

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Назаровская школа»

662200, Красноярский край, г.Назарово, ул.Клубная №4 Тел.: 8(39155) 7-37-50

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
Протокол № 1
от «28» 08 2020г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор КГБОУ
«Назаровская школа»
[Signature] /Л.Г.Кравцова/
Приказ № 121/1 019
от «01» 09 2020г.

АДАптированная основная
общееобразовательная программа
начального общего образования
обучающихся с расстройствами
аутистического спектра
(ВАРИАНТ 8.3)

Назарово, 2020 г.

Содержание

1. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	2
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с расстройствами аутистического спектра адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	11
1.3. Система оценки достижения обучающимися с расстройствами аутистического спектра адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	12
2. Содержательный раздел	
2.1. Программа формирования базовых учебных действий	19
2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области	33
2.3. Программа духовно-нравственного развития	103
2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	112
2.5. Программа коррекционной работы	123
2.6. Программа внеурочной деятельности	128
3. Организационный раздел	
3.1. Учебный план	135
3.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающимися с расстройствами аутистического спектра	139
Приложение 1	155
Приложение 2	199

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Цель реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования определяется ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ. Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра направлена на овладение ими учебной деятельностью, формирование у них общей культуры, разностороннее развитие их личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Для достижения поставленной цели при реализации АООП специалистами образовательного учреждения предусматривается решение следующих задач:

- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности обучающихся (нравственно-эстетическое, социально - личностное, интеллектуальное, физическое);
- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их социального и эмоционального благополучия;
- формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно- нравственными и социокультурными ценностями;
- формирование основ учебной деятельности (умение принимать, сохранять цели и следовать им в процессе решения учебных задач, планировать свою деятельность, контролировать ее процесс, доводить его до конца, адекватно оценивать результаты, взаимодействовать с педагогами и сверстниками);
- создание специальных условий для получения образования в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося как субъекта отношений в сфере образования;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания АООП и организационных форм получения образования обучающимися с РАС с учетом их образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья, типологических и индивидуальных особенностей;
- формирование социокультурной и образовательной среды с учетом общих и специфических образовательных потребностей разных групп обучающихся с РАС.

Решение поставленных задач в процессе обучения школьников с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью позволяет им овладеть практически значимыми знаниями, умениями, необходимыми как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так

и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

В основу разработки АООП НОО обучающихся с РАС заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к построению АООП НОО для обучающихся с РАС предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с РАС возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с РАС.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с РАС школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно - практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП начального общего образования для обучающихся с РАС реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных (базовых) учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и, прежде всего, жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с РАС положены следующие *принципы*:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующийся на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с РАС на всех ступенях образования;
- принцип целостности содержания образования, предполагающий перенос усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с РАС всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип сотрудничества с семьей.

Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Вариант 8.3 предполагает, что обучающийся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью, обучаясь по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования, получает образование к моменту завершения школьного обучения, несопоставимое по итоговым достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений здоровья, в пролонгированные календарные сроки. В связи с особыми образовательными потребностями обучающихся с РАС и испытываемыми ими трудностями социального взаимодействия, данный вариант АООП предполагает постепенное включение детей в образовательный процесс за счет организации пропедевтического обучения в возможном при необходимости увеличении общего срока обучения в условиях начальной школы до 6 лет.

В образовательной организации созданы специальные условия обучения и воспитания для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС.

Данный вариант АООП разработан в соответствии с требованиями Стандарта и при необходимости индивидуализируется. К АООП с учетом образовательных потребностей групп или отдельных обучающихся может быть создано несколько учебных планов, в том числе индивидуальные учебные планы.

Вариант 8.3. может быть реализован в разных формах: как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах. Одним из важнейших условий обучения ребенка с РАС в среде других обучающихся является готовность к эмоциональному и коммуникативному взаимодействию с ними.

Определение варианта АООП для обучающихся с РАС осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии, сформулированных по результатам его комплексного обследования, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с РАС

РАС являются достаточно распространенной проблемой детского возраста и характеризуются нарушением развития коммуникации и социальных навыков. У данной категории детей наблюдаются аффективные проблемы и трудности развития активных взаимоотношений с динамично меняющейся средой, установка на сохранение постоянства в окружающем и стереотипность поведения детей. РАС связаны с особым системным нарушением психического развития ребенка, проявляющимся в становлении его аффективно-волевой сферы, в когнитивном и личностном развитии.

В настоящее время говорят уже не только о детском аутизме, но и о широком круге расстройств аутистического спектра. РАС накладывает отпечаток на характер и динамику нарушения психического развития ребенка, определяет сопутствующие трудности, влияет на прогноз социального развития. Вместе с тем, вне зависимости от этиологии степень нарушения (искажения) психического развития при аутизме может сильно различаться. В соответствии с тяжестью аутистических проблем и степенью нарушения (искажения) психического развития выделяется четыре группы детей, различающихся целостными системными характеристиками поведения: характером избирательности во взаимодействии с окружающим, возможностями произвольной организации поведения и деятельности, возможными формами социальных контактов, способами аутостимуляции, уровнем психоречевого развития.

Выделяют две группы обучающихся, которые могут освоить вариант образовательной программы.

Первая группа. Дети почти не имеют активной избирательности в контактах со средой и людьми, что проявляется в их полевом поведении. Они практически не реагируют на обращение и сами не пользуются ни речью, ни невербальными средствами коммуникации, их аутизм внешне проявляется как отрешенность от происходящего.

Дети будто не видят и не слышат, могут не реагировать явно даже на физический дискомфорт. Тем не менее, пользуясь в основном периферическим зрением, они редко ушибаются и хорошо вписываются в

пространственное окружение, бесстрашно карабкаются, ловко перепрыгивают, балансируют. Не вслушиваясь, не обращая ни на что явного внимания, в своем поведении могут показывать неожиданное понимание происходящего. Полевое поведение, которое демонстрирует ребенок в данном случае, принципиально отличается от полевого поведения умственно отсталого ребенка. Ребенок с РАС отличается от гиперактивных и импульсивных детей: не откликается, не тянется, не хватает, не манипулирует предметами, а скользит мимо. Отсутствие возможности активно и направленно действовать с предметами проявляется в характерном нарушении формирования зрительно-двигательной координации. Этим детей можно мимолетно заинтересовать, но привлечь к минимально развернутому взаимодействию крайне трудно. При активной попытке сосредоточить ребенка, он может сопротивляться, но как только принуждение прекращается, он успокаивается. Негативизм в этих случаях не выражен активно, дети не защищаются, а просто уходят от неприятного вмешательства.

При столь выраженных нарушениях организации целенаправленного действия дети с огромным трудом овладевают навыками самообслуживания, также как и навыками коммуникации. Они мучительны, хотя известно, что многие из них время от времени могут повторить за другими привлекающее их слово или фразу, а иногда откликнуться и неожиданно прокомментировать происходящее. Эти слова без специальной помощи плохо закрепляются для активного использования, остаются эхом увиденного или услышанного. При явном отсутствии активной собственной речи, их понимание обращенной речи остается под вопросом. Так, дети могут проявлять явную растерянность, непонимание простой и прямо адресованной им инструкции и, в то же время, эпизодически демонстрировать адекватное восприятие значительно более сложной речевой информации, прямо им не направленной и воспринятой из разговоров окружающих.

При овладении навыками коммуникации с помощью карточек с изображениями, словами, в некоторых случаях письменной речью с помощью клавиатуры компьютера, эти дети могут показывать понимание происходящего значительно более полное, чем это ожидается окружающими. Они также могут показывать способности в решении сенсомоторных задач, в действиях с досками с вкладышами, с коробками форм, их сообразительность проявляется и в действиях с бытовыми приборами, телефонами, домашними компьютерами.

Даже про этих, глубоко аутичных детей нельзя сказать, что они не выделяют человека из окружающего и не имеют потребности в общении и привязанности к близким. Они разделяют своих и чужих, это видно по меняющейся пространственной дистанции и возможности тактильного контакта, радуются, когда их кружат, подбрасывают. Именно со взрослым эти дети проявляют максимум доступной им избирательности: могут взять за руку, подвести к нужному им объекту и положить на него руку взрослого.

Вторая группа. Дети имеют лишь самые простые формы активного контакта с людьми, используют стереотипные формы поведения, в том числе

речевого, стремятся к скрупулёзному сохранению постоянства и порядка в окружающем. Их аутистические установки более выражаются в активном негативизме (*отвержении*).

В сравнении с первыми, эти дети значительно более активны в развитии взаимоотношений с окружением. В отличие от пассивного ребенка первой группы, для которого характерно отсутствие активной избирательности, поведение этих детей не полевое. У них складываются привычные формы жизни, однако они жестко ограничены и ребенок стремится отстоять их неизменность: здесь максимально выражено стремление сохранения постоянства в окружающем, в привычном порядке жизни - избирательность в еде, одежде, маршруте прогулок. Эти дети с подозрением относятся ко всему новому, могут проявлять выраженный сенсорный дискомфорт, брезгливость, бояться неожиданностей, они легко фиксируют испуг и, соответственно, могут накапливать стойкие страхи. Неопределенность, неожиданный сбой в порядке происходящего, могут дезадаптировать ребенка и спровоцировать поведенческий срыв, который может проявиться в активном негативизме, генерализованной агрессии и самоагрессии.

В привычных же, предсказуемых условиях они могут быть спокойны, довольны и более открыты к общению. В этих рамках они легче осваивают социально-бытовые навыки и самостоятельно используют их в привычных ситуациях. В сложившемся моторном навыке такой ребенок может проявить умелость, даже искусность: нередко прекрасный каллиграфический почерк, мастерство в рисунке орнамента, в детских поделках и т.п. Сложившиеся навыки прочны, но они слишком жестко связаны с теми жизненными ситуациями, в которых были выработаны и необходима специальная работа для перенесения их в новые условия. Характерна речь штампами, требования ребенка выражаются словами и фразами в инфинитиве, во втором или в третьем лице, складывающимися на основе эхоталии (повторения слов взрослого – «накрыть», «хочешь пить» или подходящих цитат из песен, мультфильмов). Речь развивается в рамках стереотипа и тоже привязана к определенной ситуации.

Именно у этих детей в наибольшей степени обращают на себя внимание моторные и речевые стереотипные действия (особые, нефункциональные движения, повторения слов, фраз, действий – как разрывание бумаги, перелистывание книги). Они субъективно значимы для ребенка и могут усилиться в ситуациях тревоги: угрозы появления объекта страха или нарушения привычного порядка. Это могут быть примитивные стереотипные действия, а могут быть и достаточно сложные, как рисунок, пение, порядковый счет, или даже значительно более сложная математическая операция – важно, что это упорное воспроизведение одного и того же действия в стереотипной форме. Эти стереотипные действия ребенка важны ему для стабилизации внутренних состояний и защиты от травмирующих впечатлений извне. При успешной коррекционной работе нужды аутостимуляции могут терять свое значение и стереотипные действия, соответственно, редуцируются.

В стереотипных действиях аутостимуляции могут проявляться не реализуемые на практике возможности такого ребенка: уникальная память, музыкальный слух, одаренность в математических вычислениях, лингвистические способности. В привычных рамках упорядоченного обучения часть таких детей может усвоить программу не только коррекционной (специальной), но и массовой школы. Проблема в том, что знания без специальной работы осваиваются детьми механически, укладываются в набор стереотипных формулировок, воспроизводимых ребенком в ответ на вопрос, заданный в привычной форме. Надо понимать, что эти механически освоенные знания без специальной работы не смогут использоваться ребенком в реальной жизни. Проблемой этих детей является крайняя фрагментарность представлений об окружающем, ограниченность картины мира сложившимся узким жизненным стереотипом.

Ребенок этой группы очень привязан к своим близким, введение его в детское учреждение может быть осложнено этим обстоятельством. Тем не менее, эти дети, как правило, хотят идти в школу, интересуются другими детьми и включение их в детский коллектив необходимо для развития гибкости в их поведении, возможности подражания и смягчения жестких установок сохранения постоянства в окружающем. При всех проблемах социального развития, трудностях адаптации к меняющимся условиям такой ребенок при специальной поддержке в большинстве случаев способен обучаться в условиях детского учреждения.

Особые образовательные потребности обучающихся с РАС

Развитие связей аутичного ребёнка с близким человеком и социумом в целом нарушено и осуществляется не так в норме, и не так, как у других детей с ОВЗ. Психическое развитие при аутизме не просто задержано или нарушено, оно искажено, поскольку психические функции такого ребёнка развиваются не в русле социального взаимодействия и решения реальных жизненных задач, а в большой степени как средство аутостимуляции, средство ограничения, а не развития взаимодействия со средой и другими людьми.

Искажение развития характерно проявляется в изменении соотношения простого и сложного в обучении ребёнка. Он может иметь фрагментарные представления об окружающем, не выделять и не осмысливать простейших связей в происходящем в обыденной жизни, чему специально не учат обычного ребёнка. Может не накапливать элементарного бытового жизненного опыта, но проявлять компетентность в более формальных, отвлечённых областях знания – выделять цвета, геометрические формы, интересоваться цифрами, буквами, грамматическими формами и т.п. Этому ребёнку трудно активно приспосабливаться к меняющимся условиям, новым обстоятельствам, поэтому имеющиеся у таких детей способности и даже уже выработанные навыки и накопленные знания плохо реализуются в жизни.

Передача таким детям социального опыта, введение их в культуру представляют особенную трудность. Установление эмоционального контакта и вовлечение ребёнка в развивающее практическое взаимодействие, в

совместное осмысление происходящего представляют базовую задачу специальной психолого-педагогической помощи при аутизме.

Современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся с РАС позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся: время начала образования, содержание образования, разработка и использование специальных методов и средств обучения, особая организация обучения, расширение границ образовательного пространства, продолжительность образования и определение круга лиц, участвующих в образовательном процессе.

Для обучающихся с РАС характерны следующие **специфические образовательные потребности:**

- в значительной части случаев (особенно в случаях, если ребенок не проходил подготовку к школе в группе детей в период дошкольного детства) в начале обучения возникает необходимость постепенного и индивидуально дозированного введения ребенка в ситуацию обучения в классе. Посещение класса должно быть регулярным, но регулируемым в соответствии с наличными возможностями ребенка справляться с тревогой, усталостью, пресыщением и перевозбуждением. По мере привыкания ребенка к ситуации обучения в классе оно должно приближаться к его полному включению в процесс начального школьного обучения;
- выбор уроков, которые начинает посещать ребенок, должен начинаться с тех, где он чувствует себя наиболее успешным и заинтересованным и постепенно, по возможности, включает все остальные;
- большинство детей с РАС проявляют значительную задержку в развитии навыков самообслуживания и жизнеобеспечения: необходимо быть готовым к возможной бытовой беспомощности и медлительности ребенка, проблемам с посещением туалета, столовой, с избирательностью в еде, трудностями с переодеванием, с тем, что он не умеет задать вопрос, пожаловаться, обратиться за помощью. Поступление в школу обычно мотивирует ребенка на преодоление этих трудностей и его попытки должны быть поддержаны
- специальной коррекционной работой по развитию социально-бытовых навыков;
- необходима специальная поддержка детей (индивидуальная и при работе в классе) в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации: обратиться за информацией и помощью, выразить свое отношение, оценку, согласие или отказ, поделиться впечатлениями;
- может возникнуть необходимость во временной и индивидуально дозированной поддержке как тьютором, так и ассистентом (помощником) организации всего пребывания ребенка в школе и его учебного поведения на уроке; поддержка должна постепенно редуцироваться и сниматься по мере привыкания ребенка, освоения им

- порядка школьной жизни, правил поведения в школе и на уроке, навыков социально-бытовой адаптации и коммуникации;
- в начале обучения, при выявленной необходимости, наряду с посещением класса, ребенок должен быть обеспечен дополнительными индивидуальными занятиями с педагогом по отработке форм адекватного учебного поведения, умения вступать в коммуникацию и взаимодействие с учителем, адекватно воспринимать похвалу и замечания;
 - периодические индивидуальные педагогические занятия (циклы занятий) необходимы ребенку с РАС даже при сформированном адекватном учебном поведении для контроля за освоением им нового учебного материала в классе (что может быть трудно ему в период привыкания к школе) и, при необходимости, для оказания индивидуальной коррекционной помощи в освоении Программы;
 - необходимо создание особенно четкой и упорядоченной временно-пространственной структуры уроков и всего пребывания ребенка в школе, дающее ему опору для понимания происходящего и самоорганизации;
 - необходима специальная работа по подведению ребенка к возможности участия во фронтальной организации на уроке: планирование обязательного периода перехода от индивидуальной вербальной и невербальной инструкции к фронтальной; в использовании форм похвалы, учитывающих особенности детей с РАС и отработке возможности адекватно воспринимать замечания в свой адрес и в адрес учеников;
 - в организации обучения такого ребенка и оценке его достижений необходим учёт специфики освоения навыков и усвоения информации при аутизме особенностей освоения «простого» и «сложного»;
 - необходимо введение специальных разделов коррекционного обучения, способствующих преодолению фрагментарности представлений об окружающем, отработке средств коммуникации, социально-бытовых навыков;
 - необходима специальная коррекционная работа по осмыслению, упорядочиванию и дифференциации индивидуального жизненного опыта ребенка, крайне неполного и фрагментарного; оказание ему помощи в проработке впечатлений, воспоминаний, представлений о будущем, развитию способности планировать, выбирать, сравнивать;
 - ребенок с РАС нуждается в специальной помощи в упорядочивании и осмыслении усваиваемых знаний и умений, не допускающей их механического формального накопления и использования для аутостимуляции;
 - ребенок с РАС нуждается, по крайней мере, на первых порах, в специальной организации на перемене, в вовлечении его в привычные занятия, позволяющее ему отдохнуть и, при возможности включиться во взаимодействие с другими детьми;

- ребенок с РАС для получения начального образования нуждается в создании условий обучения, обеспечивающих обстановку сенсорного и эмоционального комфорта (отсутствие резких перепадов настроения, ровный и теплый тон голоса учителя в отношении любого ученика класса), упорядоченности и предсказуемости происходящего;
- необходима специальная установка педагога на развитие эмоционального контакта с ребенком, поддержание в нем уверенности в том, что его принимают, ему симпатизируют, в том, что он успешен на занятиях;
- педагог должен стараться транслировать эту установку соученикам ребенка с РАС, не подчеркивая его особенность, а, показывая его сильные стороны и вызывая к нему симпатию своим отношением, вовлекать детей в доступное взаимодействие;
- необходимо развитие внимания детей к проявлениям близких взрослых и соучеников и специальная помощь в понимании ситуаций, происходящих с другими людьми, их взаимоотношений;
- для социального развития ребёнка необходимо использовать существующие у него избирательные способности;
- процесс его обучения в начальной школе должен поддерживаться психологическим сопровождением, оптимизирующим взаимодействие ребёнка с педагогами и соучениками, семьи и школы;
- ребенок с РАС уже в период начального образования нуждается в индивидуально дозированном и постепенном расширении образовательного пространства за пределы образовательного учреждения.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с расстройствами аутистического спектра адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС НОО ОВЗ, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с РАС в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Предметные результаты освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с РАС не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с РАС. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 8.4. общеобразовательной программы.

Предметные результаты не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений (Приложение 1).

1.3. Система оценки достижения обучающимися с расстройствами аутистического спектра планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с РАС оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с РАС планируемых результатов освоения АООП призвана решить следующие задачи:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;
- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;
- предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;
- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с РАС в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов образовательная организация опирается на следующие принципы:

1. дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС;
2. объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;
3. единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Эти принципы отражают целостность системы образования обучающихся с РАС, представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений.

При разработке системы оценки достижений обучающихся в освоении содержания АООП образовательная организация ориентируется на представленный в Стандарте перечень планируемых результатов:

- 1-развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятию учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- 2-развитие мотивации к обучению;
- 3-развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4-овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- 5-владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 6-развитие положительных свойств и качеств личности;
- 7-готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями для чего образовательная организация разработала собственную Программу оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся.

Личностные результаты оцениваются с помощью критериев, параметров и индикаторов. Единицы (баллы) оценивания, позволяют проследить динамику формирования жизненных компетенций ребенка: 0 - нет динамики, 1- минимальная, 2- удовлетворительная, 3- значительная. Результаты по параметрам и критериям представляется средним баллом. Данные по каждому ребенку заносятся в Карту индивидуальных достижений ученика, а по классу - в Журнал итоговых достижений учащихся класса.

Карта индивидуальных достижений ученика

Критерии	Средний балл	Параметры	Средний балл	Индикаторы	Баллы
развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними		сформированность чувства любви к родителям		проявляет потребность в общении с родителями; радостно реагирует на появление родителей; -послушен, выполняет требования родителей; -знает имена членов семьи, узнает их по фотографии;	
		положительное отношение к школе		охотно идет в школу; испытывает состояние психологического комфорта во время нахождения в группе;	
		- принятие ребёнком ситуации взаимодействия с педагогом, специалистом		взаимодействует с педагогом в предметно-практической, игровой деятельности, восприимчив к тактильному, телесному взаимодействию (технике базальной стимуляции); принятие ребёнком физической помощи и подсказки со стороны педагога, специалиста.	
		- принятие ребёнком ситуации взаимодействия с одноклассниками		не уклоняется, когда подходят дети, подходит к детям с целью взаимодействия, проявляет симпатию или антипатию к конкретным детям, принимает помощь от одноклассников, других детей	

2) развитие мотивации к обучению		Формирование учебного поведения		-демонстрирует зрительные и слуховые ориентировочно-поисковые реакции, прислушивается, фиксирует взгляд на лице говорящего взрослого или на демонстрируемом предмете, находящемся в поле зрения, прислушивается и концентрируется на тактильных, вестибулярных ощущениях); -направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);	
				тишины, сохранение правильной позы в соответствии с выполняемым действием, ожидание своей очереди)	
		- продуктивность в процессе занятий		-замедленный или, наоборот, излишне ускоренный темп при выполнении заданий в процессе занятия нормализуется	
3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении		- сформированность конструктивных умений общения в семье, в школе, в социуме		- может рассказать о себе(ФИО, имена родителей, адрес дома и школы, каким маршрутом добраться и т.д.). - выполняет поручения в семье, в школе («заправить кровать, помыть посуду, выполнить уборку, провести дежурство ит.д.»).	
		- сформированность представлений о своих потребностях		Умеет обратиться с просьбой (например, о помощи) или сформулировать просьбу о своих потребностях - наличие достаточного запаса фраз и определений («извините, эту прививку мне делать нельзя»; «повторите, пожалуйста», «я не расслышал»; «я не совсем понял» и пр.). - может ориентироваться в классе, школе (знает где классный кабинет, столовая, гардероб, туалет и т.д.).	

4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни	сформированность навыков самообслуживания и гигиены		<ul style="list-style-type: none"> - следит за чистотой рук и лица; - следит за чистотой одежды; - умеет самостоятельно одеваться; - переобувает сменную обувь; - умеет пользоваться салфеткой и носовым платком; - умеет самостоятельно посещать туалет. 	
	выполнение школьных и домашних обязанностей и поручений;		<ul style="list-style-type: none"> - умеет стирать с доски, вытирать пыль - умеет прибирать свое рабочее место; - знает местоположение папки для трудов, красок, кистей, игр, ориентируется в них; - умеет выбрасывать мусор; - умеет убирать посуду со стола 	
5) Владение навыками коммуникации и принятым и нормами социально-го взаимодействия	сформированность навыков коммуникации <i>со взрослыми</i> ;		<ul style="list-style-type: none"> - умеет обращаться за помощью; умеет выполнять простые просьбы обращается жестами или звуками для привлечения внимания; педагога; 	
	сформированность навыков коммуникации <i>со сверстниками</i> ;		<ul style="list-style-type: none"> - вступает в контакт с одноклассниками; - умеет выполнять задания в группе; 	
	применение ритуалов социального взаимодействия		<ul style="list-style-type: none"> - умеет здороваться, прощаться; - использует вежливые слова (пожалуйста, спасибо); - умеет ожидать свою очередь (в игре, учебной деятельности); - умеет стучаться; - не берет чужого 	
6) развитие положительных свойств и качеств личности	сформированность нравственных установок и моральных норм;		<ul style="list-style-type: none"> - понимает «можно-нельзя», «хорошо - плохо», «правильно - неправильно», «свое - чужое», «добрый-злой»; 	

		способность к волевой регуляции собственной активности;		- умеет замечать красоту окружающего мира; - может оценить свою работу, Выразить свою симпатию	
		формирование качества бережливости		- бережно относится к личному имуществу; - бережно относится к школьному имуществу; - бережно относится к природе и памятникам; - уважительно относится к результатам своего и чужого труда	
		потребность в занятиях физической культурой и спортом		- любит посещать уроки физкультуры, участвовать в подвижных играх; - ежедневно выполняет утреннюю гимнастику; - активно участвует в спортивных мероприятиях;	
		сформированность положительных качеств		- проявляет доброту по отношению ко взрослым; - доброжелателен по отношению к сверстникам	
7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду		сформированность навыков самообслуживания		- самостоятелен, не требует помощи при самообслуживании;	
		способность к коллективным формам деятельности		- работает в группе в трудовой, игровой, спортивной, творческой деятельности	
		сформированность навыков безопасного поведения в быту, природе, на улице		- соблюдает дисциплину на уроках и переменах; - соблюдает режим труда и отдыха; - соблюдает технику безопасности в школе и дома; - знает и соблюдает правила дорожного движения, использует	

				безопасный путь от школы до дома; - соблюдает правила пользования городским транспортом.	
--	--	--	--	---	--

Предметные результаты характеризуют достижения обучающихся в овладении ими содержанием каждой общеобразовательной области, усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценка предметных результатов начинается со второго полугодия 2-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающихся, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Во время обучения в первых классах, а также в течение первого полугодия второго класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

Таким образом, в процессе изучения каждого курса во 2 классе (I полугодие) следует поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку:

«верно», «частично» «верно», «неверно», начиная со 2 класса (II полугодие), а так же в 3 и 4 классах, оценки «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

по способу предъявления (устные, письменные, практические);

по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«удовлетворительно», если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

«хорошо» — от 51% до 65% заданий.

«очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

2. Содержательный раздел

2.1. Программа формирования базовых учебных действий

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с РАС (далее программа формирования БУД, программа) реализуется в начальных классах и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП. Программа формирования БУД реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности, в процессе реализации программы коррекционной работы.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с РАС.

Основная цель реализации программы формирования БУД состоит в формировании школьника с РАС как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и переходу на следующую ступень получения образования.

Задачами реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

- определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;
- определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов;
- формировать личностные универсальные учебные действия, обеспечивающие готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.
- формировать коммуникативные универсальные учебные действия, обеспечивающие способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.
- формировать регулятивные универсальные учебные действия, обеспечивающие успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения.

- формировать познавательные универсальные учебные действия, представленные комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях.

Согласно требованиям Стандарта, уровень сформированности базовых и универсальных учебных действий обучающихся с РАС определяется на момент завершения начального обучения.

Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с РАС

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

В качестве базовых учебных действий рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

Функции базовых учебных действий:

обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;

реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;

формирование готовности обучающегося с РАС к дальнейшему обучению;

обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей обучающихся с РАС базовые учебные действия целесообразно рассматривать на различных этапах обучения.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

3. Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

4. Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Характеристика базовых учебных действий

Личностные учебные действия

Личностные учебные действия - осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, со- переживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия включают следующие умения: адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку

деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия; наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Типовые задачи формирования базовых учебных действий.

Личностные учебные действия:

1. Формирование способности осознавать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

2. Формировать способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

3. Формировать положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

4. Формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

1. Формировать следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель класс);
- формировать способность к использованию ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и учителем обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;

Регулятивные учебные действия:

1. Формировать умения входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного

- помещения); пользоваться учебной мебелью; адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из за парты и т. д.);
2. Формировать умение работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место; передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
 3. Формировать способность принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

1. Формировать умение выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; устанавливать видородовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
2. Формировать умение пользоваться знаками, символами, предметами заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия; наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов и направлениями внеурочной деятельности.

		Учебная деятельность		Направления внеурочной деятельности	Коррекционно-развивающие занятия
Группа БУД действий	Перечень учебных действий	Образовательная область	Учебный предмет		
Личностные учебные действия	осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика	Социальное, духовно нравственное	Формирование коммуникативного поведения
		Естествознание	Мир природы и человека		Музыкально-ритмические занятия
		Математика	Математика		Развитие познавательной деятельности
		Искусство	Музыка		

		Рисование		
	Технология	Ручной труд		
	Физическая культура	Физическая культура		
способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Язык и речевая практика	Чтение Речевая практика	Социальное, духовно нравственное	Формирование коммуникативного поведения
	Естествознание	Мир природы и человека		Развитие познавательной деятельности
положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	Язык и речевая практика	Чтение Речевая практика	Общекультурно	Музыкально-ритмические занятия
	Искусство	Музыка Рисование		Развитие познавательной деятельности
	Технология	Ручной труд		
целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей	Язык и речевая практика	Чтение Речевая практика	Социальное, духовно нравственное	Развитие познавательной деятельности
	Естествознание	Мир природы и человека		Музыкально-ритмические занятия
	Искусство	Музыка Рисование		
самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика	Общекультурно-спортивно-оздоровительное	Формирование коммуникативного поведения
	Естествознание	Мир природы и человека		Развитие познавательной деятельности
	Математика	Математика		Музыкально-ритмические занятия
	Технология	Ручной труд		
	Искусство	Музыка Рисование		
	Физическая культура	Физическая		

			культура		
	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	Язык и речевая практика	Чтение Речевая практика	Духовно нравственное, социальное	Формирование коммуникативного поведения
		Естествознание	Мир природы и человека		Развитие познавательной деятельности
		Физическая культура	Физическая культура		Музыкально-ритмические занятия
	готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе	Язык и речевая практика	Чтение	Спортивно оздоровительное	Формирование коммуникативного поведения
		Естествознание	Мир природы и человека		Развитие познавательной деятельности
Коммуникативные учебные действия	вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс)	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика	Общекультурное	Формирование коммуникативного поведения
		Математика	Математика		Развитие познавательной деятельности
		Естествознание	Мир природы и человека		
		Физическая культура	Физическая культура		Музыкально-ритмические занятия
		Технология	Ручной труд		
		Искусство	Музыка Рисование		
	использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика	Духовно нравственное, общекультурное, социальное	Формирование коммуникативного поведения
		Математика	Математика		Развитие познавательной деятельности
		Естествознание	Мир природы и человека		
		Искусство	Музыка		Музыкально-ритмические

			Рисование		занятия
		Физическая культура	Физическая культура		
		Технология	Ручной труд		
обращаться за помощью и принимать помощь	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика	Общекультурное, социальное	Формирование коммуникативного поведения	
	Математика	Математика			Развитие познавательной деятельности
	Естествознание	Мир природы и человека			Музыкально-ритмические занятия
	Искусство	Музыка Рисование			
	Физическая культура	Физическая культура			
	Технология	Ручной труд			
слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика	Общекультурное	Формирование коммуникативного поведения	
	Математика	Математика			Развитие познавательной деятельности
	Естествознание	Мир природы и человека			Музыкально-ритмические упражнения
	Искусство	Музыка Рисование			
	Физическая культура	Физическая культура			
	Технология	Ручной труд			
сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика	Общекультурное, духовно-нравственное	Формирование коммуникативного поведения	
	Математика	Математика			
	Естествознание	Мир			

		ние	природы и человека		
		Технология	Ручной труд		Музыкально-ритмические занятия
		Искусство	Музыка Рисовани е		
		Физическая культура	Физическ ая культура		
	доброжелател ьно относиться, сопереживать , конструктивн о взаимодейств овать людьми	Язык и речевая практика	Чтение Речевая практика	Духовно нравственное	Формирование коммуникативного поведения
		Естествозна ние	Мир природы и человека		Музыкально-ритмические занятия
		Технология	Ручной труд		
		Искусство	Музыка Рисовани е		
		Физическая культура	Физическ ая культура		
		Физическая культура	Физическ ая культура		
	договаривать ся и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации	Язык и речевая практика	Речевая практика	Социальное	Формирование коммуникативного поведения
		Физическая культура	Физическ ая культура		
Рег улятивн ые учебные действия	входить и выходить из учебного помещения со звонком	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение, Речевая практика	Общекуль турное	Формирование коммуникативного поведения
		Естествозна ние	Мир природы и человека		Развитие познавательной деятельности
		Математика	Математи ка		Музыкально-ритмические занятия
		Искусство	Музыка Рисовани е		
		Технология	Ручной труд		
		Физическая	Физическ		

		культура	ая культура		
ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения)		Язык и речевая практика	Русский язык Чтение, Речевая практика	Социальное	Формирование коммуникативного поведения
		Естествознание	Мир природы и человека		Развитие познавательной деятельности
		Математика	Математика		Музыкально-ритмические упражнения
		Искусство	Музыка Рисование		
		Технология	Ручной труд		
		Физическая культура	Физическая культура		
пользоваться учебной мебелью		Язык и речевая практика	Русский язык Чтение, Речевая практика		
		Естествознание	Мир природы и человека		
		Математика	Математика		
		Искусство	Музыка Рисование		
		Технология	Ручной труд		
контролировать и оценивать свои действия и действия		Язык и речевая практика	Русский язык Чтение, Речевая практика	Социальное	Формирование коммуникативного поведения

одноклассники	Естествознание	Мир природы и человека		Развитие познавательной деятельности
	Математика	Математика		Музыкально-ритмические упражнения
	Искусство	Музыка Рисование		
	Технология	Ручной труд		
	Физическая культура	Физическая культура		
активно участвовать в деятельности, предложенному плану и работать в общем темпе	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение, Речевая практика	Общекультурное	Формирование коммуникативного поведения
	Естествознание	Мир природы и человека		Развитие познавательной деятельности
	Математика	Математика		Музыкально-ритмические занятия
	Искусство	Музыка Рисование		
	Технология	Ручной труд		
адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из за парты и т. д.)	Физическая культура	Физическая культура (адаптивная физическая культура)	Социальное, общекультурное	Формирование коммуникативного поведения
	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение, Речевая практика		Развитие познавательной деятельности
	Естествознание	Мир природы и человека		Музыкально-ритмические упражнения
	Математика	Математика		
	Искусство	Музыка Рисование		
Технология	Ручной			

			труд		
		Физическая культура	Физическая культура		
работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение, Речевая практика	Общекультурное, спортивно-оздоровительное	Развитие познавательной деятельности	
	Естествознание	Мир природы и человека			
	Математика	Математика			
	Искусство	Музыка Рисование			
	Технология	Ручной труд			
	Физическая культура	Физическая культура			
передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;	Естествознание	Мир природы и человека	Общекультурное, спортивно-оздоровительное	Формирование коммуникативного поведения	
	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение, Речевая практика			
	Естествознание	Мир природы и человека		Музыкально-ритмические занятия	
	Математика	Математика			
	Искусство	Музыка Рисование			
	Технология	Ручной труд			
	Физическая культура	Физическая культура			
соотносить свои действия и их результаты с заданными	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение, Речевая практика	Социальное, общекультурное	Формирование коммуникативного поведения	

	образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.	Естествознание	Мир природы и человека		Развитие познавательной деятельности
		Математика	Математика		
		Искусство	Музыка Рисование		Музыкально-ритмические занятия
		Технология	Ручной труд		
		Физическая культура	Физическая культура		
Познавательные учебные действия	выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение, Речевая практика	Общекультурное, социальное	Развитие познавательной деятельности
		Естествознание	Мир природы и человека		
		Математика	Математика		
		Искусство	Музыка Рисование		
		Технология	Ручной труд		
	устанавливать видородовые отношения предметов	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика	Общекультурное, социальное	Развитие познавательной деятельности
		Математика	Математика		
		Естествознание	Мир природы и человека		
		Искусство	Музыка Рисование		
	делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика	Общекультурное, социальное	Развитие познавательной деятельности
		Математика	Математика		
		Естествознание	Мир природы		

		и человека		
	Искусство	Рисование		
	Технология	Ручной труд		
пользоваться знаками, символами, предметами заместителями и	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика	Общекультурное, социальное	Формирование коммуникативного поведения
	Математика	Математика		
	Естествознание	Мир природы и человека		
	Искусство	Музыка Рисование		
	Технология	Ручной труд		
	Читать	Язык и речевая практика		Русский язык Чтение
Математика		Математика		
Естествознание		Мир природы и человека		
Писать	Язык и речевая практика	Русский язык		Развитие познавательной деятельности
	Математика	Математика		
	Естествознание	Мир природы и человека		
выполнять арифметические действия	Математика	Математика	Общекультурное, социальное	Развитие познавательной деятельности
	Технология	Ручной труд		
наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание)	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика	Общекультурное, социальное	Развитие познавательной деятельности
	Математика	Математика		

элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях)	Естествознание	Мир природы и человека	
	Искусство	Рисование	
	Технология	Ручной труд	

В процессе обучения осуществляется мониторинг всех групп БУД, который отражает индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. (Приложение 2)

Для оценки сформированности каждого действия используется следующая система оценки:

Обаллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области. Основное содержание учебных предметов

Русский язык

Пояснительная записка

Русский язык является одним из важнейших предметом, так как от его усвоения зависит успешность обучения учащихся с РАС на протяжении всех школьных лет, а в дальнейшем позволяет выпускникам школы максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в современном обществе.

Основная цель обучения русскому языку на I этапе обучения (дополнительные первые классы, 1 – 4 классы) - формирование у школьников с РАС речемыслительной деятельности, развитие коммуникативных умений и навыков, овладение элементарными знаниями грамматики.

Исходя из основной цели, задачами обучения русскому языку являются:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование элементарных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно - речевых навыков;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности

Знания, полученные учащимися, на уроках русского языка являются практически значимыми и направлены на социализацию личности умственно отсталого ребенка в современном обществе, формирование эмоционального отношения к действительности, нравственных позиций поведения, развитие речемыслительных способностей детей данной категории.

Содержание курса «Русский язык» как учебного предмета для дополнительных первых классов, 1 класса представлено в АООП добукварным и букварным периодами. Для 2 – 4 классов содержание курса «Русский язык» описывается разделами: звуки и буквы, графика, слово, предлог, имена собственные, правописание, родственные слова, предложение, развитие речи. Учебный материал в предложенных разделах имеет концентрическое расположение, что создает условия для постепенного наращивания сведений по предмету, обеспечивает коррекцию недостатков речевого опыта и, в достаточной степени, позволяет овладеть элементарными знаниями по предмету, необходимыми как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

1 КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения

Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог», «звуки гласные и согласные». Деление слов на части.

Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма

Развитие зрительных представлений и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

Речевое развитие

Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т. д.).

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью ит.д.

БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

Формирование элементарных навыков чтения

Звуки речи. Выделение звуков на фоне полного слова. Отчетливое произношение. Определение места звуков в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы.

Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Формирование элементарных навыков письма

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со

вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку букв, слогов, несложных по структуре слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой начала предложения, имен людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (жи – ши, ча - ща, чу - щу).

Речевое развитие

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объёму текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на сюжетную картинку, серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

Звуки и буквы

Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие (в сильной позиции). Ударение. Гласные ударные и безударные.

Графика

Слог. Алфавит.

Слово

Понятие «слово». Слова, обозначающие фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных.

Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Имена собственные

Большая буква в именах, кличках животных.

Предлог

Предлог как отдельное слово. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.

Предложение

Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам. Распространение предложений (из 3 слов) с опорой на предметную картинку с помощью вопросов.

Развитие речи

Составление подписей к картинкам. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора.

2 КЛАСС СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Повторение

Предложение. Предложение и его схема. Распространение предложений.

Слово. Составление предложений с данным словом.

Звуки и буквы. Соотношение звука и буквы. Различение звуков и букв.

Звуки и буквы

Звуки гласные и согласные, их различение. Гласные ударные и безударные. Их различение в двусложных словах. Постановка знака ударения. Слова с гласной э. Слова с буквами и, й, их различение. Слова с гласными и, е, ю, я в начале слова и после гласных. Написание гласных в словах-родственниках. Согласные звонкие и глухие, артикулярно сходные (р - л), свистящие и шипящие. Написание слов с этими согласными. Согласные твердые и мягкие, их различение на слух и в произношении. Обозначение мягкости согласных буквами и, е, ю, я. Буква ь для обозначения мягкости согласных в конце слова. Упражнения в написании слов с мягким знаком на конце. Практические упражнения в чтении и написании слов с разделительными ь и ъ. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

Графика

Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, и, ю, я. Слог.

Слово

Понятие «слово».

Слова, обозначающие название предметов. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? Расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных.

Слова, обозначающие название действий. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам что делает? что делают? Согласование слов-действий со словами-предметами. Подбор названий действий к названиям предметов. Подбор названия предмета по его действиям.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям. Слова – родственники.

Предлог

Предлог как отдельное слово (в, на, с, из, у). Раздельное написание предлога со словами.

Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.

Имена собственные

Большая буква в именах фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов.

Правописание

Различение свистящих и шипящих. Различение звонких и глухих. Различение твёрдых и мягких. Мягкий знак на конце слова. Правописание слов с непроверяемыми гласными. Выделение «трудной» гласной в словах.

Предложение

Выделение предложения из текста. Практическое знакомство с построением простого предложения: составление предложения по вопросу, картинке, на тему, предложенную учителем. Написание прописной буквы в начале предложения и точки в конце предложения. Схема предложения. Порядок слов в предложении. Составление предложения из слов, данных в нужной форме вразбивку; заканчивание начатого предложения. Составление предложений с опорой на предметную картину, по сюжетной картинке, по серии сюжетных картинок, по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Оформление предложения в устной и письменной речи. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Развитие речи

Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка к тексту из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора.

3 КЛАСС СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Повторение

Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста.

Звуки и буквы

Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные.

Согласные твердые и мягкие, различение твёрдых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами и, е, ё, ю, я

Обозначение мягкости в конце и середине слова буквой. Разделительный мягкий знак перед гласными е, ё, я, ю, и. Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими.

Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Постановка ударения в двусложных и трёхсложных словах. Гласные ударные и безударные.

Графика

Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке нескольких слов.

Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, и, ю, я. Разделительный ь.

Слог. Деление слов на слоги. Перенос части слова при письме.

Слово

Закрепление знаний о словах.

Слова, обозначающие название предметов.

Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? Расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных.

Слова, обозначающие название действий. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам что делает? что делал? что сделал? что будет делать? что сделает? Согласовывать их в речи со словами, обозначающими предметы. Подбор к данному предмету ряда действий.

Слова, обозначающие признак предмета.

Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие? Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета. Нахождение слов, обозначающих признаки предметов в тексте и правильное соотнесение их со словами, обозначающими предметы. Согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

Предлог

Предлог как отдельное слово (на, в, у, с, из, к, от, над, под, о (об)). Умение находить предлоги. Раздельное написание предлога со словами.

Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.

Имена собственные

Большая буква в именах фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц.

Правописание

Разделительный ь перед гласными (е, ё, я, ю, и). Правописание сочетаний шипящих с гласными (жи-ши, чу-щу, ча-ща). Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

Родственные слова

Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

Предложение

Практическое знакомство с построением простого предложения. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Оформление предложения в устной и письменной речи. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы.

Составление предложений с употреблением винительного падежа (вижу кого? или что?), родительного падежа (кого? или чего? нет у кого?), дательного падежа (кому? чему?), предложного падежа (где? с предлогами в, на, о ком? о чем?), творительного падежа (кем? чем?). Выделение в тексте или составление предложений на заданную учителем тему.

Составление предложений из слов, данных в начальной форме (столяр, строгать, доска).

Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать ответ.

Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Развитие речи

Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка из нескольких предложенных.

Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану под руководством учителя, опорным словам и иллюстрации.

4 КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Повторение

Построение простого предложения. Составление предложений с употреблением слов в косвенных падежах по вопросам, из слов, данных в начальной форме; заканчивание предложений; восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

Звуки и буквы

Обозначение звуков на письме. Алфавит. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Употребление *ь* на конце и в середине слова. Разделительный *ь* перед гласными *е, ё, ю, я, и*.

Сочетания гласных с шипящими. Согласные глухие и звонкие. Правописание звонких и глухих согласных в конце и середине слов. Проверка написания путем изменения формы слова и подбора (по образцу) родственных слов.

Ударение. Различение ударных и безударных гласных. Правописание безударных гласных путем изменения формы слова (водá - вóды) или подбора по образцу родственных слов (водá - вóдный). Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости.

Графика

Обозначение мягкости согласных на письме буквами *ь, е, ё, и, ю, я*. Разделительный *ь*. Слог. Перенос слов. Алфавит.

Слово

Различение основных категорий слов (названия предметов, действий, качеств) в тексте по вопросам, правильное употребление их в связи друг с другом.

Разделительный *ъ*. Родственные слова. Общая часть родственных слов (корень). Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне: умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

Слова, обозначающие название предметов. Различение слова и предмета.

Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? Расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных.

Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

«Слова-друзья». «Слова-враги».

Слова, обозначающие название действий. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам что делает? что делают? что делал? что будет делать?

Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие признак предмета. Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие? Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

Предлог

Предлог как отдельное слово. Предлоги до, без, под, над, около, перед. Раздельное написание предлогов с другими словами

Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.

Имена собственные

Имена собственные. Расширение круга имен собственных (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

Правописание

Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, шу.

Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова

Родственные слова

Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

Предложение

Членение речи на предложения, выделение в предложениях слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится.

Упражнения в составлении предложений. Распространение предложений. Установление связи между словами в предложениях по вопросам.

Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды).

Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения.

Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы.

Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Развитие речи

Составление подписей к картинкам.

Выбор заголовка к тексту из нескольких предложенных.

Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

ЧТЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Чтение является ведущим предметом, так как от его усвоения зависит успешность обучения учащихся с РАС на протяжении всех школьных лет.

Основной целью обучения чтению на I этапе обучения (дополнительные первые классы, 1 – 4 классы) может быть сформулирована следующим образом: научить учащихся с РАС читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное.

Исходя из основной цели, задачами обучения чтению являются:

- воспитание интереса к урокам чтения, к чтению как процессу;
- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целыми словом;
- формирование навыков сознательного чтения доступных для понимания текстов;
- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Знания, полученные учащимися, на уроках чтения являются практически значимыми и направлены на социализацию личности умственно отсталого ребенка в современном обществе, формирование эмоционального отношения к действительности, нравственных позиций поведения, развитие речемыслительных способностей детей данной категории.

Содержание курса «Чтение» как учебного предмета для дополнительных первых классов, 1 класса представлено в АООП добукварным и букварным периодами, овладение которыми происходит на материале, описанном в следующих разделах: содержание чтения (кругчтения), примерная тематика произведений, жанровое разнообразие, навык чтения, внеклассное чтение. Для 2 – 4 классов содержание курса «Чтение» описывается разделами: содержание чтения (круг чтения), примерная тематика произведений, жанровое разнообразие, навык чтения, работа с текстом, внеклассное чтение. Учебный материал в предложенных разделах, располагается по принципу «от простого к сложному» и, в достаточной степени, формирует основы чтения необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Предметные результаты АООП по чтению включают освоение обучающимися с РАС специфические умения, знания и навыки для данной

предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по чтению определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

1 КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Содержание чтения (круг чтения)

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе, животных, о жизни детей и взрослых.

Примерная тематика произведений

Произведения о природе, животных, отношении человека к природе и животным, о жизни детей, их дружбе, произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие

Сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки, чистоговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения

Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз, выбор соответствующего тона голоса).

Внеклассное чтение

Знакомство с доступными детскими книгами: рассматривание читаемой книги, ответы на простые вопросы.

ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

Развитие слухового восприятия:

- различение звуков в окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и др.);
- различение звуков и простых звукосочетаний в речи в связи с наблюдениями окружающей действительности и играми;
- выработка у учащихся умения отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук - лук, стол - стул, палка - лапка);
- деление простого предложения (из двух-трех слов) на слова;
- деление простых по структуре слов на слоги (у-хо,ру-ка);
- выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков (а, у, м и др.), различение их в словах (узнавание и называние слов, начинающихся с данных звуков).

Дыхательная гимнастика и артикуляционные упражнения:

- вдох-выдох (на выдохе пропеть гласные звуки);
- специальные упражнения для всех артикуляторных органов - губ, щек, языка, нёба.

Работа над звукопроизношением:

- отработка правильного произношения всех звуков.
- четкое произнесение гласных и некоторых согласных как опоры для постановки сложных по артикуляции звуков;
- отработка трудных для произношения звуков (шипящих и сонорных) после индивидуальных логопедических занятий по их постановке и автоматизации;
- закреплению правильного произношения звуков в речи: соотнесение звуков с реальным объектом; напевание строчек из знакомых песен; повторение четверостиший, в которых встречается данный звук; разучивание коротких стихотворений.

Речевое развитие:

- формирование умения выполнять простые поручения по словесному заданию
- внятно выражать свои просьбы и желания;
- слушать сказки и рассказы в устной передаче учителя;
- разучивать короткие и понятные стихотворения с голоса учителя;
- пересказывать сказки с помощью учителя по иллюстрациям и вопросам;
- называть слова по предметным картинкам;
- составлять простые предложения по своим практическим действиям, по картинкам и по вопросам.

Развитие зрительного восприятия:

- различение наиболее распространенных цветов (черный, белый, красный, синий, зеленый, желтый);
- восприятие и воспроизведение простейших комбинаций из прямых линий и фигур путем подбора их дубликатов из палочек или бумажных полосок разного цвета (зрительный диктант);
- конструирование простых, хорошо знакомых детям предметов (домик, столик, скамейка, лесенка, забор, оконная рама, елочка и др.);
- выработка у учащихся умения показывать и называть изображения предметов в последовательном порядке (слева направо, в горизонтальном положении).

БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

Изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур.

Практическое знакомство с гласными и согласными звуками.

1-й этап

Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х.

Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется).

Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум и др.), чтение этих слов с протяжным произношением.

Образование и чтение открытых и закрытых двух звуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов.

2-й этап

Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: ш, л, н, ы, р.
Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).

Образование открытых и закрытых двух звуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно.

Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (ма-ма, мы-ла).

Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (сом).

3-й этап

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т.

Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).

Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (па, ли, лук, вил).

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (пи-ла, со-ло-ма, гор-ка, пар-та, ко-тик).

Чтение предложений из двух-трех слов.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двухзвуковых и закрытых трех звуковых слогов.

4-й этап

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ь.

Практическое различение при чтении гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких.

Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов с чтением двух согласных (тра, кни, пле).

Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки слов из трех-четырёх букв.

2 КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Содержание чтения (круг чтения)

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения.

Примерная тематика произведений

Произведения о Родине, родной природе, об отношении к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе, товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие

Сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки, чистоговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения

Осознанное, правильное чтение на чтение по слогам вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ.

3 КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Содержание чтения (круг чтения)

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Примерная тематика произведений

Произведения о Родине, родной природе, об отношении к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе, товариществе» произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие

Сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки, чистоговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения

Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

4 КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Содержание чтения (круг чтения)

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Примерная тематика произведений

Произведения о Родине, родной природе, об отношении к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе, товариществе» произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие

Сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки, чистоговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения

Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Обучение учащихся с РАС представляет для педагогов значительную проблему, так как при поступлении в школу такие дети значительно отстают в развитии от детей с нормальным интеллектом. В значительной степени это обусловлено несовершенством речевой практики данной категории детей, недостатком языковых средств общения, ограниченным словарным запасом. Поэтому для учащихся с РАС (1 – 4 классы) вводится курс «Речевая практика». Основной целью обучения речевой практики у обучающихся этой категории является формирование и развитие коммуникативных и речевых умений в различных социальных ситуациях, их подготовка к жизни в современном обществе.

Исходя из основной цели, задачами обучения речевой практике являются:

- совершенствование речевого опыта;
- коррекция и обогащение языковой базы устных высказываний;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование и развитие устной коммуникации;
- обучение построению устных связных высказываний;
- воспитание культуры речевого общения.

Решение поставленных задач позволяет совершенствоваться у обучающихся с РАС навыки устной коммуникации, произносительной стороны речи, расширяет представления об окружающей действительности, обогащает их словарный запас, формирует начальные представления о культуре общения.

Содержание курса «Речевая практика» как учебного предмета на I этапе обучения (дополнительные первые классы, 1 – 4 классы) представлено в АООП следующими разделами: аудирование и понимание речи, дикция и выразительность речи, общение и его значение в жизни, организация речевого общения. Учебный материал в предложенных разделах, имеет концентрическую структуру и, в достаточной степени, представляет основы речевой практики необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Предметные результаты АООП по речевой практике включают освоение обучающимися с РАС специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по речевой практике определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

1 КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Аудирование и понимание речи

Выполнение простых устных инструкций учителя. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудио носители. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению из 2

слов). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов.

Слушание небольших текстов в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на простые вопросы по прослушанному тексту.

Дикция и выразительность речи

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики жестов в общении.

Общение и его значение в жизни

Речевое и неречевое общение. Элементарные правила речевого общения. Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступлений речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?».

Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!»)

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата

(взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «Досвидания». Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «Привет», «пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю».

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим.

Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам(тебе)».

Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Как красиво!» и др.

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям. Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «пожалуйста». Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо»).

Замечание, извинение. Формулы «Извините» без обращения. Правильная реакция на замечания.

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Ответы на вопросы учителя по теме.

Повторение

2 КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Аудирование и понимание речи

Выполнение простых устных инструкций учителя. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители.

Чтение и выполнение простых словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению из 3-4 слов).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти слогов, слов, предложений из 2 слов.

Слушание небольших текстов в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни

Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение: афиши, реклама, открытки. Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам.

Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения.

Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька.).

Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...».

Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «Досвидания».

Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «Привет», «Пока».

Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?» и др.

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю спраздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «Алло», «Да».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно я ...», «Разрешите...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Пожалуйста». Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо...имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы.

Ответные реплики на поздравление («Спасибо...»).

Замечание, извинение. Формулы «Извините» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно..» и др.) Извинение перед старшим, ровесником.

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации. Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации. Составление предложений по теме ситуации (2-3 предложения). Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме речевой ситуации. Выбор атрибутов к ролевой игре.

Ответы на вопросы учителя по теме. Повторение

3 КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Аудирование и понимание речи

Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни

Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии: кино, телевидение, радио. Виртуальное общение. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это...».

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «Привет», «Пока».

Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я ...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините...». Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста».

Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «Извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Как красиво!»

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т. ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации.

Моделирование речевой ситуации.

Повторение

4 КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Аудирование и понимание речи

Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни

Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии: кино, телевидение, радио. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы «Здорово», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я ...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя(Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «Извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т. ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

Повторение

МАТЕМАТИКА **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Математика является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение учащихся с РАС. Основной целью обучения математике является подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Исходя из основной цели, задачами обучения математике являются:

- формирование доступных обучающимися с РАС математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач; коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с РАС средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.
- Решение названных задач позволяет познакомить обучающихся с РАС с универсальными математическими способами познания мира, формирует элементарные математические знания, раскрывает связь математики с окружающей действительностью и другими школьными предметами, позволяет расширить личностную заинтересованность в получении математических знаний.

Содержание курса «Математика» как учебного предмета на I этапе обучения (1 – 4 классы) представлено в АООП следующими разделами: пропедевтика обучения математике (развитие до числовых представлений); нумерация натуральных чисел в пределах 100; число и цифра 0; единицы измерения величин (стоимости, длины, массы, времени), их соотношение; измерение в указанных мерах; четыре арифметических действия с натуральными числами; элементы геометрии; решение текстовых арифметических задач. Отобранный учебный материал, распределение которого по классам имеет концентрическую структуру, в достаточной степени представляет основы математической науки необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Предметные результаты АООП по математике включают освоение обучающимися с РАС специфические умения, знания и навыки для данной

предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по математике определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Повторение

Единицы измерения и их соотношения

Единицы времени – сутки, неделя (дни недели), соотношение между ними.

Единицы стоимости – рубль. Обозначение – 1р. Знакомство с монетами 1р., 2р., 5р., 10р., размен монет.

Единицы длины – сантиметр. Обозначение – 1см.

Нумерация

Отрезок числового ряда 1 – 9. Число и цифра 0. Число 10. Образование, чтение и запись чисел 1 – 10. Счет в прямой и обратной последовательности в пределах 10. Соотношение количества, числительного и цифры. Место числа в числовом ряду. Число предшествующее (предыдущее) и следующее (последующее). Счет равными числовыми группами в пределах 10. Счет от до заданного числа. Состав чисел первого десятка. Соотношения 10 ед. = 1 дес., 1 дес. = 10 ед.

Сравнение чисел в пределах 10, установление соотношения больше, меньше, равно.

Арифметические действия

Сложение и вычитание в пределах 10. Взаимосвязь сложения и вычитания. Переместительный закон сложения. Таблицы сложения и вычитания. Знакомство с названиями компонентов и результатов действий сложения и вычитания. Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 10, требующих выполнения двух действий (одинаковых, разных) без скобок.

Арифметические задачи

Простые арифметические задачи на нахождение суммы, разности (остатка): запись решения, наименования при записи решения, ответа.

Геометрический материал (10 часов)

Точка, построение точки. Вычерчивание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник) по заданным вершинам(точкам).

Знакомство с линейкой как чертежным инструментом.

Прямая и кривая линия, построение прямой линии с помощью линейки, построение кривой линии. Отрезок, измерение длина отрезка. Построение отрезка по заданной длине.

Повторение

2 КЛАСС СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Повторение

Единицы измерения и их соотношения

Единицы времени – сутки, неделя, месяц, год; соотношение между ними: 1 нед = 7 сут., 1 мес. = 4 нед., 12 мес. = 1 год. Календарь. Порядок месяцев.

Единицы стоимости – рубль. Обозначение – 1р.

Знакомство с монетами 1р., 2р., 5р., 10р., размен монет.

Единицы длины – миллиметр, сантиметр, дециметр. Обозначение – 1мм, 1см, 1 дм; соотношения между ними: 1см = 10мм, 10см = 1дм.

Единицы массы – килограмм. Обозначение – 1кг.

Нумерация

Отрезок числового ряда 11 – 20. Образование, чтение и запись чисел в пределах 20. Цифры и их количество. Числа однозначные и двузначные. Состав чисел в пределах 20. Таблица разрядов (десятки, единицы). Счет равными числовыми группами в пределах 20. Счет в прямой и обратной последовательности в пределах 20. Счет от/ до заданного числа. Состав чисел первого десятка. Разложение двузначных чисел на разрядные слагаемые. Число предшествующее (предыдущее) и следующее (последующее).

Сравнение чисел в пределах 20, установление соотношения больше, меньше, равно.

Арифметические действия

Название компонентов и результатов действий сложения и вычитания. Сложение десятка и однозначного числа, соответствующие случаи вычитания. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд. Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через разряд. Действия с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени, массы). Число 0 как компонент сложения, вычитания. Понятия «увеличить на...», «уменьшить на...». Решение примеров на увеличение/уменьшение числа на несколько единиц. Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 20, требующих выполнения двух действий (одинаковых, разных) без скобок.

Арифметические задачи (20 часов)

Простые арифметические задачи на нахождение суммы, разности (остатка): запись краткого условия, решения (наименования при записи решения), ответа. Понятия «больше на...», «меньше на...». Решение простых текстовых арифметических задач на увеличение/уменьшение на несколько единиц. Знакомство с составными арифметическими задачами, составленными из ранее изученных.

Геометрический материал (15 часов)

Точка, прямая/кривая линия, построение. Отрезок, измерение и построение отрезка (одна единица длины). Луч, построение. Угол, элементы угла (вершина, стороны). Виды углов (прямой, тупой, острый). Чертежный угольник, его использование при определении вида угла. Построение произвольных углов разных видов. Построение прямого угла с помощью чертежного угольника. Углы в геометрических фигурах (прямоугольник, квадрат, треугольник). Знакомство с понятием «четырёхугольник», «треугольник».

Повторение (15 часов)

3 КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Повторение

Единицы измерения и их соотношения

Единицы времени – час, минута; соотношения между ними: 1 сут. = 24 ч, 1 ч = 60 мин. Определение времени по часам с точностью до часа.

Единицы стоимости – рубль, копейка. Обозначение – 1р., 1к., соотношение между ними: 1р. = 100к. Знакомство с монетами/купюрами, обмен монет/купюр.

Единицы длины – метр. Обозначение – 1м; соотношения: 1м = 10дм, 1м = 100см.

Единица измерения объема – литр. Обозначение – 1л.

Чтение и запись чисел, выраженных одной единицей измерения.

Нумерация

Нумерация чисел в пределах 100. Получение и запись круглых чисел. Счет десятками до 100. Запись круглых десятков. Получение двузначных чисел из десятков и единиц, их запись. Разложение двузначных чисел на десятки и единицы. Таблица разрядов (десятки, единицы). Счет равными числовыми группами в пределах 100. Счет в прямой и обратной последовательности в пределах 100. Счет от/до заданного числа. Число предшествующее (предыдущее) и следующее (последующее).

Сравнение чисел в пределах 100, установление соотношения больше, меньше, равно.

Арифметические действия

Название компонентов и результатов действий сложения и вычитания. Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через разряд. Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд. Число 0 как компонент сложения, вычитания. Действия с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени, массы). Понятия «увеличить на...», «уменьшить на...». Решение примеров на увеличение/уменьшение числа на несколько единиц. Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд, требующих выполнения двух действий (одинаковых, разных).

Умножение как сложение нескольких одинаковых слагаемых. Знак умножения «×». Замена сложения одинаковых слагаемых умножением, замена умножения сложением. Запись и чтение примеров на умножение. Знакомство с компонентами и результатом умножения. Таблицы умножения на 2, 3, 4, 5 в пределах 20. Переместительный закон умножения.

Деление на две равные части (пополам). Деление предметных совокупностей на 2, 3, 4, 5 равных частей (поровну). Знак деления «:», запись и чтение примеров на деление. Знакомство с компонентами и результатом деления. Таблицы деления на 2, 3, 4, 5 в пределах 20. Взаимосвязь умножения и деления.

Понятия «увеличить в...», «уменьшить в...». Решение примеров на увеличение/уменьшение числа в несколько раз.

Скобки. Действия I и II ступени. Порядок выполнения действий в примерах без скобок и со скобками.

Арифметические задачи

Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного: запись краткого условия, решения (наименования при записи решения), ответа. Понятия «больше в...», «меньше в...». Решение простых текстовых арифметических задач на увеличение/уменьшение в несколько раз.

Цена, количество, стоимость. Вычисление стоимости, если известна цена и количество.

Знакомство с составными арифметическими задачами, составленными из ранее изученных.

Геометрический материал

Отрезок, построение отрезка больше/меньше данного, равного данному. Пересечение линий (отрезков), точка пересечения.

Окружность, круг. Центр и радиус. Циркуль, построение окружности с помощью циркуля. Дуга как часть окружности.

Многоугольник, элементы многоугольника (вершины, стороны), углы многоугольника. Название многоугольника в зависимости от количества углов. Измерение сторон многоугольника. Вычерчивание многоугольника по заданным вершинам.

Четырехугольники: прямоугольник, квадрат. Свойства сторон и углов.

Повторение

4 КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Повторение

Единицы измерения и их соотношения

Единицы времени – секунда. Обозначение – 1с, соотношение: 1мин. = 60с. Секундомер. Секундная стрелка. Определение времени по часам с точностью до получаса.

Единицы массы – центнер. Обозначение – 1ц. Соотношение: 1ц = 10кг.

Чтение и запись чисел, полученных при измерении, выраженных двумя единицам измерения.

Нумерация

Нумерация чисел в пределах 100. Счет равными числовыми группами в пределах 100. Счет в прямой и обратной последовательности в пределах 100. Счет от/ до заданного числа. Таблица разрядов. Разряды единиц, десятков, сотен. Четные и нечетные числа. Сравнение чисел в пределах 100.

Арифметические действия

Знакомство с микрокалькулятором.

Название компонентов и результатов действий сложения и вычитания. Письменное сложение и вычитание в пределах 100 с переходом через разряд. Проверка действия сложения и вычитания обратным действием. Выполнение и проверка действий сложения и вычитания с помощью микрокалькулятора.

Название компонентов и результатов действий умножения и деления. Таблица умножения на 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица деления на 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8,

9 равные части. Деление с остатком. Умножение 0, 1, 10. Умножение на 0, 1, 10. Деление 0. Деление на 1. Деление на 10.

Действия I и II ступени. Порядок выполнения действий в примерах без скобок и со скобками. Решение примеров в несколько действий.

Арифметические задачи

Решение простых текстовых арифметических задач.

Решение задач на зависимость между стоимостью, ценой, количеством (все случаи).

Составные арифметические задачи, составленные из ранее изученных (2 действия).

Оформление задач.

Геометрический материал

Отрезок, измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Кривая линия, ломаная линия. Замкнутая и незамкнутая линия.

Замкнутая ломаная линия – граница многоугольника. Вычисление длины ломаной линии. Построение отрезка, равного длине ломаной линии. Построение незамкнутой ломаной линии по длине ее сторон.

Прямоугольник, квадрат – название сторон (основание, боковые, противоположные, смежные). Длина и ширина прямоугольника. Построение прямоугольника по заданным длинам сторон с помощью чертежного угольника.

Взаимное расположение на плоскости геометрических фигур: пересечение, точки пересечения.

Повторение

МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная цель предмета «Мир природы и человека» заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Исходя из цели курс «Мир природы и человека» направлен на решение следующих задач:

- уточнение имеющихся у детей представлений о живой и неживой природе и получение новых знаний об основных её элементах;
- формировать умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;
- формировать первоначальные сведения о природоохранной деятельности человека, учить детей бережному отношению к природе;
- расширение словарного запаса, обеспечивающего общение ребенка соответственно его возрасту; обращаться за помощью и благодарить за предоставленные услуги; корректно формулировать просьбу или отказ; описывать необходимый ему предмет.

Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом

формирования у учащихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально-волевой регуляции, поведения младших школьников с РАС.

- Программа реализует современный взгляд на обучение естественноведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:
- полисенсорности восприятия объектов;
- практического взаимодействия обучающихся с РАС с предметами познания, по возможности в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;
- накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устными печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций ит.п.;
- закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;
- постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеку, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации без опасной жизни в конкретных условиях.

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа (в том числе человек)», «Безопасное поведение». Предметные результаты АООП «Мир природы и человека» включают освоение обучающимися с РАС специфические умения, знания и навыки для данной предметной области.

Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП «Мир природы и человека» определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

1 КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Сезонные изменения в природе

Погода (дни ясные, солнечные, пасмурные, идет дождь, снег). Погода сегодня, вчера.

Времена года: Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года. Изменения в природе, жизни растений и животных в осенние месяцы: похолодание, листопад (различение листьев деревьев по цвету, величине, форме), отлет птиц; в зимние месяцы: холод, снег, лед, мороз, снежинки, птицы зимой, подкормка птиц; в весенние месяцы: потепление, сосульки, таяние снега, прилет птиц, распускание почек.

Неживая природа

Вода. Вода в природе. Сосульки, капель, ручьи, снег и лёд. Вода прозрачна. Вода течёт. На воде образуются волны. Вода смачивает предметы.

Живая природа

Человек.

Внешний вид человека (части тела, лица). Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Гигиена рук (мытьё).

Семья. Родители

-мама, папа. Ребёнок – сын (дочь), брат (сестра) Фамилии, имена родителей.

Животные

Звери. Собака, кошка. Их внешний вид, части тела, повадки, питание. Взаимодействие с человеком: значение для человека, забота и уход за животными.

Волк, заяц. Называние. Их внешний вид, части тела, повадки, питание.

Птицы.

Ворона, воробей. Их внешний вид, части тела, питание.

Роль в природе. Помощь птицам зимой.

Растения

Помидор, огурец. Цвет, форма, величина, вкус, запах. Сравнение овощей по этим признакам. Употребление в пищу.

Значение овощей для жизни человека.

Яблоко, груша. Цвет, форма, величина, вкус, запах. Сравнение фруктов по этим признакам. Употребление в пищу.

Значение фруктов для жизни человека.

Фиалка, хлорофитум. Узнавание и называние. Уход (полив).

Безопасное поведение

Безопасное поведение в окружающем мире. Правила поведения человека при контакте с домашними животными (не дразнить, чужих животных не трогать, не махать руками).

Безопасное поведение в обществе. Основное правило – ребёнок может находиться на улице (на площадке, в общественных заведениях) только в сопровождении взрослого.

Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Повторение

Рекомендуемые экскурсии, наблюдения и практические работы

Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюдения за сезонными изменениями в природе. Экскурсии на природу для проведения этих наблюдений. Экскурсии по улице, на которой расположена школа, к цветочной клумбе, в парк или лес для ознакомления с изучаемыми растениями и для наблюдений за поведением птиц и насекомых.

2 КЛАСС СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Сезонные изменения в природе

Погода (дни ясные, солнечные, пасмурные, идет дождь, снег). Погода сегодня, вчера. Изменения в природе, жизни растений и животных в осенние месяцы: похолодание, листопад (различение листьев деревьев по цвету, величине, форме), отлет птиц; в зимние месяцы: холод, снег, лед, мороз, снежинки, птицы зимой, подкормка птиц; в весенние месяцы: потепление, сосульки, таяние снега, прилет птиц, распускание почек.

Времена года. Формирование представлений о смене времени года в связи с изменением положения солнца. Долгота дня и ночи в зимнее и летнее время.

Временные изменения. Наблюдение за изменением положения солнца в течение суток (утро, день, вечер, ночь).

Неживая природа

Вода. Простейшие свойства воды: прозрачность, отсутствие запаха, текучесть. Вода в природе. Сосульки, капель, ручьи, снег и лёд. Вода прозрачна. Вода течёт. На воде образуются волны. Вода смачивает предметы.

Песок, глина, камни. Узнавание объектов по внешнему виду. Свойства. Использование камней, глины, песка в продуктивной деятельности.

Живая природа

Человек. Тело человека, внешнее строение. Покровы тела: кожа, ногти, волосы. Гигиена кожи, ногтей, волос. Зубы. Гигиена полости рта.

Здоровье человека – в здоровом образе жизни: гигиена жилища, гигиена питания, личная гигиена.

Животные

Звери. Корова, коза. Их внешний вид, части тела, повадки, питание. Взаимодействие с человеком: значение для человека, забота и уход за животными.

Лиса, белка. Называние. Их внешний вид, части тела, повадки, питание. Дифференциация диких и домашних животных.

Птицы. Курица. Их внешний вид, части тела, питание. Курица – домашняя птица.

Снегирь (синица), дятел. Называние. Их внешний вид, части тела, повадки, питание. Роль в природе. Помощь птицам зимой.

Насекомые. Шмель, бабочка. Называние. Их внешний вид, части тела. Роль в природе.

Растения

Морковь, свёкла. Цвет, форма, величина, вкус, запах. Сравнение овощей по этим признакам. Употребление в пищу.

Значение овощей для жизни человека.

Апельсин, лимон. Цвет, форма, величина, вкус, запах. Сравнение фруктов по этим признакам. Употребление в пищу.

Значение фруктов для жизни человека.

Дифференциация овощей и фруктов.

Смородина красная, чёрная, белая; малина садовая, лесная.

Внешний вид, место произрастания, использование.

Герань, монстера. Узнавание и название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход(полив).

Безопасное поведение

Правила поведения в лесу: без взрослых не ходить в лес, не шуметь, и не пробовать незнакомые растения и грибы).

Правила поведения на воде: купаться в сопровождении взрослых, далеко в воду не заходить, не прыгать).

Безопасное поведение в обществе. Правила поведения с незнакомыми людьми.

Повторение

Рекомендуемые экскурсии, наблюдения и практические работы. Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюдения за сезонными изменениями в природе. Экскурсии на природу для проведения этих наблюдений.

Экскурсии по улице, на которой расположена школа, к цветочной клумбе, в парк или лес для ознакомления с изучаемыми растениями и для наблюдений за поведением птиц и насекомых.

3 КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Сезонные изменения в природе

Погода (ясно, пасмурно, сильный дождь, небольшой дождь, снег). Признаки лета: солнечные, жаркие дни, теплые дожди, зеленые листья, цветение трав, сбор ягод, грибов. Признаки осени: пасмурные дни, холодные дожди, туманы, изменение окраски листьев на деревьях и кустарниках,

листопад, увядание трав, наступление холодов, отлет птиц. Признаки зимы: короткие дни, длинные ночи, морозы, иней, снегопады, метели, оттепели. Признаки весны: удлинение дня, увеличение количества солнечных дней, потепление, таяние снега и льда, ледоход, первые весенние цветы, набухание почек на деревьях, появление листьев, прилет птиц, первая гроза.

Части суток. Называние. Порядок следования.

Дни недели. Называние. Порядок следования. Рабочие и выходные дни.

Месяца. Времена года. Порядок месяцев в сезоне, в году, начиная с января.

Живая природа Растения

Картошка, капуста. Внешний вид, место произрастания, использование. Гигиенические процедуры перед употреблением в пищу. Значение для жизни человека. Употребление в пищу.

Банан, ананас. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение фруктов в жизни человека. Гигиенические процедуры перед употреблением в пищу.

Арбуз, дыня – бахчевые культуры. Внешний вид, место произрастания, использование. Гигиенические процедуры перед употреблением в пищу.

Клюква, черника. Внешний вид. Использование человеком. Значение ягод в жизни людей. Бережное отношение к растениям. Гигиенические процедуры перед употреблением в пищу.

Лиственные деревья леса. Клён, дуб, берёза, рябина. Узнавание. Название. Внешнее строение (корень, ствол, лист).

Кустарники. Шиповник, сирень. Внешний вид. Использование человеком.

Растения комнатные. Традесканция, фикус. Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход.

Грибы съедобные и несъедобные. Узнавание. Название. Место произрастания.

Животные

Животные домашние. Лошадь. Названия. Внешнее строение: название и показ частей тела. Пища. Значение для человека.

Животные дикие. Медведь, тигр – дикие животные. Названия. Внешнее строение: название и показ частей тела. Место обитания, основная пища.

Птицы. Голубь, кукушка. Названия. Внешнее строение: название и показ частей тела. Повадки, образ жизни. Пища.

Утка, гусь – домашние птицы. Названия. Внешнее строение: название и показ частей тела. Пища. Забота и уход.

Рыбы. Карась и щука. Узнавание, название. Места обитания. Внешнее строение: название и показ частей тела.

Насекомые. Муха и комар. Муравей или божья коровка. Узнавание, название. Внешнее строение: название и показ частей тела. Места обитания.

Человек

Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа). Гигиена органов чувств. Значение в жизни человека (ознакомлении с жизнью вокруг,

получение новых впечатлений). Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха.

Транспорт. Метро, трамвай. Городской пассажирский транспорт.

Назначение. Правила поведения в общественном транспорте.

Наша Родина-Россия. Наш город. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России.

Безопасное поведение

Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) – прием витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение во время простудной (постельный режим, соблюдение назначений врача) и инфекционной болезни (изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим).

4 КЛАСС СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Сезонные изменения

Год, времена года: Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне; в году, начиная с января. Календарь.

Изменения, происходящие в природе в разное время года: температура воздуха (тепло–холодно, жара, мороз, замеры температуры); осадки (снег–дождь, иней, град); ветер (холодный–теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое–тусклое, большое–маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная).

Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом.

Неживая природа

Солнце, облака, луна, звезды. Воздух. Земля: песок, глина, камни. Почва. Вода. Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства (выделяемые при наблюдении ребенком), место в природе, значение. Элементарные сведения о Земле, как планете, и Солнце – звезде, вокруг которой в космосе движется Земля.

Живая природа

Растения

Фрукты. Слива. Внешний вид, называние, место произрастания, использование. Гигиенические процедуры перед употреблением в пищу. Значение фруктов для жизни человека.

Овощи. Петрушка, укроп. Внешний вид, называние, место произрастания, использование. Гигиенические процедуры перед употреблением в пищу. Значение овощей для жизни человека.

Бахчевые культуры – тыква. Внешний вид, место произрастания, использование. Гигиенические процедуры перед употреблением в пищу.

Брусника. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение ягод в жизни людей. Здоровое питание.

Хвойные деревья. Ель, сосна. Узнавание, название.

Внешнее строение. Местопроизрастания.

Раннецветущие растения. Подснежник, нарцисс. Внешнее строение (корень, стебель, лист, цветок). Значение растений в природе. Охрана, использование человеком.

Животные

Животные домашние. Звери. Кролик, свинья - домашние животные. Названия. Внешнее строение: название и показ частей тела. Пища.

Животные дикие. Лось. Узнавание. Название. Внешнее строение: название и показ частей тела. Место обитания, пища.

Птицы. Петух- домашняя птица. Название. Внешнее строение: название и показ частей тела. Взаимодействие с человеком.

Лебедь. Название. Внешнее строение: название и показ частей тела. Поведение, образ жизни пища.

Дикие и домашние животные. Дифференциация.

Пресмыкающиеся. Гадюка. Узнавание. Название. Внешнее строение: название и показ частей тела.

Земноводные. Лягушка. Узнавание. Название. Внешнее строение: название и показ частей тела.

Рыбы. Окунь. Узнавание. Название. Внешнее строение: название и показ частей тела. Место обитания, образ жизни.

Насекомые. Осы – насекомые. Узнавание. Название. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе.

Человек

Внешнее строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности)). Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе. Голова, лицо: нос, рот, уши. Покровы тела: кожа, ногти, волосы.

Бережное отношение к себе, соблюдение правил гигиены, соблюдение режима работы и отдыха. Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы).

Здоровый образ жизни: гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка), гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба). Режим сна, работы. Личная гигиена (умывание, прием ванной), прогулки и занятия спортом.

Городской пассажирский транспорт. Назначение. Название отдельных видов транспорта (машины легковые и грузовые, маршрутные такси, троллейбусы, автобусы). Транспорт междугородний. Вокзалы и аэропорты. Правила поведения.

Наша Родина-Россия. Наш город. Населенные пункты. Столица. Наша национальность. Некоторые другие национальности. Национальные костюмы. Россия – многонациональная страна.

Безопасное поведение

Профилактика простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков. Профилактика вирусных заболеваний(гриппа)– прием витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение вовремя простудной (постельный режим, соблюдение назначений врача) и инфекционной болезни (изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим). Вызов врача из поликлиники. Случаи обращения в больницу.

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации приведшей к травме и своего состояния (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

Рекомендуемые экскурсии, наблюдения и практические работы

Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюдения за сезонными изменениями в природе. Экскурсии на природу для проведения этих наблюдений.

Экскурсии по улице, на которой расположена школа, к цветочной клумбе, в парк или лес для ознакомления с изучаемыми растениями и для наблюдений за поведением птиц и насекомых.

РИСОВАНИЕ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная цель изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с РАС в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном, развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Школьный курс по рисованию ставит следующие основные задачи:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания
- красоты окружающего мира;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства;
- формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;
- обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений;
- обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др.
- формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению;
- развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции;

- совершенствования учащихся правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок; контролировать свои действия;
- развитие ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования;
- развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

Содержание программы отражено в следующих разделах:

«Подготовительный период обучения», «Композиционная деятельность», «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке», «Восприятие произведений искусства».

АООП по рисованию включают освоение обучающимися с РАС специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по рисованию определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

1 КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Подготовительный период обучения

Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

Сенсорное воспитание: различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и цветов;

Развитие моторики рук: формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

Приемы рисования твердыми материалами (мелками, губкой, рукой, карандашом, фломастером):

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу);

- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал);
- рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);
- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш; упражнения в рисовании линий; рисование предметов несложных форм (по образцу);
- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);
- рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

- приемы рисования руками: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;
- приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой ит.п.;
- приемы кистевого письма: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу ит.д.

Композиционная деятельность

Формирование понятий: «предмет», «форма», «фигура», «деталь», «часть», «элемент», «объем», «узор», и т.п.

Разнообразие форм предметного мира. Геометрические фигуры.

Природные формы.

Приемы и способы передачи формы предметов: составление целого изображения из деталей, рисование по опорным точкам, дорисовывание, рисование по клеткам и т. п.

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок

Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь», «живопись» ит.д.

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные)

Теплые и холодные цвета. Смешение цветов.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо - примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима).

2 КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Подготовительный период обучения

Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

Сенсорное воспитание: различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных

геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, название и цвет.

Развитие моторики рук: формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

Приемы рисования твердыми материалами (мелками, губкой, рукой, карандашом, фломастером):

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу);
- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линий; линий замкнутого контура (круг, овал));
- рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линий (по образцу);
- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);
- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);
- рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

- приемы рисования руками: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;
- приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;
- приемы кистевого письма: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

Композиционная деятельность

Формирование понятий: «предмет», «форма», «фигура», «деталь», «часть», «элемент», «объем», «узор» и т.п.

Разнообразие форм предметного мира. Геометрические фигуры.

Природные формы.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами.

Приемы и способы передачи формы предметов: составление целого изображения из деталей, рисование по опорным точкам, дорисовывание, рисование по клеткам и т. п.

Сходство и различия орнамента и узора.

Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый; по содержанию: геометрический, растительный. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике.

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок

Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь», «живопись» и т.д.

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные).

Теплые и холодные цвета. Смешение цветов.

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима).

Восприятие произведений искусства

Беседы:

- «Изобразительное искусство в повседневной жизни человека», «Работа художников, мастеров народных промыслов»;
- «Виды изобразительного искусства», «Рисунок, живопись, декоративно-прикладное искусство»;
- «Как и о чем создаются картины», «Пейзаж, натюрморт»; «Материалы используемые художниками (краски, карандаши и др.)», Художники: И. Билибин, В. Васнецов, Ю. Васнецов, В. Канашевич, А. Куинджи, А. Саврасов, И. Остроухова, А. Пластов, В. Поленов, И. Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезан, И. Шишкин и т.д.
- «Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства», «Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы)».

Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России.

3 КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Подготовительный период обучения

Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

Сенсорное воспитание: различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и цветов; ориентировка на плоскости листа бумаги.

Развитие моторики рук: формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

Приемы рисования твердыми материалами (мелками, губкой, рукой, карандашом, фломастером):

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу);
- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал);
- рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу).

Приемы работы красками:

- приемы рисования руками: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;
- приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой ит.п.;
- приемы кистевого письма: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу ит.д.

Композиционная деятельность

Формирование понятий: «предмет», «форма», «фигура», «деталь», «часть», «элемент», «объем», «узор», и т.п.

Разнообразие форм предметного мира. Геометрические фигуры. Природные формы.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами. Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и др.

Приемы и способы передачи формы предметов: составление целого изображения из деталей, рисование по опорным точкам, дорисовывание, рисование по клеткам и т. п.

Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый; по содержанию: геометрический, растительный. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике.

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок

Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь», «живопись» ит.д.

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные)

Теплые и холодные цвета. Смещение цветов.

Различение обозначение словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов.

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима).

Восприятие произведений искусства

Беседы:

- «Изобразительное искусство в повседневной жизни человека»,
- «Работа художников, мастеров народных промыслов»;
- «Виды изобразительного искусства», «Рисунок, живопись, декоративно-прикладное искусства»;
- «Как и о чем создаются картины»; «Пейзаж, натюрморт»; Материалы используемые художником (краски, карандаши и др.);
- Художники: И. Билибин, В. Васнецов, Ю. Васнецов, В. Канашевич, А. Куинджи, А. Саврасов, И. Остроухова, А. Пластов, В. Поленов, И. Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезан, И. Шишкин ит.д.
- «Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства»; «Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы)»;
- Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах);
- Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве;
- Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов Произведения мастеров расписных промыслов (хохломя, городецкая, гжельская ит.д.).
-

4 КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Подготовительный период обучения

Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

Сенсорное воспитание: различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и цветов; ориентировка на плоскости листа бумаги.

Развитие моторики рук: формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

Приемы рисования твердыми материалами (мелками, губкой, рукой, карандашом, фломастером):

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу);
- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал);
- рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу).

Приемы работы красками:

- приемы рисования руками: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;
- приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой ит.п.;
- приемы кистевого письма: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу ит.д.

Композиционная деятельность

Формирование понятий: «предмет», «форма», «фигура», «деталь», «часть», «элемент», «объем», «узор», и т.п.

Разнообразие форм предметного мира. Геометрические фигуры.

Природные формы.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами. Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и др.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Приемы и способы передачи формы предметов: составление целого изображения из деталей, рисование по опорным точкам, дорисовывание, рисование по клеткам и т. п.

Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый; по содержанию: геометрический, растительный. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике.

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок

Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь», «живопись» и т.д.

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные).

Теплые и холодные цвета. Смешение цветов.

Различение обозначение словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов.

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо, примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима), послойная живопись (лессировка) и т.д.

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании.

Восприятие произведений искусства

Беседы:

- «Изобразительное искусство в повседневной жизни человека»; «Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов»;
- «Виды изобразительного искусства»; «Рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусства»;
- «Как и о чем создаются картины»; «Пейзаж, портрет, натюрморт»; «Материалы используемые художником (краски, карандаши и др.»;
- Художники: И. Билибин, В. Васнецов, Ю. Васнецов, В. Канашевич, А. Куинджи, А. Саврасов, И. Остроухова, А. Пластов, В. Поленов, И. Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезан, И. Шишкин ит.д.
- «Как и о чем создаются скульптуры»; «Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка)»;
- «Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства»; «Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы)»;
- Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах);

- Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве;
- Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов Произведения мастеров расписных промыслов (хохломяская, городецкая, гжельская ит.д.).

МУЗЫКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Музыка» - учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с РАС элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности. Важность и особенность этого предмета заключается в задействовании наиболее сохранных чувственных функций, что позволяет детям быть наиболее включенными в процесс обучения. Это благотворно воздействует на их развитие, самоосознание, самооценку, жизненность.

Цель - приобщение к музыкальной культуре обучающихся с РАС как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета «Музыка»:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.
- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности.
- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника.
- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс строится на основе принципа индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

В содержание программы входит овладение обучающимися с РАС в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной

деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений.

Восприятие музыки.

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

Слушание музыки:

- овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;
- развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;
- развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;
- развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия);
- развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;
- развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);
- ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);
- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка и др.).

Хоровое пение.

Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

Навык пения:

- обучение певческой установке: непринужденное, подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;
- работа над певческим дыханием: развитие умения одновременного глубокого дыхания, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом фразы; отработка навыков экономного выдоха, распределения дыхания на всю фразу; развитие умения быстрой спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);
- пение коротких попевок на одном дыхании;
- формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие умения правильно формировать
- гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;
- развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);
- активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;
- развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения в сопровождении учителя, в сопровождении инструмента, без сопровождения учителя и инструмента (а капелла); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;
- развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;
- дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;
- развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

- формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения);
- развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него; прислушиваться к пению одноклассников; развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно;
- развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;
- пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах (умеренно тихо) и (умеренно громко);
- укрепление и постепенное расширение певческого диапазона ми¹-ля¹, ре¹-си¹, до¹-до²;
- получение эстетического наслаждения от собственного пения.
- Элементы музыкальной грамоты. Содержание:
 - ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);
 - ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая, тихая);
 - развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие);
 - элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме до мажор).
- Игры на музыкальных инструментах детского оркестра (маракасы, бубен, треугольник, металлофон, ложки и др.):
- обучение игре на доступных народных инструментах;
- обучение игре на фортепиано.

РУЧНОЙ ТРУД ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Основная цель изучения данного предмета на I этапе обучения (1 – 4 классы) заключается во всестороннем развитии личности учащегося с РАС в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Исходя из основной цели, задачами обучения ручному труду являются: формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов;
- развитие умственной деятельности;
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью;
 - формирование информационной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности;

Решение поставленных задач позволяет корректировать интеллектуальные и физические недостатки у обучающихся с РАС с учетом их возрастных особенностей путем систематического и целенаправленного совершенствования восприятия, формирования аналитико-синтетической деятельности, улучшения зрительно-двигательной координации, ручной моторики.

Содержание курса «Ручной труд» как учебного предмета на I этапе обучения (1 – 4 классы) представлено в АООП следующими разделами: работа с пластилином/глиной, работа с природными материалами, работа с бумагой, работа с текстильными материалами, работа с древесными материалами, работа с металлом, комбинированные работы. Учебный материал, в предложенных разделах, располагается «от простого к сложному» и, в достаточной степени, представляет основы ручного труда необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

1 КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Работа с пластилином/глиной

Элементарные знания о пластилине/глине (свойства материалов, цвет, форма). Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Приемы работы: разминание, отщипывание, размазывание, раскатывание, скатывание, вытягивание, сплющивание, прищипывание, примазывание. Лепка из пластилина изделий, имеющих различную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, тростниковой травой, желудями, шишками.

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге. Организация рабочего места при работе с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой.

Виды работы с бумагой:

- обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба;
- сминание и скатывание бумаги;
- соединение деталей с помощью клея;
- конструирование из плоских деталей различной формы.

Разметка бумаги: Понятие «шаблон», правила работы с ним. Вырезание ножницами из бумаги:

Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними. Приемы вырезания ножницами.

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках/вате. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами.

Виды работы с нитками: наматывание; связывание в пучок.

Виды работы с ватой: скручивание; разрывание; разминание; скатывание.

Работа с металлом

Элементарные сведения об алюминиевой фольге, проволоке. Организация рабочего места при работе с проволокой.

Приемы обработки алюминиевой фольги: сминание, сгибание, сжимание, скручивание, скатывание, разрывание.

Приемы работы с проволокой: сгибание, сгибание волной, в кольцо, спираль, в несколько раз, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом.

Получение контуров геометрических фигур, букв.

Комбинированные работы

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин и природные материалы, бумага и пластилин, бумага и нитки и т.д.

2 КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Работа с пластилином/глиной

Элементарные знания о пластилине/глине (свойства материалов, цвет, форма). Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Приемы работы: разминание, отщипывание, размазывание, раскатывание, скатывание, вытягивание, сплющивание, прищипывание, примазывание. Лепка из пластилина изделий, имеющих различную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, тростниковой травой, желудями, шишками.

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге. Организация рабочего места при работе с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой.

Виды работы с бумагой:

- обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба;
- сминание и скатывание бумаги;
- соединение деталей с помощью клея;
- конструирование из плоских деталей различной формы.

Разметка бумаги: Понятие «шаблон», правила работы с ним. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Разметка с помощью линейки, угольника.

Вырезание ножницами из бумаги:

Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними. Приемы вырезания ножницами.

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках/вате. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами.

Виды работы с нитками: наматывание; связывание в пучок.

Виды работы с ватой: скручивание; разрывание; разминание; скатывание.

Работа с металлом

Элементарные сведения об алюминиевой фольге, проволоке. Организация рабочего места при работе с проволокой.

Приемы обработки алюминиевой фольги: сминание, сгибание, сжимание, скручивание, скатывание, разрывание.

Приемы работы с проволокой: сгибание, сгибание волной, в кольцо, спираль, в несколько раз, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом.

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок.

Комбинированные работы

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин и природные материалы, бумага и пластилин, бумага и нитки и т.д.

3 КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Работа с пластилином/глиной

Элементарные знания о пластилине/глине (свойства материалов, цвет, форма). Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Приемы работы: разминание, отщипывание, размазывание, раскатывание, скатывание,

вытягивание, сплющивание, прищипывание, примазывание. Лепка из пластилина изделий, имеющих различную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, тростниковой травой, желудями, шишками.

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге. Организация рабочего места при работе с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой.

Виды работы с бумагой:

- обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба;
- сминание и скатывание бумаги;
- соединение деталей с помощью клея;
- конструирование из плоских деталей различной формы.

Разметка бумаги: Понятие «шаблон», правила работы с ним. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Разметка с помощью линейки, угольника.

Вырезание ножницами из бумаги:

Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними. Приемы вырезания ножницами.

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках/тканях. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами, правила работы с ними.

Виды работы с нитками: наматывание; связывание в пучок; завязывание узелка, выполнение простых стежков.

Виды работы с тканью: аппликация, работы с тесьмой, ремонт одежды.

Работа с металлом

Элементарные сведения об алюминиевой фольге, проволоке. Организация рабочего места при работе с проволокой.

Приемы обработки алюминиевой фольги: сминание, сгибание, сжимание, скручивание, скатывание, разрывание.

Приемы работы с проволокой: сгибание, сгибание волной, в кольцо, спираль, в несколько раз, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом.

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок.

Комбинированные работы

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин и природные материалы, бумага и пластилин, бумага и нитки и т.д.

4 КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, тростниковой травой, желудями, шишками.

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге. Организация рабочего места при работе с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой.

Виды работы с бумагой:

- обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба;
- сминание и скатывание бумаги;
- соединение деталей с помощью клея;
- конструирование из плоских деталей различной формы.

Разметка бумаги: Понятие «шаблон», правила работы с ним. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Разметка с помощью линейки, угольника. Вырезание ножницами из бумаги: Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними. Приемы вырезания ножницами.

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках/тканях. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами, правила работы с ними.

Виды работы с нитками: наматывание; связывание в пучок; завязывание узелка, выполнение простых стежков.

Виды работы с тканью: раскрой деталей из ткани, различные способы соединения деталей из ткани, аппликация, работы с тесьмой, ремонт одежды.

Работа с металлом

Элементарные сведения об алюминиевой фольге, проволоке. Организация рабочего места при работе с проволокой.

Приемы обработки алюминиевой фольги: сминание, сгибание, сжимание, скручивание, скатывание, разрывание.

Приемы работы с проволокой: сгибание, сгибание волной, в кольцо, спираль, в несколько раз, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом.

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок.

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Понятие «дерево», «древесина». Свойства древесины. Организация рабочего места при работе с древесиной. Изделия из древесины. Аппликация из древесных материалов.

Комбинированные работы

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин и природные материалы, бумага и пластилин, бумага и нитки и т.д.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обучающихся с РАС. Она решает образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные задачи. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с РАС в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

- коррекция нарушений физического развития;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие двигательных способностей в процессе обучения;
- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
- формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
- воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения;
- коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает: обогащение чувственного опыта;
- коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;
- формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Содержание курса «Физическая культура» как учебного предмета на I этапе обучения (1 – 4 классы) представлено в АООП следующими практическими разделами:

«Гимнастика», «Легкая атлетика», «Подвижные игры», «Спортивные игры», «Тесты». Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения из раздела «Знания о физической культуре» и материал для практической подготовки обучающихся. Учебный материал, в предложенных разделах, располагается «от простого к сложному» и, в достаточной степени, представляет основы физического воспитания необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Знания о физической культуре

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека.

Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов.

Значение физических упражнений для здоровья человека.

Формирование понятий: опрятность, аккуратность.

Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие.

Осанка. Физические качества.

Понятия о предварительной и исполнительной командах.

Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания.

Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

Предметные результаты АООП по физической культуре включают освоение обучающимися с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по физической культуре определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

1 КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

ГИМНАСТИКА

Теоретические сведения: Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии.

Практический материал:

Построения и перестроения. Построение в одну шеренгу, равнение по линии. Перестроение из одной шеренги в круг, взявшись за руки.

Размыкание в шеренге на вытянутые руки. Построение в колонну по одному, равнение в затылок. Выполнение команд: «Сесть!», «Встать!», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!», «Повернулись!»

Лазания и перелазания. Переползание на четвереньках по ковру, по гимнастической скамейке. Лазание вверх-вниз по гимнастической стенке. Перелазания через препятствия высотой 50-60 см. Лазание по канату с помощью. Ходьба по гимнастической скамейке с различным положением рук.

Акробатика. Кувырок вперёд. «Мост» из положения лёжа. Стойка на лопатках. Опорный прыжок. Вскок в упор присев, соскок (с помощью) на полусогнутые ноги.

КРОССОВАЯ ПОДГОТОВКА

Теоретические сведения: строгое соблюдение правил поведения и ТБ вне территории школы; важность прогулок на свежем воздухе; понятие о разминке и ее значение; влияние ходьбы и бега на общее физическое развитие детей; сочетание дыхания с движениями во время ходьбы и бега; преодоление упрощенных препятствий на местности.

Практическая материал: длительная ходьба; ходьба в медленном и в ускоренном темпе; чередование длительной ходьбы с короткими пробежками; преодоление упрощенных препятствий на пересеченной местности; ходьба до 1000 м, 2000 м; короткие беговые ускорения; бег без учета времени до 300-500 м.

СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

Футбол

Теоретические сведения: правила техники безопасности; упрощенные правила игры; поведение в игре; правила поведения.

Практический материал: свободное ведение мяча с изменением скорости и направления; ведение мяча по условленным препятствиям; передачи мяча в парах; остановка катящегося мяча; выполнение произвольных ударов; выполнение ударов в указанном направлении; ловля катящегося и летящего мяча; игра по упрощенным правилам.

Волейбол

Теоретические сведения: правила техники безопасности; правила игры в волейбол; краткая история игры в волейбол.

Практический материал: Основная стойка; перемещения в стойке; подбой мяча двумя руками снизу; подбой мяча двумя руками снизу от стенки (с подбоем вверх); выполнение верхней передачи двумя руками от стенки; игра в парах, в колонне (с учителем); выполнение верхней передачи двумя руками через сетку с ловлей (в парах); выполнениенижней подачи (с руки, с «выбрасыванием» мяча); приемподачи.

Баскетбол

Теоретические сведения: правила техники безопасности на уроке ; влияние спортивных игр на ловкость, на координацию движения; основная стойка игрока при ведении мяча.

Практическая часть: ведение мяча, разновидности ведения (стоя на месте, с перемещениями, в медленном и ускоренном темпе, ведение мяча по «условным» препятствиям); ловля и передача мяча двумя руками в парах; броски мяча в корзину после ведения и с места; эстафеты с ведением мяча и броском в корзину; упрощенная игра на перехват мяча в группе по 2-3 человека.

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

Теоретические сведения: правила техники безопасности на уроке л/а (в беге – не выходить на чужую «дорожку», не держать, не толкать «соперника»; в метании – не выполнять метание без команды учителя, не стоять в секторе метания во время метания, не стоять в стороне метаемой руки, выполняемого метание; в прыжках – не выполнять прыжок без команды учителя, не прыгать на не разрыхленный песок; влияние л/а на развитие двигательных качеств; краткая информация о беге, прыжках, метании (в цель и на дальность), основные требования к выполнению бега, прыжков, метания.

Практический материал: беговые ускорения из любых стартовых положения; ознакомление с высоким стартом; стартом с опорой на одну руку, с низким стартом; бег 30 м с высокого старта; прыжки в длину с места, с короткого разбега; прыжки в высоту «перешагиванием»; 3-скок; 5-ти скок; метание т/м из-за головы в стенку, метание т/м в цель; метание м/м на дальность с места и 3-х шагового разбега.

ТЕСТЫ

Теоретические сведения: правила техники безопасности во время проведения тестов; значение тестирования, правила выполнения тестов.

Практический материал:

1. Челночный бег 3x10 м(с);
2. Прыжки в длину с места(см);
3. Метание в цель (в круг D = 2м, H = 2 м, с расстояния 5м);
4. Наклоны вперед сидя (ноги врозь);
5. Поднимание туловища из положения лежа на спине (за 30с);
6. Броски набивного мяча 1 кг из-за головы сидя ноги вместе;
7. Подтягивание в висе, в висе лежа;
8. Прыжки через скакалку (30 сек.)

2 КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ГИМНАСТИКА

Теоретические сведения: элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах; правила поведения на уроках гимнастики; понятия: колонна, шеренга, круг; элементарные сведения о правильной осанке, равновесии; развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Практический материал:

Построения и перестроения. Построение в одну шеренгу, равнение по линии. Перестроение из одной шеренги в круг, взявшись за руки. Размыкание

в шеренге на вытянутые руки. Построение в колонну по одному, равнение в затылок. Выполнение команд: «Сесть!», «Встать!», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!», «Повернулись!» «Смирно!», «Вольно!».

Лазание и перелазание. Переползание на четвереньках по ковру, по гимнастической скамейке. Лазание вверх-вниз по гимнастической стенке. Перелазания через препятствия высотой 50-60 см. Лазание по канату с помощью. Ходьба по гимнастической скамейке с различным положением рук.

Висы и упоры. Вис, вис лёжа, подтягивание в висе лёжа. Упор присев, упор лёжа на гимнастической скамье. Сгибание и разгибание рук в упоре.

Акробатика. Кувырок вперед, кувырок назад. «Мост» из положения лёжа.

«Мост» наклоном назад с помощью. Стойка на лопатках. Стойка на голове. Опорный прыжок. Вскок в упор присев, соскок прогнувшись.

Опорный прыжок «ноги врозь» («козёл» в ширину).

КРОССОВАЯ ПОДГОТОВКА

Теоретические сведения: правила поведения и техники безопасности вне территории школы; важность прогулок на свежем воздухе; влияние ходьбы и бега на общее физическое развитие детей; важность выполнения разминки; сочетание дыхания с движениями во время ходьбы и бега; способы преодоления упрощенных препятствий на местности.

Практическая материал: длительная ходьба; ходьба в медленном и в ускоренном темпе; чередование длительной ходьбы с короткими пробежками; преодоление упрощенных препятствий на пересеченной местности; ходьба до 1000 м, 2000 м; короткие беговые ускорения; бег без учета времени до 300-500 м.

СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

Футбол

Теоретические сведения: правила техники безопасности ; правила поведения; упрощенные правила игры;

Практическая часть: свободное ведение мяча с изменением скорости и направления; ведение мяча по условленным препятствиям; передачи мяча в парах; остановка катящегося мяча; выполнение произвольных ударов; выполнение ударов в указанном направлении; ловля катящегося и летящего мяча; игра по упрощенным правилам.

Волейбол

Теоретические сведения: правила техник безопасности при игре в волейбол; правила игры; краткая история игры в волейбол.

Практическая часть: Основная стойка; перемещения в стойке; подбой мяча двумя руками снизу; подбой мяча двумя руками снизу от стенки (с подбоем вверх); выполнение верхней передачи двумя руками от стенки; игра в парах, в колонне (с учителем); выполнение верхней передачи двумя руками через сетку с ловлей (в парах); выполнение нижней подачи (с руки, с «выбрасыванием» мяча); прием подачи.

Баскетбол

Теоретические сведения: правила техники безопасности, влияние спортивных игр на ловкость, на координацию движения; основная стойка игрока при ведении мяча.

Практическая часть: ведение мяча, разновидности ведения (стоя на месте, с перемещениями, в медленном и ускоренном темпе, ведение мяча по «условным» препятствиям); ловля и передача мяча двумя руками в парах; броски мяча в корзину после ведения и с места; эстафеты с ведением мяча и броском в корзину; упрощенная игра на перехват мяча в группе по 2-3

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

Теоретические сведения: правила техники безопасности на уроке л/а (в беге – не выходить на чужую «дорожку», не держать, не толкать «соперника»; в метании – не выполнять метание без команды учителя, не стоять в секторе метания во время метания, не стоять в стороне метаемой руки, выполняемого метание; в прыжках – не выполнять прыжок без команды учителя, не прыгать на не разрыхленный песок; влияние л/а на развитие двигательных качеств; краткая информация о беге, прыжках, метании (в цель и на дальность); основные требования к выполнению бега, прыжков, метания.

Практическая часть: беговые ускорения из любых стартовых положения; ознакомление с высоким стартом; стартом с опорой на одну руку, с низким стартом; бег 30 м с высокого старта; прыжки в длину с места, с короткого разбега; прыжки в высоту «перешагиванием»; 3-скок; 5-ти скок; метание т/м из-за головы в стенку, метание т/м в цель; метание м/м на дальность с места и 3-х шагового разбега.

ТЕСТЫ

Теоретические сведения: правила техники безопасности при проведении тестирования; важность элементов тестирования; правила выполнения тестовых заданий.

Практический материал:

1. Челночный бег 3x10 м(с);
2. Прыжки в длину с места(см);
3. Метание в цель (в круг D = 2м, H = 2 м, с расстояния 5м);
4. Наклоны вперед сидя (ноги врозь);
5. Поднимание туловища из положения лежа на спине (за 30с);
6. Пяти скок (5шагов);
7. Броски набивного мяча 1 кг из-за головы сидя ноги вместе;
8. Подтягивание в висе, в висе лежа;
9. Прыжки через скакалку (30 сек.)

3 КЛАСС СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ГИМНАСТИКА

Теоретические сведения: элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах; правила поведения на уроках гимнастики; понятия:

колонна, шеренга, круг, вис, упор; виды гимнастики: спортивная, художественная; элементарные сведения о правильной осанке, равновесии; развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Практический материал:

Построения и перестроения. Построение в одну шеренгу, равнение по линии. Размыкание в шеренге на вытянутые руки. Построение в колонну по одному, равнение в затылок. Выполнение команд: «Сесть!», «Встать!», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!», «Повернулись!» «Смирно!», «Вольно!», «На старт!», «Внимание!», «Марш!», «Шире шаг!», «Короче шаг!» Лазание и перелазание. Лазание вверх-вниз по гимнастической стенке. Лазание по канату с помощью. Ходьба по гимнастической скамейке с различным положением рук.

Висы и упоры. Вис, вис лёжа, подтягивание в висе лёжа. Упор присев, упор лёжа на гимнастической скамье. Сгибание и разгибание рук в упоре.

Акробатика. Кувырок вперёд, длинный кувырок вперёд, кувырок назад.

«Мост» из положения лёжа. «Мост» наклоном назад с помощью (без помощи). Стойка на лопатках. Стойка на голове.

Опорный прыжок. Вскок в упор присев, соскок прогнувшись. Опорный прыжок «ноги врозь» («козёл» в ширину).

КРОССОВАЯ ПОДГОТОВКА

Теоретические сведения: правила поведения и техники безопасности вне территории школы; важность прогулок на свежем воздухе; важность разминки; влияние ходьбы и бега на общее физическое развитие детей; сочетание дыхания с движениями во время ходьбы и бега; преодоление упрощенных препятствий на местности.

Практический материал: длительная ходьба; ходьба в медленном и в ускоренном темпе; чередование длительной ходьбы с короткими пробежками; преодоление упрощенных препятствий на пересеченной местности; ходьба до 1000 м, 2000 м, 3000 м; короткие беговые ускорения; бег без учета времени 500 м.

СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

Футбол

Теоретические сведения: правила поведения и техники безопасности; соблюдение правил игры; поведение в игре.

Практический материал: свободное ведение мяча с изменением скорости и направления; ведение мяча по условленным препятствиям; передачи мяча в парах, в тройках; остановка катящегося мяча; выполнение произвольных ударов; выполнение ударов в указанном направлении (по воротам); ловля катящегося и летящего мяча; двухсторонняя учебная игра по упрощенным правилам.

Волейбол

Теоретические сведения: правила техники безопасности; правила игры; краткая история игры в волейбол.

Практический материал: основная стойка; перемещения в стойке; подбой мяча двумя руками снизу с изменением высоты полета мяча; подбой мяча двумя руками снизу от стенки с подбоем вверх; выполнение верхней передачи двумя руками от стенки; игра в парах, в колонне (с учителем); игра во встречных колоннах; выполнение верхней передачи двумя руками через сетку с ловлей и без ловли (в парах); выполнение нижней подачи (с руки, с подбросом мяча); прием подачи; разыгрывание 2- 3 передачи после приема подачи; двухсторонняя учебная игра.

Баскетбол

Теоретические сведения: правила техники безопасности, влияние спортивных игр на ловкость, на координацию движения; основная стойка игрока при ведении мяча, упрощенные правила игры (целенаправленности игры).

Практический материал: ведение мяча, разновидности ведения (стоя на месте, с перемещениями, в медленном и ускоренном темпе, ведение мяча по «условным» препятствиям); ловля и передача мяча от груди (с выполнением шага) двумя руками в парах; броски мяча в корзину с ведением и без ведения мяча; эстафеты с ведением мяча и броском в корзину; броски мяча в корзину после получения паса; упрощенная игра на перехват мяча в группе по 2-3 человека; двухсторонняя учебная игра.

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

Теоретические сведения: правила техники безопасности на уроке л/а (в беге – не выходить на чужую «дорожку», не держать, не толкать «соперника»; в метании – не выполнять метание без команды учителя, не стоять в секторе метания во время метания, не стоять в стороне метаемой руки, выполняемого метание; в прыжках – не выполнять прыжок без команды учителя, не прыгать на не разрыхленный песок; влияние л/а на развитие двигательных качеств; краткая информация о беге, прыжках, метании (в цель и на дальность); основные требования к выполнению бега, прыжков, метания.

Практический материал: беговые ускорения из любых стартовых положения; ознакомление с высоким стартом, стартом с опорой на одну руку, с низким стартом; бег 60 м с высокого старта; прыжки в длину с места, с разбега; прыжки в высоту «перешагиванием»; 5-ти скок; метание т/м из-за головы в стенку, метание т/м в цель; метание м/м на дальность с короткого разбега.

ТЕСТЫ

Теоретические сведения: правила техники безопасности; определение уровня физического развития; выявление недостаточно развитых сторон двигательных качеств и способы тренировки; значение тестирования; правила выполнения тестовых заданий.

Практический материал:

1. Челночный бег 3х10 м(с);

2. Прыжки в длину с места(см);
3. Метание в цель (в круг D = 2м, Н = 2 м, с расстояния 5м);
4. Наклоны вперед сидя, (ноги врозь);
5. Поднимание туловища из положения, лежа на спине (за 30с);
6. Многоскок (5шагов);
7. Броски набивного мяча 1 кг из-за головы, сидя ноги вместе;
8. Прыжки через скакалку (кол-во раз за 1мин).
9. Подтягивание в висе, в висе лежа.

4 КЛАСС СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ГИМНАСТИКА

Теоретические сведения: элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах; правила поведения на уроках гимнастики; понятия: колонна, шеренга, круг, вис, упор; виды гимнастики: спортивная, художественная; элементарные сведения о правильной осанке, равновесии; развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Практический материал:

Построения и перестроения. Построение в одну шеренгу, равнение по линии. Размыкание в шеренге на вытянутые руки. Построение в колонну по одному, равнение в затылок. Выполнение команд: «Сесть!», «Встать!», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!», «Повернулись!» «Смирно!», «Вольно!», «На старт!», «Внимание!», «Марш!», «Шире шаг!», «Короче шаг!», «Повороты на месте».

Лазание и перелазание. Лазание вверх-вниз по гимнастической стенке. Лазание по канату с помощью. Ходьба по гимнастической скамейке с различным положением рук.

Висы и упоры. Вис, вис лёжа, подтягивание в висе лёжа. Упор присев, упор лёжа на гимнастической скамье. Сгибание и разгибание рук в упоре.

Акробатика. Кувырок вперёд, длинный кувырок вперёд, кувырок назад. Два кувырка вперед. «Мост» из положения лёжа. «Мост» наклоном назад с помощью (без помощи). Стойка на лопатках. Стойка на голове.

Опорный прыжок. Вскок в упор присев, соскок прогнувшись. Опорный прыжок «ноги врозь» («козёл» в ширину).

КРОССОВАЯ ПОДГОТОВКА

Теоретические сведения: правила поведения и техники безопасности вне территории школы; важность прогулок на свежем воздухе; влияние ходьбы и бега на общее физическое развитие детей; сочетание дыхания с движениями во время ходьбы и бега; преодоление упрощенных препятствий на местности.

Практический материал: длительная ходьба; ходьба в медленном и в ускоренном темпе; чередование длительной ходьбы с короткими пробежками; преодоление упрощенных препятствий на пересеченной

местности; ходьба до 1000 м, 2000 м, 3000 м; короткие беговые ускорения; бег без учета времени 500 м.

СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

Футбол

Теоретические сведения: правила техники безопасности; упрощенные правила игры; поведение в игре.

Практический материал: свободное ведение мяча с изменением скорости и направления; ведение мяча по условленным препятствиям; передачи мяча в парах, в тройках; остановка катящегося мяча; выполнение произвольных ударов; выполнение ударов в указанном направлении (по воротам); ловля катящегося и летящего мяча; двухсторонняя учебная игра по упрощенным правилам.

Волейбол

Теоретические сведения: правила техники безопасности; упрощенные правила игры; поведение в игре; краткая история игры в волейбол.

Практический материал: основная стойка; перемещения в стойке; подбой мяча двумя руками снизу с изменением высоты полета мяча; подбой мяча двумя руками снизу от стенки с подбоем вверх; выполнение верхней передачи двумя руками от стенки; игра в парах, в колонне (с учителем); игра во встречных колоннах; выполнение верхней передачи двумя руками через сетку с ловлей и без ловли (в парах); выполнение нижней подачи (с руки, с подбросом мяча); прием подачи; разыгрывание 2-3 передачи после приема подачи; двухсторонняя учебная игра.

Баскетбол

Теоретические сведения: правила техники безопасности; упрощенные правила игры (целенаправленности игры); поведение в игре; влияние спортивных игр на ловкость, на координацию движения; основная стойка игрока при ведении мяча.

Практический материал: ведение мяча, разновидности ведения (стоя на месте, с перемещениями, в медленном и ускоренном темпе, ведение мяча по «условным» препятствиям); ловля и передача мяча от груди (с выполнением шага) двумя руками в парах; броски мяча в корзину с ведением и без ведения мяча; эстафеты с ведением мяча и броском в корзину; броски мяча в корзину после получения паса; упрощенная игра на перехват мяча в группе по 2-3 человека; двухсторонняя учебная игра.

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

Теоретические сведения: правила техники безопасности на уроке л/а (в беге – не выходить на чужую «дорожку», не держать, не толкать «соперника»; в метании – не выполнять метание без команды учителя, не стоять в секторе метания во время метания, не стоять в стороне метаемой руки, выполняемого метание; в прыжках – не выполнять прыжок без команды учителя, не прыгать на не разрыхленный песок; влияние л/а на развитие двигательных качеств; краткая информация о беге, прыжках, метании (в цель и на дальность).

Практическая материал: беговые ускорения из любых стартовых положения; ознакомление с высоким стартом, стартом с опорой на одну руку, с низким стартом; бег 60 м с высокого старта; прыжки в длину с места, с разбега; прыжки в высоту «перешагиванием»; 5-ти скок; метание т/м из-за головы в стенку, метание т/м в цель; метание м/м на дальность с короткого разбега; основные требования к выполнению бега, прыжков, метания.

ТЕСТЫ

Теоретические сведения: правила техники безопасности; определение уровня физического развития; выявление недостаточно развитых сторон двигательных качеств и стремление у их улучшению; значение тестирования; правила выполнения тестовых заданий.

Практический материал:

1. Челночный бег 3x10 м(с);
2. Прыжки в длину с места(см);
3. Метание в цель (в круг D = 2м, H = 2 м, с расстояния 5м);
4. Наклоны вперед сидя, (ноги врозь);
5. Поднимание туловища из положения, лежа на спине (за 30с);
6. Многоскок (5шагов);
7. Броски набивного мяча 1 кг из-за головы, сидя ноги вместе;
8. Прыжки через скакалку (кол-во раз за 1 мин).
9. Подтягивание в висе, в висе лежа.

Содержание курсов коррекционно-развивающей области

Для продвижения детей с РАС в общем развитии, для усвоения ими знаний, умений и навыков особенностей их психофизического развития испытывают определённые трудности в процессе обучения, требующем понимания сообщаемых сведений, существенно важной является специально организованная система обучения и воспитания, включающая в себя психологическую коррекцию основных психических процессов, эмоционально-волевой, коммуникативной и моторно-двигательной сфер.

На I этапе обучения, проблемы формирования и развития познавательных процессов, коммуникации, социализации являются наиболее актуальными. Поскольку именно мыслительная деятельность, коммуникативные и поведенческие навыки создают основу для продвижения ребёнка с РАС в развитии, способствует усвоению учебной программы и закладывает базу для социально-трудовой адаптации выпускников. В связи с этим представляется целесообразным, после проведения соответствующей диагностической работы, организация и проведение коррекционно-развивающих занятий, проводимых психологами и/или дефектологами, направленных на формирование и развитие познавательной, эмоционально-волевой, моторно-двигательной, коммуникативной сфер обучающихся с РАС.

Цель проведения коррекционно-развивающих занятий – коррекция, компенсация индивидуальных особенностей школьников посредством

формирования и развития познавательных процессов, эмоционально-волевой, моторно-двигательной и коммуникативной сфер.

Задачи:

- изучать динамическую структуру познавательных процессов учащихся для осуществления эффективного воздействия на их развитие;
- стимулировать развитие компенсаторных возможностей познавательной сферы детей;
- формировать произвольность психических процессов и навыки произвольного поведения;
- развивать наблюдательность, избирательность и целостность зрительного и слухового восприятия;
- содействовать развитию концентрации, распределению и устойчивости внимания;
- развивать слуховую, зрительную, долговременную и кратковременную память;
- развивать воображение;
- формировать наглядно-образное, словесно-логическое мышление;
- способствовать развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации;
- познакомить детей с основными эмоциями;
- способствовать осознанию детьми своих эмоций, чувств;
- способствовать обогащению эмоциональной сферы учащихся;
- формировать умение понимать эмоции других людей, воспитывать чувство эмпатии и содействовать созданию эмоционально-положительного фона общения в детском коллективе;
- развивать, обогащать речь учащихся;
- формировать мотивацию к взаимодействию со сверстниками и взрослыми;
- формировать адекватные формы поведения;
- способствовать развитию навыков устной коммуникации, речевого поведения.

Организация занятий

Коррекционно-развивающие занятия проводятся специалистами образовательного учреждения во внеурочное время согласно учебного плана, утвержденного локальными актами образовательного учреждения.

Форма проведения занятий (индивидуальная и/или групповая) рекомендуется психолого-медико-педагогическим консилиумом образовательного учреждения после проведения диагностики обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей области представлено следующими **обязательными коррекционными курсами**: «Формирование коммуникативного поведения», «Музыкально-ритмические занятия», «Развитие познавательной деятельности». Рабочие программы составляются специалистами и утверждаются директором.

Коррекционный курс «Формирование коммуникативного поведения»
(фронтальные и индивидуальные занятия).

Основные задачи реализации содержания: Формирование мотивации к взаимодействию со сверстниками и взрослыми. Коррекция нарушений аффективного, сенсорно-перцептивного, коммуникативного и личностного развития, дезадаптивных форм поведения. Активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях. Развитие коммуникативных навыков обучающихся, формирование средств невербальной и вербальной коммуникации, их использование в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

Коррекционный курс «Музыкально-ритмические занятия» (фронтальные занятия).

Основные задачи реализации содержания: Эстетическое воспитание, развитие эмоционально – волевой и познавательной сферы, творческих возможностей обучающихся, обогащение общего и речевого развития, расширение кругозора. Развитие восприятия музыки. Формирование правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, элементарных гимнастических и танцевальных), правильной осанки, умений выполнять построения и перестроения, исполнять под музыку несложные композиции народных, балльных и современных танцев, импровизировать движения под музыку. Формирование умений эмоционально, выразительно и ритмично исполнять музыкальные пьесы на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле под аккомпанемент учителя. Развитие у обучающихся стремления и умений применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности во внеурочное время, в том числе при реализации совместных проектов со сверстниками.

Коррекционный курс «Развитие познавательной деятельности»
(индивидуальные занятия).

Основные задачи реализации содержания: Коррекция и развитие высших психических функций (сенсорно-перцептивной сферы, представлений, внимания, памяти, мышления и других), активизация познавательной деятельности с учетом возможностей и особенностей каждого обучающегося.

Структура коррекционно-развивающих занятий

Каждое занятие состоит из нескольких последовательных частей:

Вводная часть: Организационный момент, настраивающий на работу. Игры и упражнения на развитие произвольности психических процессов.

Основная часть: Выполнение основных заданий и упражнений, направленных на развитие познавательных процессов (или эмоционально-волевой сферы, коммуникативных навыков) у школьников, крупной и мелкой

моторики, двигательной координации. В основную часть обязательно включаются релаксационные упражнения, способствующие снятию мышечного напряжения, усталости и активизирующие мыслительную деятельность.

Заключительная часть: Упражнения и задания на развитие самоконтроля и адекватной самооценки. Рефлексия занятия, подведение итогов работы.

Критерий эффективности занятий

Положительная динамика развития познавательных процессов, нормализация уровня тревожности в ситуациях повседневного общения, нормализация эмоционального состояния.

ТЕМАТИКА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИХ ЗАНЯТИЙ

№	направление	основные аспекты работы
Развитие моторно-двигательных функций		
1	Ориентировка в пространстве, плоскости и времени	<ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о своем теле; • упражнения на определение правой, левой стороны, понятия «верх», «низ», «посередине» и т.д.; • упражнения на определение направления местонахождения предметов по отношению к себе • упражнения на передвижение в заданном направлении; • упражнения на расположение предметов на плоскости в указанном направлении; • знакомство с временами года, временными представлениями, формирование умения определять их по картинкам, словесному • описанию, стишкам.
2	Развитие анализаторов: зрительно-пространственных, слуховых, кожно-осозательных, кожно-мышечных	<ul style="list-style-type: none"> • упражнения на формирование умения идти по указанному по направлению к объекту; • упражнения на развитие умения находить знакомые объекты по их словесному описанию; • упражнения на развитие умения выделять из фона и узнавать объекты зрительно, на слух и на ощупь; • упражнения на нахождение правильного решения, обучение осуществлять пробы, в том числе с закрытыми глазами.
3	Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук, навыков письма	<ul style="list-style-type: none"> • упражнения на регуляцию мышечного тонуса рук; • упражнения на развитие кинестетической основы движений рук; • упражнения на развитие динамической координации рук в процессе выполнения последовательно организованных движений.

4	Развитие артикуляционной моторики	<ul style="list-style-type: none"> • упражнения по формированию кинестетической основы артикуляторных движений; • упражнения на определение положения губ; • упражнения на определение положения кончика языка; • упражнения на определение узкого и широкого кончика языка; • упражнения по развитию статики артикуляторных движений; • упражнения по развитию динамической координации артикуляторных движений в процессе выполнения последовательно организованных движений.
Развитие познавательных процессов		
1	Развитие наблюдательности при восприятии различного материала	<ul style="list-style-type: none"> • упражнения на нахождение изменений; • упражнения на составление узоров из фигур, чередующихся по форме, цвету, величине ит.д.; • упражнения на нахождение и выделение заданного объекта; • упражнение на нахождение недостающих деталей; • упражнения на классификацию предметов по форме, цвету, величине; • упражнения на выкладывание изображений из геометрических фигур, счётных палочек ит.д.
2	Развитие памяти (зрительной, слуховой)	<ul style="list-style-type: none"> • упражнения на формирование умения находить/замечать изменения; • упражнения на формирование, развитие слуховой памяти; • формирование, развитие умения узнавать объект по голосу/звуку; • упражнение на формирование умения прислушиваться к речевым звукам, соотносить их с предметами; учить звуко подражанию; • упражнения на узнавание объекта в рисунке, на картинке; • упражнения на определение направления звука в пространстве.
3	Овладение общими понятиями, мыслительными операциями	<ul style="list-style-type: none"> • упражнение на формирование умения находить лишнее; • упражнения на обобщение; • упражнения на нахождение закономерностей; • формирование умения на нахождение не соответствий; • упражнения на составление целого из частей; • упражнения на составление сюжета из серии картинок.
4	Формирование	<ul style="list-style-type: none"> • отработка практических действий с

	представлений о предметах и явлениях окружающего мира	<p>предметами;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивающие игры по изучаемым темам «Фрукты», • «Овощи», «Вещи вокруг нас» и т.д. • упражнения на обучение классифицировать и объединять объекты.
5	Развитие речи	<ul style="list-style-type: none"> • развитие звукового анализа слов; • развитие фонематического восприятия; • обогащение словаря; • уточнение значения слов; • предупреждение, преодоление речевых ошибок.
Эмоционально-волевая и коммуникативная сферы		
1	Формирование социально-правильного поведения	<ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о культуре общения, выполнение элементарных правил и применение простейших алгоритмов речевого общения; • упражнение на понимание, узнавание различных эмоций; • формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, личной гигиене, безопасном поведении; • упражнения на формирование умения осознавать свои чувства, причины поведения, последствия поступков; • упражнения на формирование умения делать выбор, принимать решения; • упражнение на формирование умения практического владения выразительными средствами: мимикой, жестом, пантомимикой; • упражнения на формирование умения слушать и понимать других; • упражнения на формирование уверенности в себе, развитие самостоятельности; • коррекция нежелательных особенностей поведения; • создание условий самовыражения.

2.3. Программа духовно-нравственного развития

Программа духовно-нравственного развития призвана направлять образовательный процесс на воспитание обучающихся с РАС в духе любви к Родине, уважения к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, на формирование основ социально ответственного поведения на основе включения обучающихся в совместную деятельность и эмоционального осмысления происходящих событий.

Реализация программы должна проходить в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе общеобразовательной организации, семьи и других институтов общества.

Целью духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является социально-педагогическая поддержка и приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

Задачи духовно-нравственного развития обучающихся с РАС в области формирования:

<i>личностной культуры</i>	<i>социальной культуры</i>	<i>семейной культуры</i>
<ul style="list-style-type: none"> - формирование мотивации универсальной нравственной компетенции — «становиться лучше», - активности в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм; - формирование нравственных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», а также внутренней установки в сознании школьника поступать «хорошо»; - формирование первоначальных представлений о некоторых общечеловеческих (базовых) ценностях; - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; - развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, настойчивости в достижении результата 	<ul style="list-style-type: none"> -воспитание положительного отношения к своему национальному языку и культуре; -формирование патриотизма и чувства причастности к коллективным делам; -развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем; -укрепление доверия к другим людям; - развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им 	<ul style="list-style-type: none"> -формирование у обучающихся уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; -формирование представления о семейных ценностях, гендерных ролях и уважения к ним;

Основные направления духовно-нравственного развития обучающихся с РАС

Общие задачи духовно-нравственного развития обучающихся с РАС классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития обучающихся основано на определённой системе базовых национальных ценностей и

должно обеспечивать усвоение их обучающимися на доступном для них уровне.

Организация духовно-нравственного развития обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.
- воспитание нравственных чувств, этического сознания и духовно-нравственного поведения.
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Все направления духовно-нравственного развития важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций. Образовательная организация может отдавать приоритет тому или иному направлению духовно-нравственного развития, конкретизировать в соответствии с указанными основными направлениями виды и формы деятельности в зависимости от возраста обучающихся и от их особых образовательных потребностей и возможностей.

В основе реализации программы духовно-нравственного развития положен *принцип системно - деятельностной организации воспитания*. Он предполагает, что воспитание, направленное на духовно- нравственное развитие обучающихся с РАС и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности школьников.

Содержание различных видов деятельности обучающихся с РАС должно интегрировать в себя и предполагать формирование заложенных в программе духовно-нравственного развития общественных идеалов и ценностей.

Для обучающихся с РАС, осложненными интеллектуальными нарушениями, слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребёнка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития детей.

Родители (законные представители), так же как и педагог, подают ребёнку первый пример нравственности. Пример окружающих имеет огромное значение в нравственном развитии личности обучающегося.

Наполнение всего уклада жизни обучающихся обеспечивается также множеством примеров духовно-нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно-нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. Важно использовать и примеры реального нравственно- го

поведения, которые могут активно противодействовать тем образцам циничного, аморального, откровенно разрушительного поведения, которые в большом количестве и привлекательной форме обрушивают на детское сознание компьютерные игры, телевидение и другие источники информации.

Нравственное развитие обучающихся с РАС лежит в основе их «врастания в человеческую культуру», подлинной социализации и интеграции в общество, призвано способствовать преодолению изоляции проблемного детства. Для этого необходимо формировать и стимулировать стремление ребёнка включиться в посильное решение проблем школьного коллектива, своей семьи, села, города, микрорайона, участвовать в совместной общественно полезной деятельности детей и взрослых.

Содержание духовно-нравственного воспитания обучающихся с РАС

Направления духовно-нравственного о воспитания	Содержание	Формы работы
1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	<ul style="list-style-type: none"> - любовь к близким, к общеобразовательной организации, своему селу, городу, народу, России; - элементарные представления о своей «малой» Родине, ее людях, о ближайшем окружении и о себе; - стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города; уважение к защитникам Родины; - положительное отношение к своему национальному языку и культуре; - элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов; - умение отвечать за свои поступки; - негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей. - интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательная организация. 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы, чтение книг, изучение предметов, предусмотренных базисным учебным планом; - экскурсии, путешествия по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания; - творческие конкурсы, праздники, изучение вариативных учебных дисциплин; - посильное участие в социальных проектах; - проведение бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, - подготовка и проведение игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, встреч с ветеранами и военнослужащими; - ознакомление с биографиями людей, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.
2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания	<ul style="list-style-type: none"> - различение хороших и плохих поступков; способность признаться в проступке и проанализировать его; 	<ul style="list-style-type: none"> - художественные выставки; - проведение внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о

	<ul style="list-style-type: none"> - представления о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», касающиеся жизни в семье и в обществе; - представления о правилах поведения в общеобразовательной организации, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе; - уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим; - установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; - бережное, гуманное отношение ко всему живому; - представления о недопустимости плохих поступков; - знание правил этики, культуры речи (о недопустимости грубого, невежливого обращения, использования грубых и нецензурных слов и выражений) 	<p>нормах морально-нравственного поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы, классные часы, экскурсии на природу, просмотр учебных фильмов, наблюдение и обсуждение в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей; - обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности; - посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе; - беседы о семье, о родителях и прадедах; - проведение открытых семейных праздников, выполнение презентации совместно с родителями(законными представителями) и творческих проектов, проведение мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями;
<p>3. Воспитание трудолюбия, активного отношения к учению, труду, жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> - первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда в жизни человека и общества; - уважение к труду и творчеству близких, товарищей по классу и школе; - элементарные представления об основных профессиях; - первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при выполнении коллективных заданий, общественно-полезной деятельности; - проявление дисциплинированности, последовательности и настойчивости в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий; 	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсии на производственные предприятия, встречи с представителями разных профессий; - беседы о профессиях своих родителей (законных представителей), бабушек и дедушек; - проведение сюжетно-ролевых игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий; - праздники труда, конкурсы, города мастеров, раскрывающих перед детьми спектр профессиональной и трудовой деятельности; - презентации учебных и

	<ul style="list-style-type: none"> - бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; - соблюдение порядка на рабочем месте 	<ul style="list-style-type: none"> творческих достижений; - занятие народными промыслами; - природоохранительная деятельность; - встречи и беседы с интересными людьми, показавшими достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.
<p>4. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - различение красивого и некрасивого, прекрасного и безобразного; - формирование элементарных представлений о красоте; - формирование умения видеть красоту природы и человека; - интерес к продуктам художественного творчества; - представления и положительное отношение к аккуратности и опрятности; представления и отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости 	<ul style="list-style-type: none"> - изучения учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам; - разучивание стихотворений, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; обучение понимать красоту окружающего мира через художественные образы; - беседы «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», беседы о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерные игры; - формирование умения различать добро и зло, отличать красивое от безобразного, плохое от хорошего, созидательное от разрушительного; - проведение выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, реализация культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих

		работ; - участие в художественном оформлении кабинетов.
--	--	--

Условия реализации основных направлений духовно-нравственного развития обучающихся с РАС

Направления коррекционно-воспитательной работы по духовно-нравственному развитию обучающихся с РАС реализуются как во внеурочной деятельности, так и в процессе изучения всех учебных предметов.

Содержание и используемые формы работы должны соответствовать возрастным особенностям обучающихся, уровню их интеллектуального развития, а также предусматривать учет психофизиологических особенностей и возможностей детей и подростков.

1. Совместная деятельность общеобразовательной организации, семьи общественности по духовно-нравственному развитию обучающихся

Духовно-нравственное развитие обучающихся с РАС осуществляются не только общеобразовательной организацией, но и семьёй, внешкольными организациями по месту жительства. Взаимодействие общеобразовательной организации и семьи имеет решающее значение для осуществления духовно-нравственного уклада жизни обучающегося. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют организации дополнительного образования, культуры и спорта.

Таким образом, важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития обучающихся является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива общеобразовательной организации. Это может быть проведение совместных мероприятий по направлениям духовно-нравственного развития в общеобразовательной организации.

2. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся.

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся с РАС — один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из ключевых направлений реализации программы духовно-нравственного развития обучающихся.

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации, статьях 17, 18, 19, 52 Закона Российской Федерации «Об образовании».

Система работы общеобразовательной организации по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития обучающихся основана на следующих принципах:

совместная педагогическая деятельность семьи и общеобразовательной организации в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития обучающихся, в оценке эффективности этих программ;

сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

Содержание программ повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) отражает содержание основных направлений духовно-нравственного развития обучающихся.

В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) школа использует различные формы работы (родительское собрание, родительская конференция, организационно -деятельностная и психологическая игра, собрание, диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др).

Планируемые результаты духовно-нравственного развития обучающихся с РАС

Направление	Результаты
1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	<ul style="list-style-type: none"> - положительное отношение и любовь к близким, к общеобразовательной организации, своему селу, городу, народу, России; - начальные представления о моральных нормах и правилах духовно-нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп; - опыт ролевого взаимодействия в классе, школе, семье.
2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания	<ul style="list-style-type: none"> - нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами; - равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

	- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим.
3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни	- положительное отношение к учебному труду; - элементарные представления о различных профессиях; - первоначальные навыки трудового сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми; - осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового; - первоначальный опыт участия в различных видах общественно-полезной и лично значимой деятельности.
4. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)	- первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире; - первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей; - элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.

В результате реализации программы духовно-нравственного развития обеспечивается:

приобретение обучающимися представлений и знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни;

переживание обучающимися опыта духовно-нравственного отношения к социальной реальности (на основе взаимодействия обучающихся между собой на уровне класса, общеобразовательной организации и за ее пределами);

приобретение обучающимся нравственных моделей поведения, которые он усвоил вследствие участия в той или иной общественно значимой деятельности;

развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.

При этом учитывается, что развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагогов, других субъектов духовно-нравственного развития (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Примерная программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа является концептуальной методической основой для разработки и реализации общеобразовательной организацией собственной программы.

Программа формирования экологической культуры разрабатывается на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов, с учётом этнических, социально-экономических, природно-территориальных и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса и подразумевает конкретизацию задач, содержания, условий, планируемых результатов, а также форм ее реализации, взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования и другими общественными организациями.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни — комплексная программа формирования у обучающихся с РАС знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни должна вносить вклад в достижение требований к личностным результатам освоения АООП: формирование представлений о мире в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур; овладение начальными навыками адаптации в окружающем мире; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Важным условием ее реализации является вовлечение обучающихся с РАС в совместную деятельность на основе эмоционального осмысления происходящих событий.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Она направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся с РАС действовать предусмотрительно, придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

При выборе стратегии реализации настоящей программы необходимо исходить из того, что формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы общеобразовательной организации, требующий создание соответствующей инфраструктуры, благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни у обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная деятельность обучающихся, развивающая способность понимать своё состояние, обеспечивающая усвоение способов рациональной организации режима дня, двигательной активности, питания, правил личной гигиены. Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и социуме.

Реализация программы должна проходить в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе общеобразовательной организации, семьи и других институтов общества.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни является составной частью адаптированной общеобразовательной программы и должна проектироваться в согласовании с другими ее компонентами: планируемыми результатами, программой формирования базовых учебных действий, программами отдельных учебных предметов, внеурочной деятельности, нравственного развития.

Целью программы является социально-педагогическая поддержка в сохранении и укреплении физического, психического и социального здоровья обучающихся, формирование основ экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Основные задачи программы:

формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;

формирование представлений об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;

пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;

формирование представлений о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности;

формирование установок на использование здорового питания; использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей,

развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;

соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;

развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;

формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания); становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ; формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья; формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Основные направления, содержание и формы реализации программы

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни включает в себя следующие **направления**:

1. Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры

В школьном здании созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся. В Учреждении функционирует столовая, позволяющая организовывать горячее питание.

В Учреждении работают оснащенный спортивный зал, оборудованный необходимым игровым и спортивным инвентарём.

Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в Учреждении поддерживают учителя физической культуры, воспитатели ГПД, классные руководители.

№	Показатели	Ответственные
1.	Мониторинг соответствия состояния и содержания здания и помещений ОУ санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда.	Директор школы Заместители директора Учителя-предметники
2.	Наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся.	Директор школы Классные руководители
3.	Оснащенность оборудованием, позволяющим организовать здоровьесберегающую деятельность	Директор Заместители директора
4.	Наличие рабочего места для медицинского работника	Директор
5.	Наличие квалифицированного состава специалистов,	Директор

	обеспечивающих оздоровительную работу	
6.	Мониторинг освещенности учебных кабинетов (естественное и искусственное освещение)	Директор школы Учителя-предметник и
7.	Целенаправленная работа по сохранению здоровья учащихся школы и преподавателей	Заместители директора Медработник Учитель физической культуры
8.	Мониторинг санитарного состояния учебных кабинетов	Заместители директора Классные руководители
9.	Плановая диспансеризация учащихся и учителей	Администрация Медработник
10.	Контроль за использованием при текущем ремонте школы к новому учебному году красок и строительных материалов, разрешенных для применения в детских учреждениях	Заместитель директора по АХЧ

2. Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни в урочной и внеурочной деятельности.

Программа реализуется на межпредметной основе путем интеграции в содержание базовых учебных предметов разделов и тем, способствующих формированию у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) основ экологической культуры, установки на здоровый и безопасный образ жизни. Ведущая роль принадлежит таким учебным предметам как «Физическая культура», «Мир природы и человека», «Природоведение», «Биология», «Основы социальной жизни», «География», а также «Ручной труд» и «Профильный труд».

Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни осуществляется во внеурочной деятельности во всех направлениях (социальном, духовно-нравственном, спортивно-оздоровительном, общекультурном). Приоритетными являются спортивно-оздоровительное и духовно-нравственное направления (особенно в части экологической составляющей).

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работе педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха. Организация

образовательного процесса строится с учетом гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в группе продленного дня и творческих объединениях).

В учебном процессе педагоги применяют методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся.

№	Название мероприятия	Ответственность и контроль за реализацию направления
1.	Соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки.	Заместители директора Классные руководители Воспитатели группы продленного дня Руководители объединений
2.	Использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся. Введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов.	Заместители директора Классные руководители Воспитатели группы продленного дня Руководители объединений
3.	Строгое соблюдение всех требований к использованию ТСО, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств	Заместители директора Классные руководители Воспитатели группы продленного дня Руководители объединений Учителя-предметники
4.	Индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпаразвития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам начального общего образования	Заместители директора Учителя Классные руководители Воспитатели группы продленного дня
5.	Организация режима постепенного повышения нагрузок для учащихся с целью обеспечения адаптации к новым условиям	Заместители директора Воспитатели группы продленного дня Медработник
6.	Обязательное проведение динамической паузы на уроке, организация перемен с пребыванием детей на свежем воздухе	Воспитатели группы продленного дня Классные руководители Заместители директора
7.	Организация перемен с целью создания условий для двигательной активности учащихся	Классные руководители Учитель физической культуры
8.	Повышение грамотности учителей в вопросах здоровьесбережения	Администрация Медработник

9.	Анализ состояния здоровья учащихся, выявление приоритетных задач работы	Медработник
10.	Осуществление контроля за соблюдением норм учебной нагрузки (ежедневной, еженедельной, годовой)	Администрация
11.	Ведение систематической работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.	Воспитатели группы продленного дня Классные руководители Учителя

Система физкультурно-оздоровительной работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья. Сложившаяся система включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп;
- рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;
- организацию динамических перемен, физкультминутки на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней здоровья, соревнований, состязаний, походов и т. п.);
- участие в школьных, городских, зональных и краевых спортивных мероприятиях по разным видам спорта

В Учреждении ежегодно проводится следующая работа: общешкольные дни здоровья: «Осенний», «Весенний», «Зимний»; спортивные товарищеские встречи и другие спортивные и активные мероприятия.

№	Название мероприятия	Ответственность и контроль за реализацию направления
1.	Организация эффективной работы с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физической культуры, в секциях и т.п.)	Заместители директора Учитель физической культуры
2.	Организация рациональной и соответствующей организации уроков физической культуры и занятий активно-двигательного	Заместители директора Учитель физической культуры

	характера	
3.	Организация занятий ритмикой	Администрация школы Учитель физической культуры Учитель ритмики
4.	Организация часов активных движений (динамическая пауза)	Классные руководители Воспитатели группы продленного дня
5.	Организация динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности	Учителя-предметники Воспитатели группы продленного дня
6.	Использование различных форм массовой пропаганды здорового образа жизни	Заместитель директора по ВР
7.	Классные часы, пропагандирующие ЗОЖ; мероприятия по профилактике детского травматизма на дорогах; мероприятия по профилактике табакокурения, наркомании, алкогольной зависимости; мероприятия по правовой культуре	Классные руководители Воспитатели группы продленного дня Соц. педагог Заместители директора по ВР
8.	Участие в соревнованиях разного уровня и направленности	Учитель физической культуры
9.	Работа психолого-медико-педагогического консилиума с целью выявления дезадаптации учащихся, а также коррекции, индивидуальной траектории обучения и психологического комфорта учащихся	Члены ПМПк
10.	Оформление стендов, пропагандирующих ЗОЖ	Зам. директора по ВР Учитель физической культуры
11.	Воспитание учащихся личным примером учителей (участие преподавателей в Днях здоровья, доброжелательность в общении, забота о собственном здоровье, отказ от вредных привычек)	Учителя-предметники Воспитатели группы продленного дня Классные руководители
12.	Воспитание учащихся личным примером родителей (участие в Днях здоровья, помощь в проведении и организации спортивных соревнований; отказ от вредных привычек; здоровый психологический климат в семье.	Родители Воспитатели группы продленного дня Классные руководители Школьный педагог-психолог Соц. педагог Совет профилактики

Формирование экологической культуры

№	Название мероприятия	Ответственность и контроль за реализацию направления
1.	Усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения инвариантных и вариантных учебных дисциплин, бесед, просмотра учебных фильмов).	Администрация школы Учителя-предметники Воспитатели группы продленного дня Классные руководители
2.	Получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю).	Учителя-предметники Классные руководители Воспитатели группы продленного дня
3.	Получение первоначального опыта участия в природоохранительной деятельности (в школе и на пришкольном участке, экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и т.д.), в деятельности школьных экологических центров, лесничеств, экологических патрулей; участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов.	Воспитатели группы продленного дня Учителя предметники Классные руководители Заместители директора по УВР
4.	Участие в экологических акциях школы и города, проектной деятельности	Администрация школы Учителя-предметники Классные руководители Воспитатели группы продленного дня

3. Реализация дополнительных программ

В рамках указанных направлений внеурочной работы разработана программа «Мы в связке».

Цель программы – создание условий для экологического воспитания и социальной адаптации ребенка с ОВЗ через занятия туристической

деятельностью.

Задачи программы:

- познакомить детей с ОБЗ с основами пешего туризма;
- научить применять теоретические знания на практических площадках;
- формировать навыки самостоятельного поведения, самообслуживания;
- формировать умение работать в команде;
- привить навыки выживания в экстремальных условиях;
- формировать элементарные экологические представления;
- познакомить учащихся с правилами общения человека с природой для сохранения и укрепления их здоровья.

Программа рассчитана на детей от 12 до 17 лет.

Срок реализации программы - 1 год.

Объем часов – 72, по 2 часа в неделю.

При проведении занятий используются: объяснительно-репродуктивный метод (беседа, рассказ, дискуссия); наглядный (работа с дидактическим материалом, фото- и видеоматериалами, иллюстративным материалом); практический (тренировочные упражнения, практическая отработка полученных знаний – узлы, ориентирование, быт, туристская техника).

При проведении экскурсий, походов частично-поисковый метод, который предусматривает работу с краеведческой литературой, запись наблюдений, исследования в походе.

При закреплении определенных навыков используются методы - упражнения, приучения, наблюдения, воспитывающей ситуации.

При выявлении определенных знаний по определенной теме, после изучения раздела программы, в конце года используется метод контроля (текущий, тематический, итоговый).

Не менее важно использование в процессе реализации программы методов стимулирования и мотивации – соревнование, познавательная игра, поощрение. Формы работы:

- теоретические и практические занятия;
- участие в экскурсиях, походах;
- игры – соревнования, мини соревнования;
- участия в конкурсах, викторинах;
- участие в соревнованиях (в рамках слетов);
- организация наблюдений, познавательной, исследовательской деятельности на маршруте;
- оформление маршрутной, походной документации (презентаций, газет, отчетов о походе).

Ожидаемые результаты:

- соблюдает технику безопасности в походе;
- называет общие подходы к организации и проведению походов;
- перечисляет способы профилактики типичных заболеваний и основные приемы и средства оказания первой доврачебной помощи;
- называет перечень группового и личного снаряжения и правила ухода за ним;

- использует на практике правила приготовления пищи;
- называет правила обустройства бивуака;
- соблюдает нормы личной и общественной гигиены, экологические требования к группе;
- применяет указанные знания на практике;
- ориентируется на местности при помощи карты и компаса;
- разводит огонь, устанавливает палатку;
- выполняет общие обязанности участника похода;
- работает индивидуально и в команде;
- вяжет основные туристские узлы;
- применяет специальное оборудование (спусковое, подъемное устройство, веревка, карабины, обвязка);
- соблюдает правила поведения в природе.

4. Просветительская и методическая работа с родителями (законными представителями), со специалистами общеобразовательной организации

Сложившаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;
- привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований;
- создание библиотечки детского здоровья, доступной для родителей и т.п.

Представители родительского комитета и родители-активисты привлекаются к организации таких мероприятий как:

- экскурсии;
- туристические походы;
- спортивные мероприятия;
- дни здоровья.

Работа со всеми родителями ведётся по направлениям профилактики детского дорожно-транспортного травматизма, употребления учащимися психотропных веществ.

№	Название мероприятия	Ответственность и контроль за реализацию направления
1.	Лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребенка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей	Администрация школы Социальный педагог Педагог-психолог Учитель физической культуры Классный руководитель Воспитатель

2.	Организация совместной работы по проведению соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек	Администрация школы Учитель физической культуры Педагог-организатор
3.	Информационная безопасность о негативных факторах риска здоровью детей	Администрация школы

Критерии, показатели эффективности деятельности образовательного учреждения в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся

Критерии	Показатели
Формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды	Результаты участия в экологической направленности (личностные и школьные) Количество акций, походов, мероприятий экологической направленности Реализация экологических проектов (классов, школы)
Побуждение в детях желания заботиться о своем здоровье	Сформированность личностного заинтересованного отношения к своему здоровью (анкетирование, наблюдение). Использование здоровьесберегающих технологий в учебной деятельности Психологический комфорт классного коллектива (диагностика)
Формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе	Уровень развития познавательного интереса, в том числе к предметам с экологическим содержанием (диагностика)
Формирование установок на использование здорового питания	Охват горячим питанием обучающихся начальной школы Степень соответствия организации школьного питания гигиеническим нормам
Формирование представлений с учетом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей	Сформированность личностного отрицательного отношения к табакокурению, алкоголизму и другим негативным факторам риска здоровью детей (анкетирование)

Формирование основ здоровьесберегающей культуры: умений организовать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы	Сформированность основ здоровьесберегающей культуры. (Наблюдение).
--	--

Важнейшие личностные результаты:

- ценностное отношение к природе; бережное отношение к живым организмам, способность сочувствовать природе и её обитателям;
- потребность в занятиях физической культурой и спортом;
- негативное отношение к факторам риска здоровью (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, осознание необходимости ее охраны;
- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- установка на здоровый образ жизни и реализация ее в реальном поведении и поступках;
- стремление заботиться о своем здоровье;
- готовность следовать социальным установкам экологически культурного здоровьесберегающего, безопасного поведения (в отношении к природе и людям);
- готовность противостоять вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- готовность самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- овладение умениями взаимодействия с людьми, работать в коллективе с выполнением различных социальных ролей;
- освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др.);
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;
- овладение умениями ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

2.5. Программа коррекционной работы

В соответствии со Стандартом программа коррекционной работы направлена на создание системы комплексной помощи обучающимся с РАС способствующей преодолению и/или ослаблению недостатков в психическом и физическом развитии обучающихся.

Цель программы коррекционной работы с обучающимися данной категории- создание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения процесса освоения АООП, позволяющей учитывать их особые образовательные потребности на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательном процессе.

Задачи коррекционной работы:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с РАС, обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и/или психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с РАС с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и групповых занятий для детей с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с РАС;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с РАС консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

Основными принципами содержания программы коррекционной работы в образовательном учреждении являются:

принцип соблюдения интересов ребенка, определяющий позицию специалистов, которые призваны решать проблему ребёнка с максимальной пользой для него и в его интересах;

принцип системности, который обеспечивает единство всех элементов коррекционно-воспитательной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников;

принцип непрерывности, обеспечивающий проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личности;

принцип вариативности, предполагающий создание вариативных программ коррекционной работы с детьми с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития

принцип единства психолого-педагогических и медицинских средств, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого- педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционно-воспитательной работы;

принцип сотрудничества с семьей, основанный на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество;

принцип рекомендательного характера оказания помощи, обеспечивающий соблюдение гарантированных законодательством РФ прав родителей (законных представителей) обучающихся, защищающий законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) всех вопросов, касающихся организации образовательного процесса.

Специфика организации коррекционной работы с РАС

Коррекционная работа с обучающимися с РАС проводится:

- в рамках образовательного процесса через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания, повторяемость в обучении, активность и сознательность в обучении);
- в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (коррекционно-развивающие занятия);
- в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

Программа коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные модули, которые отражают её основное содержание:

- *Диагностическая работа*, которая обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с РАС с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием основной общеобразовательной программы.
- *Коррекционно-развивающая работа* обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования.
- *Консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с РАС и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.
- *Информационно-просветительская работа* предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с РАС взаимодействия с педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями) и др.
- *Социально-педагогическое сопровождение* представляет собой взаимодействие социального педагога и воспитанника и/или его родителей, направленное на создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки.

Основные характеристики данных модулей, представлены в таблице:

Модуль	Направление работы	Формы и методы работы
<p>Диагностическая работа</p>	<p>Психолого-педагогическое и медицинское обследования, направленные на выявления особых образовательных потребностей обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей; -развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; - определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ученика. <p>Мониторинг динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП;</p> <p>Анализ результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей (беседы, анкетирование, интервью), -наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности, -беседы с учащимися, учителями и родителями, -изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.) и др., -оформление документации
<p>Планируемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - получение объективных сведений об обучающемся на основании диагностической информации специалистов разного профиля, родителей; - создание банка данных обучающихся, учитывающего особые образовательные потребности каждого ребенка. 		
<p>Коррекционно – развивающая работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - составление индивидуальной программы психологического сопровождения учащегося (совместно с педагогами), - формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся, - организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее социально-личностное развитие, - разработка оптимальных для развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) групповых и индивидуальных психокоррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия индивидуальные и групповые, - игры, упражнения, этюды, - психокоррекционные методики, - беседы с учащимися, - организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование и др.).

	<p>особыми образовательными потребностями,</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития учащихся, - развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ученика и коррекцию его поведения, - социальное сопровождение ученика в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах. 	
<p>Планируемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и ослаблении/преодолении недостатков в развитии обучающихся; - разработка и реализация образовательного маршрута, комплексных индивидуальных, групповых программ в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся. 		
<p>Консультативная работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - психолого-педагогическое консультирование педагогов по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных учащихся, - консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи ребёнку в освоении общеобразовательной программы. 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа, семинар, лекция, консультация, - анкетирование педагогов, родителей, - разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.
<p>Планируемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечение непрерывности индивидуального сопровождения детей и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания; - коррекции, развития и социализации обучающихся. 		
<p>Информационно – просветительская работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей, - оформление информационных стендов, печатных и других материалов, - психологическое просвещение педагогов с целью повышения их психологической компетентности, 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные и групповые беседы, - семинары, тренинги - лекции для родителей, - анкетирование педагогов, родителей, - разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

	- психологическое просвещение родителей с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.	
Социально – педагогическое сопровождение	- разработка и реализация программы социально-педагогического сопровождения учащихся, направленная на их социальную интеграцию в общество, - взаимодействие с социальными партнерами и общественными организациями в интересах учащегося и его семьи.	
Планируемые результаты: -организация информационно-просветительской деятельности, социально-педагогического сопровождения со всеми участниками образовательного процесса по интересующим их вопросам.		

Механизмы реализации программы коррекционной работы

Взаимодействие специалистов образовательного учреждения в процессе реализации АООП– один из основных механизмов реализации программы коррекционной работы и осуществляется на основании локальных актов.

Взаимодействие специалистов требует:

- создания программы взаимодействия всех специалистов в рамках реализации коррекционной работы,
- осуществления совместного многоаспектного анализа эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер учащихся с целью определения имеющихся проблем,
- разработки и реализации комплексных индивидуальных и групповых программ коррекции эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер учащихся.

Взаимодействие специалистов общеобразовательной организации с организациями и органами государственной власти, связанными с решением вопросов образования, охраны здоровья социальной защиты и поддержки, трудоустройства и др. обучающихся с РАС.

2.6. Программа внеурочной деятельности

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, направленная на достижение результатов освоения основной общеобразовательной программы и осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной. Внеурочная деятельность объединяет все, кроме учебной, виды деятельности обучающихся с РАС, в которых возможно и

целесообразно решение задач их воспитания и социализации при организации внеурочной работы как совместно осмысленной деятельности.

Сущность и основное назначение внеурочной деятельности заключается в обеспечении дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей обучающихся с РАС, организации их свободного времени.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для: расширения опыта поведения, деятельности и общения; творческой самореализации обучающихся с РАС в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности; позитивного отношения к окружающей действительности; социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами; профессионального самоопределения, необходимого для успешной реализации дальнейших жизненных планов обучающихся.

Основными целями внеурочной деятельности являются создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с РАС, создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

Основные задачи:

- коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с РАС с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;
- развитие возможных избирательных способностей и интересов ребенка в разных видах деятельности;
- формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя, формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие трудолюбия, способностей преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата; расширение представлений ребенка о мире и о себе, его социального опыта;
- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- формирование умений, навыков социального общения людей;
- расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и общеобразовательной организации;
- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;

- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

Принципы программы внеурочной деятельности:

- включение учащихся в активную деятельность;
- доступность и наглядность;
- связь теории с практикой;
- учёт возрастных особенностей;
- сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности;
- целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному).

Основные направления и формы организации внеурочной деятельности

К основным направлениям внеурочной деятельности относятся:

- коррекционно-развивающее;
- духовно-нравственное;
- спортивно-оздоровительное;
- общекультурное;
- социальное.

Содержание коррекционно-развивающего направления регламентируется содержанием соответствующей области, представленной в учебном плане.

Формы организации внеурочной деятельности:

1. экскурсии,
2. кружки, секции,
3. соревнования,
4. праздники,
5. общественно полезные практики,
6. смотры-конкурсы, викторины,
7. беседы,
8. фестивали,
9. игры и т. д., которые проходят на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

Количество занятий внеурочной деятельности для каждого обучающегося определяется его родителями (законными представителями) с учётом занятости обучающихся во второй половине дня.

Чередование учебной и внеурочной деятельности устанавливается календарным учебным графиком. Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

Занятия в рамках внеурочной деятельности для 2 – 4 классов начинаются в 14.15, не ранее, чем через 1 час после окончания уроков.

Занятия в рамках спортивно-оздоровительного направления могут проходить во время прогулки учащихся на территории школы.

Расписание занятий внеурочной деятельности формируется отдельно от расписания уроков. Продолжительность занятия внеурочной деятельности составляет 35-40 минут.

**Содержание работы по направлениям внеурочной деятельности
Перечень программ, мероприятий реализуемых в рамках
внеурочной деятельности**

Направление внеурочной деятельности	II класс	III классы	IV классы	V классы
Спортивно-оздоровительное	-«Подвижные игры» -Футбол	-«Подвижные игры» -Футбол	-«Подвижные игры» - -Футбол	- «Спортивные игры»; - Футбол; - Баскетбол -ОФП
Духовно-нравственное	Классные часы, воспитательные мероприятия, праздничные линейки, посвященные различным праздникам, экскурсии и т.д. - «Уроки нравственности»	Классные часы, воспитательные мероприятия, праздничные линейки, посвященные различным праздникам, экскурсии и т.д. - «Азбука нравственности»	Классные часы, воспитательные мероприятия, праздничные линейки, посвященные различным праздникам, экскурсии и т.д. -«Добродеи»	Классные часы, воспитательные мероприятия, праздничные линейки, посвященные различным праздникам, экскурсии и т.д. - «Я такой разный»
Социальное	Классные часы, воспитательные мероприятия, праздничные линейки, посвященные различным праздникам, экскурсии и т.д. - «Мы вместе»	Классные часы, воспитательные мероприятия, праздничные линейки, посвященные различным праздникам, экскурсии и т.д. - «Я среди людей»	Классные часы, воспитательные мероприятия, праздничные линейки, посвященные различным праздникам, экскурсии и т.д. - «Маленькие россияне»	Классные часы, воспитательные мероприятия, праздничные линейки, посвященные различным праздникам, экскурсии и т.д. - «Будь готов»
Общекультурное	Классные часы, воспитательные мероприятия, праздничные линейки, посвященные различным праздникам, экскурсии и т.д.	Классные часы, воспитательные мероприятия, праздничные линейки, посвященные различным праздникам, экскурсии и т.д.	Классные часы, воспитательные мероприятия, праздничные линейки, посвященные различным праздникам, экскурсии и т.д.	Классные часы, воспитательные мероприятия, праздничные линейки, посвященные различным праздникам, экскурсии и т.д.

	т.д. -«Волшебная кисточка» - «Веселые нотки» -«Юла Дэнс»	- «Театральный сундучок» - «Веселые нотки» -«Юла Дэнс» -«Бумажные истории» - «Юный робототехник»	- «Мастерская чудес» - «Веселые нотки» -«Юла Дэнс» -«Бумажные истории» - «Юный робототехник»	- «Мир оригами» - «Веселые нотки» -«Юла Дэнс» - «Юный робототехник»
--	---	--	--	--

Традиционными в течение учебного года являются следующие мероприятия:

Сентябрь – День знаний. Общешкольная торжественная линейка. Декада безопасности дорожного движения. День здоровья (спортивный праздник).

Октябрь – День пожилых людей (изготовление открыток, поздравление ветеранов-педагогов). День учителя (линейка, встреча с ветеранами педагогического труда). Месячник правовых знаний и профилактической работы (встречи с сотрудниками правоохранительных органов, классные часы, тренинги).

Декабрь – декада детей-инвалидов (спортивные и творческие конкурсы, экскурсии, игровые программы). Новогодние праздничные программы. «Мастерская Деда Мороза».

Февраль – месячник патриотического воспитания.

Март– декада безопасности дорожного движения(1-я половина). Праздничные программы, посвященные 8 Марта.

Апрель - май – месячник экологической работы (урок здоровья, трудовые десанты, мероприятия в защиту природы).

Май – Вахта памяти (торжественная линейка, уроки мужества, возложение цветов к памятникам погибших воинов, концерт для ветеранов).

Нетрадиционные мероприятия: конкурсы рисунков, газет, декоративно-прикладного творчества, викторины, встречи с интересными людьми, экскурсии в музеи, исторические места нашего города, посещение театров, выставок; участие в соревнованиях по программе Специальной Олимпиады; реализация общешкольных проектов.

Формы и способы организации внеурочной деятельности школа определяет исходя из необходимости обеспечить достижение планируемых результатов реализации АООП обучающихся с РАС на основании возможностей обучающихся, запросов родителей (законных представителей), а также имеющихся кадровых, материально-технических и других условий.

Планируемые результаты внеурочной деятельности

В результате реализации программы внеурочной деятельности должно обеспечиваться достижение обучающимися с РАС:

- воспитательных результатов — духовно-нравственных приобретений, которые обучающийся получил вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, любви к близкими уважения к окружающим, пережил и прочувствовал нечто как ценность);
- эффекта — последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.).

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов – приобретение обучающимися с РАС социальных знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, общеобразовательной организации, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой обучающийся получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение обучающимися с РАС начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами общеобразовательной организации, в открытой общественной среде.

Достижение трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления эффектов воспитания и социализации обучающихся. У обучающихся могут быть сформированы в начальном виде коммуникативная, этическая, социальная, гражданская компетентности и социокультурная идентичность.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, а сроки перехода могут варьироваться в зависимости от индивидуальных возможностей и особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

По каждому из направлений внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) могут быть достигнуты определенные воспитательные результаты.

Основные личностные результаты внеурочной деятельности:

- ценностное отношение и любовь к близким, к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;
- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- осознание себя как члена общества, гражданина Российской Федерации, жителя конкретного региона;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее охраны;
- уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;
- готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и профессиональной деятельности;
- готовность к реализации дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями;
- понимание красоты в искусстве, в окружающей действительности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической, художественно-эстетической, спортивно-физкультурной деятельности;
- развитие представлений об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; принятие и освоение различных социальных ролей;
- принятие и освоение различных социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- способность к организации своей жизни в соответствии с представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, нормах социального взаимодействия;
- способность ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать элементарные решения;
- способность организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

3. Организационный раздел

Учебный план

Учебный план АООП (вариант 8.3) для обучающихся с РАС, осложненных легкой умственной отсталостью обеспечивает введение в действие и реализацию требований Стандарта, фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

На каждом этапе обучения в учебном плане представлены семь предметных областей и коррекционно-развивающая область. Содержание всех учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, имеет ярко выраженную коррекционно-развивающую направленность, заключающуюся в учете особых образовательных потребностей этой категории обучающихся. Кроме этого, с целью коррекции недостатков психического и физического развития обучающихся в структуру учебного плана входит и коррекционно-развивающая область.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Учебный план начального общего образования обучающихся с РАС (вариант 8.3) КГБОУ «Назаровская школа» соответствует учебному плану начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КГБОУ «Назаровская школа»

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы в образовательной организации, а также учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с РАС:

формирование жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;

формирование основ духовно-нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

Содержание обучения в *дополнительных первых классах* имеет пропедевтическую направленность, позволяющую:

1. сформировать у обучающихся социально-личностную, коммуникативную, интеллектуальную и физическую готовность к освоению АООП;

2. сформировать готовность к участию в систематических учебных занятиях, в разных формах группового и индивидуального взаимодействия с учителем и одноклассниками в урочное и внеурочное время;
3. обогатить знания обучающихся о социальном и природном мире, опыт в доступных видах детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, игра и др.).

В обязательную часть учебного плана в младших классах (дополнительные (1-е классы)—4 класс) входят следующие предметы: Русский язык, Чтение, Речевая практика, Математика, Мир природы и человека, Рисование, Музыка, Ручной труд, Физкультура.

Часть базисного учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для данной группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. Данная часть учебного плана предусматривает:

-учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные;

-увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;

-введение учебных курсов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и необходимую коррекцию недостатков в психическом и физическом развитии;

-введение учебных курсов для факультативного изучения отдельных учебных предметов.

Содержание коррекционно-развивающей области учебного плана представлено коррекционными занятиями: Формирование коммуникативного поведения, Музыкально-ритмические занятия, Развитие познавательной деятельности.

Основные направления работы связаны с развитием эмоционально-личностной и познавательной сферы учащихся и направлены на:

- гармонизацию психоэмоционального состояния;
- формирование осознанного и позитивного отношения к своему «Я»;
- повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности;
- развитие коммуникативной сферы;
- формирование навыков самоконтроля;
- развитие способности к эмпатии, сопереживанию;
- формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе);

-повышение социального статуса ребенка в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения);

-формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности.

На занятиях ритмикой осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер средствами музыкально-ритмической деятельности. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся с РАС.

Выбор коррекционных индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение может осуществляться общеобразовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с РАС на основании рекомендаций ПМПК и индивидуальной программы реабилитации инвалида. Время, отведенное на реализацию коррекционно-развивающей области, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки, но учитывается при определении объемов финансирования.

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности (нравственное, социальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное) является неотъемлемой частью образовательного процесса в общеобразовательной организации. Образовательные организации предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Выбор направлений внеурочной деятельности и распределение на них часов самостоятельно осуществляется общеобразовательной организацией в рамках общего количества часов, предусмотренных примерным учебным планом.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП (вариант 8.3) определяет образовательная организация.

АООП (вариант 8.3) при необходимости индивидуализируется для отдельных обучающихся или группы обучающихся, которые в силу особенностей своего психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов. Для таких обучающихся, с участием их родителей (законных представителей), разрабатываются индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования). Реализация индивидуальных учебных планов, программ при необходимости сопровождается тьюторской поддержкой.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию АООП.

Продолжительность учебных занятий не превышает 40 минут.

Продолжительность учебной недели в течение всех лет обучения - 5 дней. Пятидневная учебная неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Обучение проходит в одну смену.

Продолжительность учебного года составляет 33 недели для учащихся 1 класса, 34 недели для учащихся 2-9 классов.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Вводятся дополнительные весенние каникулы для учащихся 1 класса.

Для детей-инвалидов, обучающихся на дому, разработаны индивидуальные учебные планы. Недельная учебная нагрузка таких учащихся не превышает 8 часов.

Годовой учебный план общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3.) (дополнительные первые, I-IV классы)									
Образовательные области	Классы		Количество часов в год						Всего
	Учебные предметы		1 доп	1 доп	1	2	3	4	
<i>Обязательная часть</i>									
1. Язык и речевая практика	1.1.Русский язык		66	66	99	102	102	102	537
	1.2.Чтение		66	66	99	136	136	136	639
	1.3.Речевая практика		99	99	66	68	68	68	468
2. Математика	2.1.Математика		99	99	99	136	136	136	705
3. Естествознание	3.1.Мир природы и человека		66	66	66	34	34	34	300
4. Искусство	4.1. Музыка		66	66	66	34	34	34	300
	4.2. Рисование		66	66	33	34	34	34	267
5. Физическая культура	5.1. Физическая культура		99	99	99	102	102	102	603
6. Технологии	6.1. Ручной труд		66	66	66	34	34	34	300
Итого			693	693	693	680	680	680	4119
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>			-	-	-	102	102	102	306
Максимально допустимая годовая нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)			693	693	693	782	782	782	4425
Коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия и ритмика):			165	165	165	170	170	170	1005
Внеурочная деятельность			165	165	165	170	170	170	1005
Всего к финансированию			1023	1023	1023	1122	1122	1122	6435

Недельный учебный план общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (дополнительные первые, I-IV классы)								
Образовательные области	Классы Учебные предметы	Количество часов в неделю						Всего
		1 доп	1 доп	1	2	3	4	
Обязательная часть								
1. Язык и речевая практика	1.1.Русский язык	2	2	3	3	3	3	16
	1.2.Чтение	2	2	3	4	4	4	19
	1.3.Речевая практика	3	3	2	2	2	2	14
2. Математика	2.1.Математика	3	3	3	4	4	4	21
3. Естествознание	3.1. Мир природы и человека	2	2	2	1	1	1	9
4. Искусство	4.1. Музыка	2	2	2	1	1	1	9
	4.2. Рисование	2	2	1	1	1	1	8
5. Физическая культура	5.1.Физическая культура	3	3	3	3	3	3	18
6. Технологии	6.1. Ручной труд	2	2	2	1	1	1	9
Итого		21	21	21	20	20	20	123
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		-	-	-	3	3	3	9
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		21	21	21	23	23	23	132
Коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия и ритмика):		5	5	5	5	5	5	30
Внеурочная деятельность:		5	5	5	5	5	5	30
Всего к финансированию		31	31	31	33	33	33	192

3.2 Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Стандарт определяет требования к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям получения образования обучающихся с РАС. Интегративным результатом реализации указанных требований является создание комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды для обучающихся, построенной с учетом их образовательных потребностей, которая обеспечивает высокое качество

образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся их родителей (законных представителей), нравственное развитие обучающихся, гарантирует охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся.

Кадровые условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы

Кадровые условия реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с РАС предусматривают следующие требования.

В реализации АООП участвуют руководящие, педагогические и иные работники, имеющие необходимый уровень образования и квалификации для каждой занимаемой должности, который должен соответствовать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и профессиональных стандартах, с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с РАС.

Кадровое обеспечение Школы предполагает междисциплинарный состав специалистов (педагогические, медицинские и социальные работники), компетентных в понимании особых образовательных потребностей обучающихся, которые в состоянии обеспечить систематическую медицинскую, психолого-педагогическую и социальную поддержку.

Администрацией КГБОУ «Назаровская школа» предусмотрены занятия различных специалистов на дому, консультирования родителей (законных представителей) обучающихся, которые по состоянию здоровья не могут посещать образовательные организации.

При необходимости образовательная организация организует консультации других специалистов, которые не включены в штатное расписание образовательной организации (врачи: психиатры, невропатологи, сурдологи, офтальмологи, ортопеды и др.) для проведения дополнительного обследования обучающихся и получения обоснованных медицинских заключений о состоянии здоровья воспитанников, возможностях лечения и оперативного вмешательства, медицинской реабилитации; для подбора технических средств коррекции (средства передвижения для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата, очки, другие средства коррекции зрительных нарушений и т.д.).

Междисциплинарное взаимодействие всех специалистов КГБОУ «Назаровская школа» обеспечено на всех этапах образования обучающихся: психолого- педагогическое изучение, реализация АООП, разработка индивидуального учебного плана для обучающихся, испытывающих трудности в освоении АООП, ее реализация и анализ результатов обучения.

Кадровое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с РАС

Должность	Требования к уровню квалификации
-----------	----------------------------------

Руководитель образовательного учреждения	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.
Заместитель руководителя	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.
Социальный педагог	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы.
Учитель-дефектолог	Высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки: а) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога; б) по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога; в) по специальности «Олигофренопедагогика» или по специальностям «Тифлопедагогика», «Сурдопедагогика», «Логопедия» при прохождении переподготовки в области олигофренопедагогике; г) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области олигофренопедагогике.
Учитель-логопед	Высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки: а) по специальности: «Логопедия»; б) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области логопедии; в) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области логопедии. Переподготовка или курсы повышения квалификации в области олигофренопедагогике или психологии лиц с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), подтвержденные документом установленного образца.
Педагог-психолог	высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

	<p>а) по специальности «Специальная психология»;</p> <p>б) по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области психологического сопровождения образования лиц с ОВЗ; в) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области психологического сопровождения образования лиц с ОВЗ;</p> <p>г) по педагогическим и психологическим специальностям или направлениям подготовки психолога с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области специальной психологии.</p> <p>Переподготовка или курсы повышения квалификации в области олигофренопедагогики или психологии лиц с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), подтвержденные документом установленного образца.</p>
Воспитатель	<p>Высшее или среднее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:</p> <p>а) по специальности «Специальная педагогика в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях» или «Специальное дошкольное образование»;</p> <p>б) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;</p> <p>в) по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;</p> <p>г) по специальности «Олигофренопедагогика»;</p> <p>д) по другим педагогическим специальностям с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышением квалификации в области специальной педагогики или специальной психологии, подтвержденной документом о повышении квалификации или дипломом о профессиональной переподготовке.</p>
Педагог дополнительного образования.	<p>Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы; либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.</p>
Педагог - библиотекарь	<p>Высшее профессиональное (педагогическое, библиотечное) образование без предъявления требований к стажу работы с обязательным прохождением переподготовки или курсов повышения квалификации в области олигофренопедагогики, подтвержденных документом установленного образца.</p>
Учитель	<p>Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное</p>

	<p>профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы с обязательным прохождением переподготовки или курсов повышения квалификации в области олигофренопедагогики, подтвержденных документом установленного образца.</p>
Учитель физкультуры	<p>Высшее или среднее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки а) высшее профессиональное образование в области физкультуры и спорта без предъявления требований к стажу работы;</p> <p>б) высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области физкультуры и спорта без предъявления требований к стажу работы;</p> <p>в) среднее профессиональное образование и стаж работы в области физкультуры и спорта не менее 2 лет.</p> <p>Переподготовка или курсы повышения квалификации в области олигофренопедагогики, подтвержденные документом установленного образца.</p>
Тьютор	<p>Высшее профессиональное педагогическое образование и диплом установленного образца о профессиональной переподготовке по соответствующей программе.</p>

Финансовые условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы

Финансовое обеспечение реализации АООП для обучающихся с РАС опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на общедоступное получение бесплатного общего образования. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования. Финансово-экономическое обеспечение образования осуществляется на основании п.2ст.99 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Финансовые условия реализации АООП должны:

- обеспечивать образовательной организации возможность исполнения требований Стандарта;
- обеспечивать реализацию обязательной части адаптированной программы и части, формируемой участниками образовательного процесса;
- отражать структуру и объём расходов, необходимых для реализации адаптированной программы и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации АООП для обучающихся с РАС должно осуществляться в объёме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного общего образования.

Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом: специальными условиями получения образования (кадровыми, материально-техническими);

- расходами на оплату труда работников, реализующих АООП;
- расходами на средства обучения и воспитания, коррекции (компенсации) нарушений развития, включающими расходные и дидактические материалы, оборудование, инвентарь, электронные ресурсы, оплату средств связи;
- расходы, связанные с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;
- иными расходами, связанными с реализацией АООП.

Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги

Финансирование государственной услуги рассчитывается с учетом рекомендаций ПМПК, ИПР инвалида, школьного психолого-педагогического консилиума в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями реализации АООП обучающихся с РАС, требованиями к наполняемости классов в соответствии с Сан ПиН.

Учитывается то, что внеурочная деятельность включает обязательные индивидуальные и фронтальные занятия «Коррекционно-развивающей области» (в учебном плане количество часов на индивидуальные занятия указывается на одного обучающегося, на фронтальные занятия - на класс).

Штатное расписание, соответственно и финансовое обеспечение образовательной организации, определяется также с учетом количества классов. За каждым классом закрепляется количество ставок специалистов, установленное нормативными документами Министерства образования Российской Федерации.

Образовательная организация вправе привлекать в порядке, установленном законодательством Российской Федерации в области образования дополнительные финансовые средства за счет:

- предоставления платных дополнительных образовательных и иных предусмотренных уставом образовательной организации услуг;
- добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц.

Материально-технические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы

Материально-техническое обеспечение – это общие характеристики инфраструктуры организации, включая параметры информационно-образовательной среды. Материально-техническое обеспечение реализации АООП должно соответствовать не только общим, но и особым образовательным потребностям обучающихся с РАС. В связи с этим

материально-техническое обеспечение процесса освоения АООП должно соответствовать специфическим требованиям стандарта:

- организации пространства, в котором осуществляется реализация АООП;
- организации временного режима обучения;
- организации учебного места обучающихся;
- техническим средствам обучения и обеспечения комфортного доступа обучающихся к образованию;
- специальным дидактическим и учебным материалам, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся;
- условиям для организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся;
- информационно-методическому обеспечению образованию.

Организация пространства

Пространство, в котором осуществляется образование обучающихся (прежде всего здание и прилегающая территория), соответствует общим требованиям, предъявляемым к образовательным организациям, в области:

- соблюдения санитарно-гигиенических норм организации образовательной деятельности;
- обеспечения санитарно-бытовых и социально-бытовых условий;
- соблюдения пожарной и электробезопасности;
- соблюдение требований охраны труда;
- соблюдение сроков и объемов текущего и капитального ремонта.

Важным условием реализации АООП является возможность беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры образовательной организации для тех обучающихся, у которых имеются нарушения опорно-двигательных функций. С этой целью здание образовательной организации оборудовано пандусом.

Обеспечены отдельные специально оборудованные кабинеты для проведения занятий с педагогом-дефектологом, педагогом-психологом, учителем-логопедом и другими специалистами, отвечающие задачам программы коррекционной работы психолого-педагогического сопровождения обучающегося.

Временной режим

Обучение осуществляется в первую смену по пятидневной учебной неделе. Календарный график и расписание уроков, внеурочной деятельности утверждается директором школы.

Технические средства обучения

К техническим средствам обучения относятся мультимедийные средства, специализированные компьютерные инструменты обучения. Данные средства позволяют удовлетворить особые образовательные

потребности обучающихся с РАС, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся.

Перечень учебников

Учет особых образовательных потребностей обучающихся по данному варианту АООП НОО обуславливает необходимость использования специальных учебников, соответствующих уровню их интеллектуального развития. Для закрепления знаний, полученных на уроке, а также для выполнения практических работ, необходимо использование рабочих тетрадей на печатной основе, включая Прописи. Особые образовательные потребности обучающихся с РАС обуславливают необходимость специального подбора учебного и дидактического материала (в младших классах преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности).

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Русский язык» включает:

учебники; Букварь;

прописи; рабочие тетради на печатной основе;

программно-методическое обеспечение: методические рекомендации для учителя по отдельным разделам учебного предмета;

печатные пособия: наборы картинной азбуки; наборы предметных картинок; картинное лото; наборы сюжетных картинок по отдельным темам; различные виды словарей; репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ;

учебно-практическое оборудование:

комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, разрезная азбука (общеклассная и индивидуальная, образцы начертания рукописных букв);

опорные таблицы по отдельным изучаемым темам;

схемы (звуко-буквенного разбора слова; разбора слов по составу);

дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями);

наборы ролевых игр, игрушек по отдельным темам; наборы муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.);

технических средств обучения: классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц; CD/DVD-проигрыватели; телевизор; аудио видеомаягнитофон; компьютер с программным обеспечением; слайд-проектор; мультимедиапроектор; магнитная доска; экран.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Чтение» включает:

комплекты учебников;

печатные пособия: наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений, в том числе и в цифровой форме; словари по русскому языку; репродукции картин художников в соответствии с тематикой читаемых произведений; портреты поэтов и писателей; детские книги разного типа из круга детского чтения;

технические средства обучения;

экранно-звуковые пособия: аудиозаписи прочтения мастерами

художественного слова произведений художественной литературы; слайды, соответствующие содержанию обучения;

игры и игрушки, настольное литературное лото, настольные литературные игры

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Речевая практика» включает:

комплект учебников;

методические рекомендации для учителя;

печатное оборудование: наборы предметных и сюжетных картинок в соответствии с изучаемыми темами;

наборы игрушек; настольный театр, плоскостные игрушки, настольные игры в соответствии с изучаемыми темами;

технические средства обучения;

экранны-звуковые пособия.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Математика» предполагает использование:

- учебно-методических комплексов, включающих учебники и рабочие тетради на печатной основе;

- дидактического материала в виде: предметов различной формы, величины, цвета, счетного материала; таблиц на печатной основе; программного обеспечения для персонального компьютера, с помощью которого выполняются упражнения по формированию вычислительных навыков, калькуляторов и другие средства;

- демонстрационного материала — измерительные инструменты и приспособления: размеченные и неразмеченные линейки, циркули, транспортиры, наборы угольников, мерки);

- демонстрационных пособий для изучения геометрических величин, геометрических фигур и тел; развертки геометрических тел;

- видеофрагментов и другие информационные объекты (изображения, аудио- и видеозаписи), отражающие основные темы курса математики;

- настольных развивающих игр;

- электронных игр развивающего характера.

Формирование доступных представлений о мире и практики взаимодействия с окружающим миром в рамках содержательной области «Естествознание» происходит с использованием традиционных дидактических средств, с применением видео, проекционного оборудования, Интернет-ресурсов и печатных материалов, муляжей предметов, чучел животных и птиц. Обогащению опыта взаимодействия с окружающим миром способствует непосредственный контакт обучающихся с РАС с миром живой природы (растительным и животным). В качестве средств обучения могут выступать комнатные растения, оранжереи, живые уголки, расположенные в здании образовательной организации, а также теплицы, пришкольный участок и другие объекты на прилегающей к общеобразовательной организации территории.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Мир

природы и человека» предполагает использование:

печатных пособий: комплект наглядных материалов для организации фронтальной, групповой и индивидуальной работы с учащимися в подготовительном классе;

комплекта предметных, сюжетных картин, серий сюжетных картин, динамических картин и схем по разделам программы;

технических средств обучения;

экранно-звуковые пособия: аудиозаписи звуков окружающего мира (природы и социума); видеофильмы и презентации по темам учебного предмета;

учебно-практическое оборудование: игровой материал для сюжетных дидактических игр; оборудование для проведения практических занятий и элементарных опытов;

оборудование для проведения предметно-практических упражнений (ножницы, бумага и картон цветные, клей, краски, кисточки, пластилин или масса для лепки и т.п.);

модели и натуральный ряд: муляжи фруктов, ягод, грибов и овощей; гербарии; модели фигур человека, животных, растений, посуды, бытовых приборов, мебели и пр.;

конструкторы: квартира, дом, город, ферма, водоем и т.д.;

натуральные объекты: учебные принадлежности, игрушки, комнатные растения, плоды с/х культур и пр.;

Специальный учебный и дидактический материал необходим для образования обучающихся с РАС в области **«Искусство»**. Освоение практики изобразительной деятельности, художественного ремесла и художественного творчества требует некоторых специфических инструментов (ножниц, кисточек и др.), а также большой объем расходных материалов (бумага, краски, пластилин, глина, клей и др.). Для развития изобразительной деятельности в доступные виды художественного ремесла (батик, керамика, ткачество, полиграфия и др.) необходимо безопасное оборудование для соответствующих мастерских. На занятиях музыкой важно обеспечить обучающимся с РАС использование доступных музыкальных инструментов (маракас, бубен, барабан и др.), а также оснастить актовые залы воспроизводящим, звукоусиливающим и осветительным оборудованием.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета **«Рисование»** предполагает наличие:

печатных пособий:

— портреты русских и зарубежных художников;

— таблицы по цветоведению, построению орнамента; таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта;

— схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека;

— таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству;

— дидактический раздаточный материал: карточки по художественной грамоте

— информационно-коммуникативных средств: мультимедийные обучающие художественные программы; общепользовательские цифровые инструменты учебной деятельности

— технических средств обучения;

экранно-звуковых пособий:

— аудиозаписи музыки к литературным произведениям;

— видеофильмы и презентации памятников архитектуры и художественных музеев;

— видеофильмы и презентации видов и жанров изобразительного искусства; творчества отдельных художников;

— видеофильмы и презентации народных промыслов; художественных стилей и технологий;

учебно-практического оборудования: конструкторы; краски акварельные, гуашевые; бумага А3, А4; бумага цветная; фломастеры; восковые мелки; кисти беличьи № 5, 10, 20; кисти из щетины № 3, 10, 20; стеки; ножницы; рамки для оформления работ; тренажеры (прозрачные папки) для выработки навыков рисования; шаблоны геометрических фигур и реальных предметов;

— моделей и натурального ряда:

— муляжи фруктов и овощей (комплект);

— гербарии;

— изделия декоративно – прикладного искусства и народных промыслов;

— гипсовые геометрические тела;

— гипсовые орнаменты;

— модель фигуры человека, животных, птиц, рыб;

— керамические изделия;

— предметы быта (кофейники, кувшины, чайный сервиз).

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Музыка» включает:

книгопечатную продукцию: хрестоматии с нотным материалом; сборники песен и хоров; методические пособия (рекомендации к проведению уроков музыки); книги о музыке и музыкантах; научно-популярная литература по искусству; справочные пособия, энциклопедии;

печатные пособия: таблицы: нотные примеры, признаки характера звучания, средства музыкальной выразительности; схемы: расположение инструментов и оркестровых групп в различных видах оркестров, расположение партий в хоре графические партитуры; портреты композиторов; портреты исполнителей; атласы музыкальных инструментов; альбомы с демонстрационным материалом;

дидактический раздаточный материал: карточки с признаками характера звучания; карточки с обозначением возможностей различных музыкальных средств; карточки с обозначением исполнительских средств выразительности;

информационно-коммуникационные средства: электронные библиотеки по искусству; игровые компьютерные программы по музыкальной тематике;

технические средства обучения: музыкальный центр, видеомагнитофон, мультимедийный компьютер со звуковой картой, телевизор с универсальной подставкой, мультимедиапроектор, слайд-проектор, экран;

экранно-звуковые пособия: аудиозаписи, фонохрестоматии по музыке; Видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов; различные музыкальные видеофильмы с записями выступлений выдающихся отечественных и зарубежных певцов; известных хоровых и оркестровых коллективов, фрагментов из мюзиклов;

слайды (диапозитивы): произведения пластических искусств различных исторических стилей и направлений; эскизы декораций к музыкально-театральным спектаклям (иллюстрации к литературным первоисточникам музыкальных произведений) нотный и поэтический текст песен; изображения музыкантов, играющих на различных инструментах;

учебно-практическое оборудование:

музыкальные инструменты: фортепиано (пианино, рояль), баян /аккордеон, скрипка, гитара, клавишный синтезатор;

комплект детских музыкальных инструментов: блок-флейта, трещотки, колокольчик, треугольник барабан бубен румба, маракасы, кастаньеты металлофоны ксилофоны; свистульки, деревянные ложки;

комплект знаков нотного письма (на магнитной основе);

комплект звуковоспроизводящей аппаратуры (микрофоны, усилители звука, динамики);

специализированная учебная мебель: индивидуальные столы и стулья для учащихся.

Овладение обучающимися с РАС предметной областью «**Физическая культура**» предполагает коррекцию двигательных навыков в процессе музыкально-ритмической и спортивной деятельности. Для этого необходимо наличие специальных предметов (лент, мячи, шары, обручи и др.); фонотеки с записями различных музыкальных произведений; наборов детских музыкальных инструментов (бубен, барабан, детское пианино и др.). Оборудование спортивного зала предполагает наличие необходимого спортивного инвентаря для овладения различными видами физкультурно-спортивной деятельности.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Физическая культура» включает:

печатные пособия: таблицы, схемы, плакаты с классификацией видов спорта, спортивных упражнений, последовательностью выполнения упражнений;

дидактический раздаточный материал: карточки по физкультурной грамоте;

информационно-коммуникативные средства: мультимедийные обучающие материалы, программы;

технические средства обучения;
экранно-звуковые пособия: видеофильмы и презентации по Олимпийскому, Паралимпийскому образованию; спортивным праздникам, национальным спортивным играм;

учебно-практическое оборудование: спортивный инвентарь и оборудование; спортивные тренажеры;

модули: набивные мячи, гантели; гимнастическое оборудование; скакалки, обручи, ленты; баскетбольные, волейбольные, футбольные мячи; сетки, флажки, кегли; тренажерное оборудование.

Для овладения общеобразовательной областью «Технологии» учащимся с РАС необходимо использование специфических инструментов и расходных материалов в процессе формирования навыков ручного труда.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Ручной труд» включает:

учебно-методические комплексы: комплекты учебников и рабочих тетрадей;

учебно-практическое оборудование:

материалы:

- краски акварельные, гуашевые;
- фломастеры разного цвета;
- цветные карандаши;
- бумага рисовальная а3, а4 (плотная);
- бумага цветная разной плотности;
- картон цветной, серый, белый;
- бумага наждачная (крупнозернистая, мелкозернистая);
- бумага в крупную клетку;
- набор разноцветного пластилина;
- нитки (разные виды);
- ткани разных сортов;
- природные материалы (засушенные листья, шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха, тростниковая трава и т.д.);

- древесные опилки;
- алюминиевая фольга;
- проволока цветная;
- клей ПВА, крахмальный клей, клеящий карандаш;
- шнурки для обуви (короткие, длинные);

инструменты:

- кисти беличьи № 5, 10, 20;
- кисти из щетины № 3, 10, 20;
- стеки;
- ножницы;
- циркуль;
- линейки;
- угольники;
- иглы швейные с удлиненным (широким) ушком;
- булавки швейные;

- шило с коротким стержнем;
- напильник;
- карандашная точилка;
- гладилка для бумаги;

вспомогательные приспособления:

- подкладные доски;
- подкладной лист или клеенка;
- коробка для хранения природных материалов;
- подставка для кисточки;
- баночка для клея;
- листы бумаги для работы с клеем (макулатура);
- коробочка для мусора;
- тряпочки или бумажные салфетки (влажные) для вытирания рук;

печатные пособия: таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству; дидактический раздаточный материал: карточки-задания по технологии изготовления изделия;

информационно-коммуникативные средства: мультимедийные обучающие программы по ручному труду;

технические средства обучения;

экранны-звуковые пособия;

модели и натуральный ряд: муляжи фруктов и овощей; изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; модели геометрических фигур и тел; модель фигуры человека, животных; керамические изделия; предметы быта; различные виды раздаточных коллекций; конструкторы.

Материально-техническое обеспечение коррекционно-развивающей области включает обеспечение кабинета логопеда, психолога и зала для проведения занятий по ритмике.

Требования к оснащению кабинета логопеда:

печатные пособия: учебники по русскому языку и чтению; кассы букв и слогов; разрезные азбуки; альбом с предметными и сюжетными картинками; картинные лото; альбомы с картинками для исследования произношения звуков;

мебель и оборудование: парты, стол, стул, шкаф для пособий, классная доска, зеркала (настенное, настольное, для индивидуальной работы), настенные часы, настольная лампа, умывальник, мыло, полотенце;

специальное оборудование: логопедические зонды; спирт, вата;

игры и игрушки: настольные игры (кубики, мозаики, лото); игрушки, предназначенные для развития дыхания; наборы игрушек, предназначенные для развития и обогащения словарного запаса;

технические средства обучения: CD/DVD – проигрыватели; телевизор; аудио видео магнитофон; компьютер с программным обеспечением; слайд-проектор; мультимедиапроектор; магнитная доска; экран;

Материально-техническое оснащение кабинета психолога включает:

учебный материал: методики с необходимым стимульным материалом для диагностики познавательной и эмоциональной сфер, личности,

поведения; методики с необходимым оснащением для проведения психокоррекционной работы по отдельным направлениям;

мебель и оборудование: стол и стул для психолога; шкаф для пособий и техники; уголок мягкой мебели (по возможности); рабочие места для детей;

технические средства обучения;

игрушки и игры: мячи, куклы, пирамиды, кубики, доски Сегена различной модификации; настольные игры;

набор материалов для детского творчества (строительный материал, пластилин, краски, цветные карандаши, фломастеры, бумага, клей и т.д.).

Материально-техническое обеспечение зала для проведения занятий по ритмике включает:

Специальное оборудование: хореографические станки; настенные зеркала;

дидактическое оборудование: мячи; ленты; дождики, шары, обручи;

музыкальные инструменты: фортепиано (пианино, рояль), баян / аккордеон, скрипка, гитара, клавишный синтезатор;

комплект детских музыкальных инструментов: блок-флейта, гlockenspiel / трещотки колокольчик, треугольник барабан бубен румба, маракасы, кастаньеты металлофоны ксилофоны; свистульки, деревянные ложки;

технические средства обучения;

экранны-звуковые пособия.

Требования к материально-техническому обеспечению ориентированы не только на ребёнка, но и на всех участников процесса образования. Это обусловлено большей, чем в «норме», необходимостью индивидуализации процесса образования обучающихся с ОВЗ. Специфика данной группы требований состоит в том, что все вовлечённые в процесс образования взрослые должны иметь неограниченный доступ к организационной технике либо специальному ресурсному центру в общеобразовательной организации, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения ребёнка с РАС. Предусматривается материально-техническая поддержка, в том числе сетевая, процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлечённых в процесс образования, родителей (законных представителей) обучающихся с РАС.

Информационное обеспечение

Информационное обеспечение включает необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с РАС и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса. Информационно-методическое обеспечение реализации адаптированных образовательных программ для обучающихся с РАС направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Требования к информационно-методическому обеспечению образовательного процесса включают:

1. Необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с РАС;
2. Характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса;
3. Получение доступа к информационным ресурсам, различными способами (поиск информации в сети интернет, работа в библиотеке и др.), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных;
4. Возможность размещения материалов и работ в информационной среде общеобразовательной организации (статей, выступлений, дискуссий, результатов экспериментальных исследований).

Приложение 1

Предметные результаты по математике 1-4 класс

1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
Минимальный уровень	Достаточный уровень	Минимальный уровень	Достаточный уровень	Минимальный уровень	Достаточный уровень	Минимальный уровень	Достаточный уровень
-воспроизводит числовой ряд 1-10 в прямом порядке под руководством учителя	-воспроизводит числовой ряд 1-10 в прямом и обратном порядке самостоятельно; -присчитывает по единице в пределах 10 самостоятельно; -отсчитывает по единице в пределах 10 самостоятельно	-воспроизводит числовой ряд 1-20 в прямом порядке самостоятельно	-воспроизводит числовой ряд 1-20 в прямом и обратном порядке самостоятельно; -присчитывает по единице в пределах 20 самостоятельно; -отсчитывает по единице в пределах 20 самостоятельно	-воспроизводит числовой ряд 1-100 в прямом порядке под руководством учителя	-воспроизводит числовой ряд 1-100 в прямом и обратном порядке самостоятельно; -присчитывает по единице и парами в пределах 100 самостоятельно; -отсчитывает по единице и парами в пределах 100 самостоятельно	-воспроизводит числовой ряд 1-100 в прямом порядке самостоятельно	-воспроизводит числовой ряд 1-10 в прямом и обратном порядке самостоятельно; -присчитывает по единице и равными числовыми группами в пределах 100 самостоятельно; -отсчитывает по единице и равными числовыми группами в пределах 100 самостоятельно
-откладывает любые числа в пределах 10, с использованием счетного материала под руководством учителя	-откладывает любые числа в пределах 10, с использованием счетного материала самостоятельно	-откладывает любые числа в пределах 20, с использованием счетного материала под руководством учителя	-откладывает любые числа в пределах 20, с использованием счетного материала самостоятельно	-откладывает любые числа в пределах 100, с использованием счетного материала под руководством учителя	-откладывает любые числа в пределах 100, с использованием счетного материала самостоятельно	-откладывает любые числа в пределах 100, с использованием счетного материала под руководством учителя	-откладывает любые числа в пределах 100, с использованием счетного материала самостоятельно
-называет компоненты сложения и вычитания под руководством учителя			-называет компоненты сложения и	-называет компоненты сложения,	-называет компоненты сложения,	-называет компоненты сложения,	-называет компоненты сложения,

			вычитания самостоятельно	вычитания под руководством учителя; -называет компоненты умножения и деления под руководством учителя	вычитания самостоятельно; -называет компоненты умножения и деления самостоятельно	вычитания под руководством учителя; -называет компоненты умножения и деления под руководством учителя	вычитания самостоятельно; -называет компоненты умножения и деления самостоятельно
-демонстрирует понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания под руководством учителя			-демонстрирует понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания самостоятельно	-демонстрирует понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания под руководством учителя; -демонстрирует понимание смысла арифметических действий умножения и деления (на равные части) под руководством учителя	-демонстрирует понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания самостоятельно; -демонстрирует понимание смысла арифметических действий умножения и деления (на равные части) самостоятельно	-демонстрирует понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания самостоятельно; -демонстрирует понимание смысла арифметических действий умножения и деления (на равные части) самостоятельно	-демонстрирует понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания самостоятельно; -демонстрирует понимание смысла арифметических действий умножения и деления (на равные части и по содержанию) самостоятельно
-выполняет устные действия сложения и вычитания в пределах 10 под руководством	-выполняет устные действия сложения и вычитания в пределах 10 самостоятельно;	-выполняет устные действия сложения и вычитания в пределах 20 под руководством	-выполняет устные действия сложения и вычитания в пределах 20 самостоятельно;	-выполняет письменные действия сложения и вычитания в пределах 100	-выполняет письменные действия сложения и вычитания в пределах 100 самостоятельно;	-выполняет письменные действия сложения и вычитания в пределах 100 самостоятельно; -выполняет устные действия умножения и деления в пределах 100 самостоятельно с опорой на таблицу;	

учителя; -выполняет письменные действия сложения и вычитания в пределах 10 под руководством учителя	-выполняет письменные действия сложения и вычитания в пределах 10 самостоятельно	учителя; -выполняет письменные действия сложения и вычитания в пределах 20 под руководством учителя	-выполняет письменные действия сложения и вычитания в пределах 20 самостоятельно	под руководством учителя; -выполняет устные действия умножения и деления в пределах 20 под руководством учителя; -выполняет письменные действия умножения и деления в пределах 20 под руководством учителя	-выполняет устные действия умножения и деления в пределах 20 самостоятельно с опорой на таблицу; -выполняет письменные действия умножения и деления в пределах 20 самостоятельно с опорой на таблицу	-выполняет письменные действия умножения и деления в пределах 100 самостоятельно с опорой на таблицу	
	-применяет переместительное свойство сложения самостоятельно		-применяет переместительное свойство сложения самостоятельно		-применяет переместительное свойство сложения самостоятельно; -применяет переместительное свойство умножения самостоятельно		
					-воспроизводит таблицу умножения однозначных чисел до 5 самостоятельно; -различает два вида деления на уровне практических действий под руководством учителя	-воспроизводит таблицу умножения числа 10 под руководством учителя; -пользуется правилом умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0 под руководством учителя; - пользуется	-воспроизводит таблицу умножения всех однозначных чисел самостоятельно; -воспроизводит таблицу умножения числа 10 самостоятельно; -пользуется правилом умножения чисел 1

						правилем деления 0 и на 1 под руководством учителя	и 0, на 1 и 0 самостоятельно; -пользуется правилом деления 0 и на 1 самостоятельно; -различает два вида деления на уровне практических действий под руководством учителя
				-соблюдает порядок действий в примерах в два арифметических действия под руководством учителя	-соблюдает порядок действий в примерах в два арифметических действия самостоятельно	-соблюдает порядок действий в примерах в два арифметических действия под руководством учителя	-соблюдает порядок действий в примерах в два арифметических действия самостоятельно
-называет единицы измерения (меры) стоимости (1 к., 10 р.), длины (см) под руководством учителя	-называет единицы измерения (меры) стоимости (1 к., 10 р.), длины (см) самостоятельно ; -различает числа, полученные при счете и измерении самостоятельно	-называет единицы измерения (меры) стоимости (1 к., 10 р.), длины (см, дм) под руководством учителя	-называет единицы измерения (меры) стоимости (1 к., 10 р.), длины (см, дм) самостоятельно ; -различает числа, полученные при счете и измерении самостоятельно	-называет единицы измерения (меры) стоимости (1р.=100 к.), длины (см, дм, м) под руководством учителя; -определяет время по часам с точностью до часа под руководством	-называет единицы измерения (меры) стоимости (1р.=100 к.), длины (см, дм, м) самостоятельно; -различает числа, полученные при счете и измерении самостоятельно; -записывает числа, полученные при измерении	-называет единицы измерения (меры) стоимости, длины, массы, ёмкости под руководством учителя; - различает числа, полученные при счете и измерении самостоятельно; -определяет время по часам с точностью до часа под руководством	-называет единицы измерения (меры) стоимости, длины, массы, ёмкости самостоятельно; - различает числа, полученные при счете и измерении самостоятельно; -определяет время по часам с точностью до минуты под руководством

	; -записывает числа, полученные при измерении самостоятельно		; -записывает числа, полученные при измерении самостоятельно ; -выполняет запись чисел, полученных при измерении двумя мерами самостоятельно ; -называет порядок месяцев в году самостоятельно ; -пользуется календарем для установления порядка месяцев в году самостоятельно	учителя; -называет порядок месяцев в году под руководством учителя; -выполняет запись чисел, полученных при измерении двумя мерами под руководством учителя	самостоятельно; - определяет время по часам с точностью до часа самостоятельно; -называет порядок месяцев в году самостоятельно; -пользуется календарем для установления порядка месяцев в году самостоятельно; -выполняет запись чисел, полученных при измерении двумя мерами самостоятельно	учителя; -называет порядок месяцев в году под руководством учителя; -пользуется календарем для установления порядка месяцев в году и количества суток в месяцах под руководством учителя; -выполняет запись чисел, полученных при измерении двумя мерами под руководством учителя	учителя; -называет порядок месяцев в году самостоятельно; -пользуется календарем для установления порядка месяцев в году и количества суток в месяцах самостоятельно; -выполняет запись чисел, полученных при измерении двумя мерами самостоятельно
-решает простые арифметические задачи под руководством учителя; -составляет простые арифметические задачи по арифметические	-решает простые арифметические задачи самостоятельно; -составляет простые арифметические задачи по иллюстрации	-решает простые арифметические задачи под руководством учителя; -составляет простые арифметические задачи по арифметические	-решает простые арифметические задачи самостоятельно; -составляет простые арифметические задачи по иллюстрации	-решает простые арифметические задачи под руководством учителя; -составляет простые арифметические	-решает простые арифметические задачи самостоятельно; -составляет простые арифметические задачи по иллюстрации и	-решает простые арифметические задачи под руководством учителя; -составляет простые арифметические задачи по	-решает простые арифметические задачи самостоятельно; -составляет простые арифметические задачи по иллюстрации и

		<p>прямую и кривую линию самостоятельно</p>	<p>заданной длине, прямую и кривую линию самостоятельно</p>	<p>взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур под руководством учителя; -находит точки пересечения без вычерчивания самостоятельно; -вычерчивает отрезок по заданной длине самостоятельно</p>	<p>линий, фигур самостоятельно; -находит точки пересечения самостоятельно; -вычерчивает отрезок по заданной длине самостоятельно; -называет элементы четырёхугольника в самостоятельно; -вычерчивает прямоугольник (квадрат) с помощью линейки самостоятельно</p>	<p>линий, фигур самостоятельно; -находит точки пересечения без вычерчивания самостоятельно; -вычерчивает отрезок по заданной длине самостоятельно; -называет элементы четырёхугольника в самостоятельно; -вычерчивает прямоугольник (квадрат) с помощью чертёжного треугольника на нелинованной бумаге под руководством учителя; -различает замкнутые, незамкнутые кривые и ломаные линии самостоятельно; -выполняет вычисление длины ломаной линии под руководством</p>	<p>линий, фигур самостоятельно; -находит точки пересечения самостоятельно; -вычерчивает отрезок по заданной длине самостоятельно; -называет элементы четырёхугольника в самостоятельно; -вычерчивает прямоугольник (квадрат) с помощью чертёжного треугольника на нелинованной бумаге самостоятельно; -различает замкнутые, незамкнутые кривые и ломаные линии самостоятельно; -выполняет вычисление длины ломаной линии самостоятельно; -вычерчивает окружности</p>
--	--	---	---	---	---	--	--

						учителя; -вычерчивает окружности разных радиусов под руководством учителя	разных радиусов самостоятельно
-читает плавно слова по слогам под руководством учителя	-читает плавно слова, предложения, короткие тексты по слогам самостоятельно	-читает слова, предложения, короткие тексты по слогам под руководством учителя	-читает слова, предложения, короткие тексты по слогам самостоятельно	-читает слова, предложения, тексты по слогам под руководством учителя	-читает слова, предложения, тексты по слогам и целыми словами самостоятельно	-читает слова, предложения, тексты по слогам и целыми словами самостоятельно	-читает слова, предложения, тексты целыми словами самостоятельно

Предметные результаты по русскому языку 1-4 класс

1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
Минимальный уровень	Достаточный уровень	Минимальный уровень	Достаточный уровень	Минимальный уровень	Достаточный уровень	Минимальный уровень	Достаточный уровень
-различает гласные и согласные звуки и буквы под руководством учителя	-различает гласные и согласные звуки и буквы самостоятельно; -даёт характеристику гласным и согласным звукам с опорой на образец и опорную схему	-различает гласные и согласные звуки и буквы под руководством учителя	-различает гласные и согласные звуки и буквы самостоятельно; -даёт характеристику гласным и согласным звукам с опорой на образец и опорную схему	-различает гласные и согласные звуки и буквы под руководством учителя	-различает гласные и согласные звуки и буквы самостоятельно; -даёт характеристику гласным и согласным звукам с опорой на образец и опорную схему	-различает гласные и согласные звуки и буквы под руководством учителя	-различает гласные и согласные звуки и буквы самостоятельно; -даёт характеристику гласным и согласным звукам с опорой на образец и опорную схему
		-различает ударные и безударные гласные звуки под руководством учителя	-различает ударные и безударные гласные звуки самостоятельно	-различает ударные и безударные гласные звуки под руководством учителя	-различает ударные и безударные гласные звуки самостоятельно	-различает ударные и безударные гласные звуки под руководством учителя	-различает ударные и безударные гласные звуки самостоятельно
-различает оппозиционные согласные звуки и по звонкости-глухости, твёрдости-мягкости под руководством	-различает оппозиционные согласные звуки по звонкости-глухости, твёрдости-мягкости с опорой на схему	-различает оппозиционные согласные звуки по звонкости-глухости, твёрдости-мягкости под руководством учителя	-различает оппозиционные согласные звуки по звонкости-глухости, твёрдости-мягкости с опорой на схему	-различает оппозиционные согласные звуки по звонкости-глухости, твёрдости-мягкости под руководством учителя	-различает оппозиционные согласные звуки по звонкости-глухости, твёрдости-мягкости с опорой на схему	-различает оппозиционные согласные звуки по звонкости-глухости, твёрдости-мягкости под руководством учителя	-различает оппозиционные согласные звуки по звонкости-глухости, твёрдости-мягкости с опорой на схему

учителя							
		- выделяет в слове изученную орфограмму под руководством учителя	-выделяет в слове изученную орфограмму самостоятельно	выделяет в слове изученную орфограмму под руководством учителя	выделяет в слове изученную орфограмму самостоятельно	выделяет в слове изученную орфограмму под руководством учителя	выделяет в слове изученную орфограмму самостоятельно
-списывает по слогам и целыми словами с рукописного текста под руководством учителя	-списывает по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста самостоятельно	-списывает по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием под руководством учителя	-списывает по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографически м проговариванием самостоятельно	-списывает по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографически м проговариванием самостоятельно	-списывает целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографически м проговариванием самостоятельно	-списывает по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографически м проговариванием самостоятельно	- списывает целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографически м проговариванием самостоятельно
	-пишет под диктовку слова и короткие предложения (2-3 слова) самостоятельно	- пишет под диктовку слова и короткие предложения (2-4 слова) с изученными орфограммами под руководством учителя	- пишет под диктовку короткие тексты (13-15 слов) с изученными орфограммами самостоятельно	- пишет под диктовку слова и короткие предложения (2-4 слова) с изученными орфограммами под руководством учителя	- пишет под диктовку слова и короткие тексты (25-30 слов) с изученными орфограммами самостоятельно	-пишет под диктовку слова и короткие предложения (2-4 слова) с изученными орфограммами самостоятельно	- пишет под диктовку слова и короткие предложения (30-35 слов) с изученными орфограммами самостоятельно
-обозначает мягкость и твёрдость согласных звуков гласными буквами и буквой Ъ под руководством	-обозначает мягкость и твёрдость согласных звуков гласными буквами и буквой Ъ самостоятельно	-обозначает мягкость и твёрдость согласных звуков гласными буквами и буквой Ъ под руководством учителя	-обозначает мягкость и твёрдость согласных звуков гласными буквами и буквой Ъ самостоятельно	-обозначает мягкость и твёрдость согласных звуков гласными буквами и буквой Ъ под руководством учителя	-обозначает мягкость и твёрдость согласных звуков гласными буквами и буквой Ъ самостоятельно	-обозначает мягкость и твёрдость согласных звуков гласными буквами и буквой Ъ под руководством учителя	-обозначает мягкость и твёрдость согласных звуков гласными буквами и буквой Ъ самостоятельно

учителя							
		-делит слова на слоги для переноса под руководством учителя	-делит слова на слоги для переноса самостоятельно	-делит слова на слоги для переноса под руководством учителя	-делит слова на слоги для переноса самостоятельно	-делит слова на слоги для переноса самостоятельно	
		-называет слова, обозначающие предметы, действия и признаки под руководством учителя	-называет слова, обозначающие предметы, действия и признаки самостоятельно; -различает слова, обозначающие предметы, действия и признаки самостоятельно	-называет слова, обозначающие предметы, действия и признаки под руководством учителя; -выделяет в слова в тексте, обозначающие предметы, действия и признаки под руководством учителя	-называет слова, обозначающие предметы, действия и признаки самостоятельно; -различает слова, обозначающие предметы, действия и признаки самостоятельно; -выделяет в слова в тексте, обозначающие предметы, действия и признаки самостоятельно	-называет слова, обозначающие предметы, действия и признаки под руководством учителя; -выделяет в слова в тексте, обозначающие предметы, действия и признаки под руководством учителя	-называет слова, обозначающие предметы, действия и признаки самостоятельно; -различает слова, обозначающие предметы, действия и признаки самостоятельно; -выделяет в слова в тексте, обозначающие предметы, действия и признаки самостоятельно; -задаёт вопрос к словам, обозначающим предметы, действия и признаки самостоятельно
		-выделяет предложение из	-выделяет предложение из	-выделяет предложение из	-выделяет предложение из текста на заданную тему самостоятельно;		

		текста на заданную тему под руководством учителя	текста на заданную тему самостоятельно	текста на заданную тему под руководством учителя	-делит текст на предложения самостоятельно		
				-составляет предложение, восстанавливая нарушенный порядок слов под руководством учителя; -распространяет предложение под руководством учителя	-составляет предложение, восстанавливая нарушенный порядок слов самостоятельно; -распространяет предложение самостоятельно; -составляет предложения, устанавливая связь между словами под руководством учителя; -ставит необходимый знак препинания в конце предложения под руководством учителя	- составляет предложение, восстанавливая нарушенный порядок слов самостоятельно; -распространяет предложение самостоятельно; - составляет предложения, устанавливая связь между словами под руководством учителя; -ставит необходимый знак препинания в конце предложения под руководством учителя	- составляет предложение, восстанавливая нарушенный порядок слов самостоятельно; -распространяет предложение самостоятельно; - составляет предложения, устанавливая связь между словами самостоятельно; --ставит необходимый знак препинания в конце предложения самостоятельно
-читает плавно слова по слогам под руководством учителя	-читает плавно слова, предложения, короткие тексты по слогам самостоятельно	-читает слова, предложения, короткие тексты по слогам под руководством учителя	-читает слова, предложения, короткие тексты по слогам самостоятельно	-читает слова, предложения, тексты по слогам под руководством учителя	-читает слова, предложения, тексты по слогам и целыми словами самостоятельно	-читает слова, предложения, тексты по слогам и целыми словами самостоятельно	-читает слова, предложения, тексты целыми словами самостоятельно

	0						
							-выбирает заголовок к тексту из предложенных под руководством учителя
							-записывает 3-4 предложения из составленного текста после его анализа под руководством учителя
		-пользуется словарём в учебнике под руководством учителя			-пользуется словарём в учебнике самостоятельно		

Предметные результаты по чтению 1-4 класс

1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
Минимальный уровень	Достаточный уровень	Минимальный уровень	Достаточный уровень	Минимальный уровень	Достаточный уровень	Минимальный уровень	Достаточный уровень
-различает звуки на слух и в произношении под руководством учителя; -анализирует слова по звуковому составу под руководством учителя; -составляет слова из букв и слогов разрезной азбуки под руководством учителя	-различает звуки на слух и в произношении самостоятельно; -анализирует слова по звуковому составу самостоятельно; -составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки самостоятельно						
-читает плавно слова по слогам под руководством учителя	-читает плавно слова, предложения, короткие тексты по слогам самостоятельно	-читает слова, предложения, короткие тексты по слогам под руководством учителя	-читает слова, предложения, короткие тексты по слогам самостоятельно	-читает слова, предложения, тексты по слогам под руководством учителя	-читает слова, предложения, тексты по слогам и целыми словами самостоятельно	-читает слова, предложения, тексты по слогам и целыми словами самостоятельно	-читает слова, предложения, тексты целыми словами самостоятельно
-читает осознанно и правильно под	-читает осознанно и правильно	-читает осознанно и правильно под руководством	-читает осознанно и правильно	-читает осознанно и правильно под	-читает осознанно и правильно	-читает осознанно и правильно под	-читает осознанно и правильно

руководством учителя	самостоятельно	учителя; -соблюдает при чтении интонацию в соответствии со знаками препинания под руководством учителя	самостоятельно; -соблюдает при чтении интонацию в соответствии со знаками препинания самостоятельно	руководством учителя; -соблюдает при чтении знаки препинания под руководством учителя	самостоятельно; -соблюдает при чтении знаки препинания самостоятельно	руководством учителя; -соблюдает при чтении знаки препинания самостоятельно	самостоятельно; -читает с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи самостоятельно
-отвечает на вопросы по содержанию прослушанного текста с опорой на иллюстрации под руководством учителя;	-отвечает на вопросы по содержанию прослушанного текста с опорой на иллюстрации самостоятельно;	-отвечает на вопросы по содержанию прослушанного текста с опорой на иллюстрации и сюжетную картину под руководством учителя;	-отвечает на вопросы по содержанию прослушанного текста с опорой на иллюстрации и сюжетную картину самостоятельно; -находит в тексте предложения для ответа на вопросы самостоятельно;	-отвечает на вопросы по содержанию прослушанного текста под руководством учителя; -делает выводы из прочитанного под руководством учителя;	-отвечает на вопросы по содержанию прослушанного текста самостоятельно; -выделяет главную мысль произведения;	-отвечает на вопросы по содержанию прослушанного текста под руководством учителя; -делает выводы из прочитанного под руководством учителя;	-отвечает на вопросы по содержанию прослушанного текста самостоятельно; -выделяет главную мысль произведения;
-называет главных действующих лиц произведения под руководством учителя	-называет главных действующих лиц произведения самостоятельно	-называет главных действующих лиц произведения под руководством учителя	-называет главных действующих лиц произведения самостоятельно	-называет главных действующих лиц произведения под руководством учителя; -оценивает поступки героев под руководством учителя	-называет главных действующих лиц произведения самостоятельно; -оценивает поступки героев произведения самостоятельно; -выбирает в тексте слова, выражения,	-определяет главные действующие лица произведения под руководством учителя; -участвует в коллективной работе по оценки поступков героев и событий под руководством	-определяет главные действующие лица произведения самостоятельно; -участвует в коллективной работе по оценки поступков героев и событий самостоятельно

					характеризующие героев самостоятельно	учителя	
		-пересказывает содержание прочитанного по вопросам учителя	-пересказывает содержание прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному у пересказу, близкому к тексту	- пересказывает содержание прочитанного по вопросам под руководством учителя	- пересказывает текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию самостоятельно	-пересказывает содержание прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному у пересказу, близкому к тексту	-владеет самостоятельным полным и выборочным пересказом
-читает наизусть 1 -2 короткие стихотворения или четверостишия, разученные с голоса учителя	-читает наизусть 3-4 короткие стихотворения или четверостишия, разученные с голоса учителя	-читает наизусть 2-4 короткие стихотворения или четверостишия, разученные с голоса учителя; -читает наизусть стихотворения перед классом под руководством учителя	-читает наизусть 3-5 короткие стихотворения, разученные с голоса учителя или по учебнику; -читает наизусть стихотворения перед классом самостоятельно	-читает наизусть 3-5 короткие стихотворения, разученные с голоса учителя или по учебнику; -читает наизусть стихотворения перед классом самостоятельно	-читает наизусть 5-6 стихотворений, разученных по учебнику; -читает наизусть стихотворения перед классом выразительно	-читает наизусть 5-7 стихотворений, разученных по учебнику; -читает наизусть стихотворения перед классом выразительно	-читает наизусть 7-8 стихотворений, разученных по учебнику; -читает наизусть стихотворения перед классом выразительно
				-читает по ролям диалоги из рассказов и сказок под руководством учителя	-читает по ролям диалоги из рассказов и сказок самостоятельно	-читает по ролям диалоги из рассказов и сказок самостоятельно	-читает по ролям диалоги из рассказов и сказок с использованием некоторых средств устной

							выразительности самостоятельно
				-делит текст на части под руководством учителя; -составляет картинный план под руководством учителя	-делит текст на законченные по смыслу части по данным заглавиям под руководством учителя; -придумывает заглавия к основным частям текста под руководством учителя	-делит текст на части под руководством учителя; -составляет картинный план под руководством учителя	- делит текст на законченные по смыслу части по данным заглавиям самостоятельно; -придумывает заглавия к основным частям текста самостоятельно
		-называет заголовок и автора произведения самостоятельно					

Предметные результаты по речевой практике 1-4 класс

1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
Минимальный уровень	Достаточный уровень	Минимальный уровень	Достаточный уровень	Минимальный уровень	Достаточный уровень	Минимальный уровень	Достаточный уровень
-выполняет задания по словесной инструкции под руководством учителя	-выполняет по словесной инструкции учителя действия самостоятельно	-выполняет задания по словесной инструкции под руководством учителя	-выполняет различные задания по словесной инструкции учителя самостоятельно	-выполняет различные задания по словесной инструкции учителя, детей самостоятельно	-выполняет инструкцию, предложенную в письменной форме самостоятельно	-выполняет различные задания по словесной инструкции учителя, детей самостоятельно	-выполняет инструкцию, предложенную в письменной форме самостоятельно
-называет предметы и действия по картинкам под руководством учителя	-соотносит названия предметов и действий с картинками под руководством учителя	-называет предметы и действия по картинкам под руководством учителя	-соотносит названия предметов и действий с картинками самостоятельно				
-выражает просьбу, используя «вежливые» слова под руководством учителя	-употребляет «вежливые» слова при обращении к другим людям под руководством учителя	-выражает просьбу, используя «вежливые» слова под руководством учителя	-употребляет «вежливые» слова при обращении к другим людям самостоятельно				
-соблюдает правила речевого этикета при встрече и прощании под руководством	-соблюдает правила речевого этикета при встрече и прощании самостоятельно			-соблюдает правила речевого этикета при встрече и прощании с детьми и взрослыми самостоятельно; -использует соответствующие выражения при извинении			

учителя							
-отвечает на вопросы по содержанию небольших по объёму сказок, рассказов и стихотворений под руководством учителя	-отвечает на вопросы по содержанию небольших по объёму сказок, рассказов и стихотворений с опорой на иллюстративный материал под руководством учителя	-отвечает на вопросы по содержанию небольших по объёму сказок, рассказов и стихотворений под руководством учителя	-отвечает на вопросы по содержанию небольших по объёму сказок, рассказов и стихотворений с опорой на иллюстративный материал самостоятельно; -отвечает на вопросы по содержанию прослушанных или просмотренных аудио- и телепередач самостоятельно				
		-пересказывает содержание сказки, рассказа, опираясь на картинно-символический план под руководством учителя	-пересказывает содержание сказки, рассказа, опираясь на картинно-символический план самостоятельно	-пересказывает содержание сказки, рассказа, опираясь на картинно-символический план самостоятельно	-пересказывает содержание сказки, рассказа, опираясь на план самостоятельно	-пересказывает содержание сказки, рассказа, опираясь на картинно-символический план самостоятельно	-пересказывает содержание сказки, рассказа самостоятельно
-читает плавно слова по слогам под руководством учителя	-читает плавно слова, предложения, короткие тексты по слогам самостоятельно	-читает слова, предложения, короткие тексты по слогам под руководством учителя	-читает слова, предложения, короткие тексты по слогам самостоятельно	-читает слова, предложения, тексты по слогам под руководством учителя	-читает слова, предложения, тексты по слогам и целыми словами самостоятельно	-читает слова, предложения, тексты по слогам и целыми словами самостоятельно	-читает слова, предложения, тексты целыми словами самостоятельно
-принимает участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций под руководством учителя			-принимает участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций самостоятельно				
-составляет рассказ с опорой на картинный или картинно-символический план под руководством учителя			-составляет рассказ с опорой на картинный	-составляет рассказ с опорой на картинку или	-составляет рассказ с опорой на картинки или опорные слова самостоятельно		

		или картинно- символический план самостоятельно	опорные слова под руководством учителя	
	-участвует в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями под руководством учителя	- участвует в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями под руководством учителя	- участвует в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями самостоятельно; участвует в диалогах по темам речевых ситуаций под руководством учителя	- участвует в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями самостоятельно; участвует в диалогах по темам речевых ситуаций самостоятельно; участвует в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка
		-использует громкую и шёпотную речь по указанию учителя и в зависимости от ситуации; -изменяет темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации		

Предметные результаты по предмету «Мир природы и человека» 1-4 класс

1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
Минимальный уровень	Достаточный уровень	Минимальный уровень	Достаточный уровень	Минимальный уровень	Достаточный уровень	Минимальный уровень	Достаточный уровень
-узнаёт изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях под руководством учителя	-узнаёт изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях под руководством учителя	-узнаёт изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях под руководством учителя	-узнаёт изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях под руководством учителя	-узнаёт изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях под руководством учителя	-узнаёт изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях самостоятельно	-узнаёт изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях самостоятельно	-узнаёт изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях самостоятельно
-называет изученные объекты по иллюстрациям, фотографиям под руководством учителя	-называет изученные объекты, представленные в натуральном виде в естественных условиях под руководством учителя	-называет изученные объекты по иллюстрациям, фотографиям под руководством учителя	-называет изученные объекты, представленные в натуральном виде в естественных условиях под руководством учителя	-называет изученные объекты по иллюстрациям, фотографиям под руководством учителя; -составляет рассказ из 2-3 предложений об изученном объекте по предложенному учителем плану	-называет изученные объекты, представленные в натуральном виде в естественных условиях самостоятельно -составляет рассказ из 2-3 предложений об изученном объекте по предложенному учителем плану	-называет изученные объекты по иллюстрациям, фотографиям самостоятельно -составляет рассказ из 3-5 предложений об изученном объекте по предложенному учителем плану	-называет изученные объекты, представленные в натуральном виде в естественных условиях самостоятельно; -составляет рассказ из 3-5 предложений об изученном объекте по предложенному учителем плану
-называет	-относит	-называет	-относит	-называет	-называет	-называет	-называет

сходные объекты, отнесённые к одной и той же изучаемой группе под руководством учителя; -относит изучаемые объекты к определённым группам (видородовые понятия) под руководством учителя	изученные объекты к определённым группам с учётом различных оснований для классификации под руководством учителя	сходные объекты, отнесённые к одной и той же изучаемой группе под руководством учителя; -относит изучаемые объекты к определённым группам (видородовые понятия) под руководством учителя	изученные объекты к определённым группам с учётом различных оснований для классификации под руководством учителя	сходные объекты, отнесённые к одной и той же изучаемой группе под руководством учителя; -относит изучаемые объекты к определённым группам (видородовые понятия) под руководством учителя	отличительные существенные признаки групп объектов под руководством учителя; -относит изученные объекты к определённым группам с учётом различных оснований для классификации под руководством учителя	сходные объекты, отнесённые к одной и той же изучаемой группе самостоятельно; -относит изучаемые объекты к определённым группам (видородовые понятия) самостоятельно	отличительные существенные признаки групп объектов самостоятельно; -относит изученные объекты к определённым группам с учётом различных оснований для классификации самостоятельно
-называет элементарные правила личной гигиены под руководством учителя	-называет элементарные правила личной гигиены под руководством учителя	-называет элементарные правила личной гигиены под руководством учителя	-выполняет элементарные правила личной гигиены в повседневной жизни под руководством учителя	-называет элементарные правила личной гигиены под руководством учителя; -выполняет элементарные правила личной гигиены в повседневной жизни под руководством учителя	-выполняет элементарные правила личной гигиены в повседневной жизни самостоятельно	-называет элементарные правила личной гигиены под руководством учителя; -выполняет элементарные правила личной гигиены в повседневной жизни под руководством учителя	-выполняет элементарные правила личной гигиены в повседневной жизни самостоятельно

-читает плавно слова по слогам под руководством учителя	-читает плавно слова, предложения, короткие тексты по слогам самостоятельно	-читает слова, предложения, короткие тексты по слогам под руководством учителя	-читает слова, предложения, короткие тексты по слогам самостоятельно	-читает слова, предложения, тексты по слогам под руководством учителя	-читает слова, предложения, тексты по слогам и целыми словами самостоятельно	-читает слова, предложения, тексты по слогам и целыми словами самостоятельно	-читает слова, предложения, тексты целыми словами самостоятельно
-называет режимные моменты школьника под руководством учителя	-называет режимные моменты школьника самостоятельно	-называет последовательность режимных моментов под руководством учителя; -приводит примеры о необходимости выполнения режима дня школьника по наводящим вопросам учителя	-называет последовательность режимных моментов под руководством учителя; -приводит примеры о необходимости выполнения режима дня школьника самостоятельно	-называет последовательность режимных моментов под руководством учителя; -приводит примеры о необходимости выполнения режима дня школьника по наводящим вопросам учителя	-называет последовательность режимных моментов под руководством учителя; -приводит примеры о необходимости выполнения режима дня школьника самостоятельно	-называет последовательность режимных моментов самостоятельно; -приводит примеры о необходимости выполнения режима дня школьника самостоятельно	
<p>-называет правила безопасного поведения в природе и в обществе; -приводит примеры о необходимости соблюдения правил безопасного поведения в природе и в обществе самостоятельно; -демонстрирует элементарные правила безопасного поведения в природе и обществе</p>							

Предметные результаты по ручному труду 1-4 класс

1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
Минимальный уровень	Достаточный уровень	Минимальный уровень	Достаточный уровень	Минимальный уровень	Достаточный уровень	Минимальный уровень	Достаточный уровень
-называет правила организации рабочего места под руководством учителя; -организовывает правильно свое рабочее место под руководством учителя; -поддерживает порядок на рабочем месте под руководством учителя; -убирает рабочее место самостоятельно				-называет правила организации рабочего места самостоятельно; -организовывает правильно свое рабочее место самостоятельно; -поддерживает порядок на рабочем месте самостоятельно; -убирает рабочее место самостоятельно			
-называет виды трудовых работ по наводящим вопросам;		-называет виды трудовых работ по картинкам;		-называет виды трудовых работ самостоятельно;		-называет виды трудовых работ по картинкам;	
-называет инструменты, необходимые для уроков технологии по картинкам		-называет инструменты, необходимые для уроков технологии самостоятельно		-называет инструменты, необходимые для уроков технологии по картинкам		-называет инструменты, необходимые для уроков технологии самостоятельно; -соблюдает правила хранения инструментов самостоятельно;	
-называет правила безопасной работы с режущими инструментами по картинкам; -соблюдает правила техники безопасной работы с режущими инструментами под руководством учителя		-называет правила безопасной работы с режущими инструментами самостоятельно; -соблюдает правила техники безопасной работы с режущими инструментами самостоятельно		-называет правила безопасной работы с режущими инструментами по картинкам; -соблюдает правила техники безопасной работы с режущими инструментами под руководством учителя		-называет правила безопасной работы с режущими инструментами самостоятельно; -использует правила техники безопасной работы с режущими и колющими инструментами самостоятельно	

<p>-называет основные приемы работы с различными материалами под руководством учителя; -выполняет отбор доступных приемов работы с различным материалом под руководством учителя</p>		<p>-называет основные приемы работы с различными материалами самостоятельно; -выполняет отбор оптимальных и доступных технологических приемов работы с различным материалом самостоятельно</p>	<p>-называет основные приемы работы с различными материалами самостоятельно; -подбирает оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки в зависимости от свойств материала и поставленных целей самостоятельно</p>	<p>-называет основные приемы работы с различными материалами (разметка деталей, выделение детали из заготовки, формообразование, соединение деталей, отделка изделия) под руководством учителя; -выполняет отбор оптимальных и доступных технологических приемов работы с различным материалом самостоятельно</p>	<p>-называет основные приемы работы с различными материалами (разметка деталей, выделение детали из заготовки, формообразование, соединение деталей, отделка изделия) самостоятельно; -выполняет отбор оптимальных и доступных технологических приемов работы с различным материалом самостоятельно</p>
<p>-располагает детали, соблюдая пропорции и размеры под руководством учителя; -ориентируется на плоскости листа бумаги, подставки под руководством учителя</p>		<p>-располагает детали, соблюдая пропорции и размеры самостоятельно; -ориентируется на плоскости листа бумаги, подставки самостоятельно</p>			
<p>-использует приемы работы разметки деталей по шаблону под руководством</p>	<p>-использует приемы работы разметки деталей по шаблону самостоятельно</p>	<p>-использует приемы работы разметки деталей по шаблону под руководством учителя</p>	<p>-использует приемы работы разметки деталей по шаблону самостоятельно; - располагает детали, соблюдая пропорции и размеры под руководством учителя</p>	<p>-использует приемы работы разметки деталей по шаблону самостоятельно; - располагает детали, соблюдая пропорции и размеры самостоятельно; -расходует материал экономично самостоятельно</p>	

учителя					
<ul style="list-style-type: none"> -выполняет инструкцию под руководством учителя; -ориентируется в задании по вопросам учителя; -участвует в планировании ближайшей операции под руководством учителя; -выполняет работу под руководством учителя 			<ul style="list-style-type: none"> -выполняет инструкцию после предварительного разбора самостоятельно; -ориентируется в задании самостоятельно; -участвует в планировании самостоятельно; -выполняет работу под руководством учителя; -придерживается плана при выполнении заданий самостоятельно 	<ul style="list-style-type: none"> -выполняет инструкцию после предварительного разбора самостоятельно; -ориентируется в задании по вопросам учителя; -участвует в планировании ближайшей операции под руководством учителя; -выполняет работу под руководством учителя; -составляет план работы под руководством учителя 	<ul style="list-style-type: none"> -выполняет инструкцию самостоятельно; -ориентируется в задании самостоятельно; -составляет план работы над изделием самостоятельно; -выполняет работу самостоятельно; -придерживается плана при выполнении заданий самостоятельно
	<ul style="list-style-type: none"> -даёт отчет о последовательности изготовления изделий с опорой на предметно-операционные и графические планы под руководством 	<ul style="list-style-type: none"> -даёт отчет о последовательности изготовления изделий с опорой на предметно-операционные и графические планы под руководством учителя; 	<ul style="list-style-type: none"> -даёт отчет о последовательности изготовления изделий с опорой на предметно-операционные и графические планы самостоятельно; 	<ul style="list-style-type: none"> -даёт отчет о последовательности и изготовления изделий с опорой на предметно-операционные и графические планы самостоятельно; -сравнивает 	<ul style="list-style-type: none"> -даёт подробный отчет о технологии изготовления изделий самостоятельно; -сравнивает образец с натуральным объектом, муляжом самостоятельно; -осуществляет текущий самоконтроль выполняемых практических действий самостоятельно; -выполняет подробный анализ своего изделия и изделия товарища и самостоятельно; -оценивает своё изделие (красиво, некрасиво,

	учителя; -сравнивает образец с натуральным объектом, муляжом под руководством учителя; -контролирует правильность выполнения изделий под руководством учителя	-сравнивает образец с натуральным объектом, муляжом под руководством учителя; -контролирует правильность выполнения изделий под руководством учителя; -анализирует выполнение своего изделия и изделия товарища по вопросам учителя; -оценивает своё изделие (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец) самостоятельно	-сравнивает образец с натуральным объектом, муляжом самостоятельно; -осуществляет текущий контроль с частичной помощью учителя; -выполняет подробный анализ своего изделия и изделия товарища по отдельным вопросам учителя и самостоятельно; -оценивает своё изделие (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец) самостоятельно	образец с натуральным объектом, муляжом самостоятельно; -осуществляет текущий контроль с частичной помощью учителя; -выполняет подробный анализ своего изделия и изделия товарища по отдельным вопросам учителя и самостоятельно; -оценивает своё изделие (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец) самостоятельно	аккуратно, похоже на образец) самостоятельно
	-изготавливает изделие по предметной карте под руководством учителя		-изготавливает изделие по технологической карте под руководством учителя и самостоятельно		
	-находит необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради под руководством учителя		-находит необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради самостоятельно		
	-называет слова, характеризующие операции, материалы, инструменты, приспособления по наводящим вопросам учителя		-употребляет в речи слова, характеризующие операции, материалы, инструменты, приспособления самостоятельно		

				-конструирует из металлоконструктора под руководством учителя	-конструирует из металлоконструктора самостоятельно		
						-выполняет несложный ремонт одежды под руководством учителя	-выполняет несложный ремонт одежды самостоятельно
-читает плавно слова по слогам под руководством учителя	-читает плавно слова, предложения, короткие тексты по слогам самостоятельно	-читает слова, предложения, короткие тексты по слогам под руководством учителя	-читает слова, предложения, короткие тексты по слогам самостоятельно	-читает слова, предложения, тексты по слогам под руководством учителя	-читает слова, предложения, тексты по слогам и целыми словами самостоятельно	-читает слова, предложения, тексты по слогам и целыми словами самостоятельно	-читает слова, предложения, тексты целыми словами самостоятельно

Предметные результаты по рисованию 1-4 класс

1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
Минимальный уровень	Достаточный уровень	Минимальный уровень	Достаточный уровень	Минимальный уровень	Достаточный уровень	Минимальный уровень	Достаточный уровень
-называет художественные материалы и инструменты, их назначение под руководством учителя	-называет художественные материалы и инструменты, их назначение самостоятельно						
-организовывает рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы под руководством учителя		-организовывает рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы самостоятельно					
-ориентируется на плоскости листа бумаги под руководством учителя		-ориентируется на плоскости листа бумаги самостоятельно					
-определяет форму предмета под руководством учителя; -называет основные геометрические фигуры и тела под руководством учителя; -изображает форму предмета под руководством учителя		-определяет форму предмета самостоятельно; -называет основные геометрические фигуры и тела самостоятельно; -соотносит форму предмета с геометрической фигурой самостоятельно; -изображает форму предмета самостоятельно; -называет признаки и свойства предмета, необходимые для передачи в рисунке, аппликации самостоятельно; -передаёт пропорции предметов в деятельности самостоятельно; -размещает изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности под руководством учителя					
-называет основные цвета под руководством учителя; -выбирает цвет	-называет основные цвета самостоятельно; -выбирает цвет необходимый для выполнения	-называет основные и оттеночные цвета под руководством учителя; -выбирает цвет необходимый для выполнения задания	-называет основные и оттеночные цвета самостоятельно; -выбирает цвет необходимый для выполнения задания самостоятельно; -передаёт цвет предмета в рисунке с помощью красок самостоятельно; -получает новые цвета и оттенки путём смешивания основных цветов самостоятельно				

необходимый для выполнения задания под руководством учителя	задания под руководством учителя	под руководством учителя; -передаёт цвет предмета в рисунке с помощью красок под руководством учителя				
-удерживает правильно карандаш и кисточку, регулируя нажим, темп движения с помощью учителя	-удерживает правильно карандаш и кисточку, регулируя нажим, темп движения самостоятельно	-удерживает правильно карандаш и кисточку, регулируя нажим, темп движения самостоятельно; -использует приёмы работы акварельными красками под руководством учителя				
-рисует предметы не сложной формы и конструкции (с натуры, по памяти, представлению) под руководством учителя	-рисует предметы не сложной формы и конструкции (с натуры, по памяти, представлению) самостоятельно	-рисует предметы заданной формы и конструкции (с натуры, по памяти, представлению) под руководством учителя	- рисует предметы заданной формы и конструкции (с натуры, по памяти, представлению) самостоятельно	-рисует предметы сложной формы и конструкции (с натуры, по памяти, представлению) под руководством учителя	-рисует предметы сложной формы и конструкции (с натуры, по памяти, представлению) самостоятельно	
-владеет приёмами работы с пластилином под руководством учителя; -лепит предметы из отдельных деталей и целого куска пластилина под руководством учителя	-владеет приёмами работы с пластилином самостоятельно; -лепит предметы из отдельных деталей и целого куска пластилина самостоятельно					
-обводит шаблон под руководством учителя; -вырезает силуэт предмета из бумаги по контурной линии под руководством учителя;	-обводит шаблон самостоятельно; -вырезает силуэт	-обводит шаблон самостоятельно; -вырезает силуэт	-обводит шаблон самостоятельно; -вырезает силуэт предмета из бумаги по контурной линии самостоятельно;			

<p>-составляет целое изображение из деталей, вырезанных из бумаги под руководством учителя</p>	<p>предмета из бумаги по контурной линии самостоятельно; -обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии под руководством учителя; -составляет целое изображение из деталей, вырезанных из бумаги самостоятельно</p>	<p>предмета из бумаги по контурной линии самостоятельно; -обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии под руководством учителя; -составляет целое изображение из деталей, вырезанных из бумаги самостоятельно</p>	<p>-обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии самостоятельно; -составляет целое изображение из деталей, вырезанных из бумаги самостоятельно</p>		
		<p>-демонстрирует умения построения орнамента в полосе, квадрате, круге под руководством учителя</p>	<p>-находит сходства и различие орнамента и узора самостоятельно; -называет виды орнаментов по форме и содержанию по наводящим вопросам учителя; -демонстрирует</p>	<p>-находит сходства и различие орнамента и узора под руководством учителя; -называет виды орнаментов по форме и содержанию по наводящим вопросам учителя;</p>	<p>-находит сходства и различие орнамента и узора самостоятельно; -называет виды орнаментов по форме и содержанию по наводящим вопросам учителя; -демонстрирует умения построения орнамента в полосе, квадрате, круге самостоятельно</p>

			<p>умения построения орнамента в полосе, квадрате, круге под руководством учителя</p>	<p>-демонстрирует умения построения орнамента в полосе, квадрате, круге под руководством учителя</p>			
						<p>-называет некоторые выразительные средства изобразительного искусства по наводящим вопросам под руководством учителя;</p> <p>-называет жанры изобразительного искусства по наводящим вопросам</p>	<p>-называет некоторые выразительные средства изобразительного искусства по наводящим вопросам самостоятельно;</p> <p>-называет жанры изобразительного искусства по наводящим вопросам</p>
						<p>-называет некоторые народные промыслы (Гжель, Городецкая, Хохлома) с опорой на картинку и по наводящим вопросам</p>	<p>-называет некоторые народные промыслы (Гжель, Городецкая, Хохлома) с опорой на картинку самостоятельно</p>

					-называет симметричные фигуры по наводящим вопросам; -находит ось симметрии некоторых фигур под руководством учителя; -дорисовывает предметы, делая их симметричными под руководством учителя	-называет симметричные фигуры самостоятельно; -находит ось симметрии некоторых фигур самостоятельно; -дорисовывает предметы, делая их симметричными самостоятельно	-называет симметричные фигуры самостоятельно; -находит ось симметрии некоторых фигур самостоятельно; -дорисовывает предметы, делая их симметричными самостоятельно
-читает плавно слова по слогам под руководством учителя	-читает плавно слова, предложения, короткие тексты по слогам самостоятельно	-читает слова, предложения, короткие тексты по слогам под руководством учителя	-читает слова, предложения, короткие тексты по слогам самостоятельно	-читает слова, предложения, тексты по слогам под руководством учителя	-читает слова, предложения, тексты по слогам и целыми словами самостоятельно	-читает слова, предложения, тексты по слогам и целыми словами самостоятельно	-читает слова, предложения, тексты целыми словами самостоятельно

Предметные результаты по музыке 1-4 класс

1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
Минимальный уровень	Достаточный уровень	Минимальный уровень	Достаточный уровень	Минимальный уровень	Достаточный уровень	Минимальный уровень	Достаточный уровень
-определяет разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения (веселые, грустные и спокойные) с помощью учителя.	-различает разнообразные по характеру и звучанию песни, марши, танцы самостоятельно.	-имеет представление о жанровом разнообразии произведений с помощью учителя; -различает разнообразные по характеру и звучанию песни, марши, танцы с помощью учителя.	- различает вступление, запевы, припевы, проигрыши, окончания песни самостоятельно; - различает песни, танцы, марши самостоятельно.	-имеет представление о жанровом разнообразии произведений с помощью учителя; -различает разнообразные по характеру и звучанию песни, марши, танцы с помощью учителя.	- различает вступление, запевы, припевы, проигрыши, окончания песни самостоятельно; - различает песни, танцы, марши самостоятельно.	- определяет характер и содержание знакомых музыкальных произведений самостоятельно; - различает вступление, запевы, припевы, проигрыши, окончание песни самостоятельно; - различает песни, танцы, марши самостоятельно; - определяет разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения (веселые, грустные и спокойные) самостоятельно.	- имеет представление об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно) самостоятельно; - различает разнообразные по характеру и звучанию песни, марши, танцы самостоятельно
- различает вступление, запевы и припевы в песне	- различает вступление, запевы, припевы, проигрыши в	- различает вступление, запевы и припевы в песне с помощью учителя;	- различает вступление, запевы, припевы,	- различает вступление, запевы и припевы в песне с помощью учителя;	- различает вступление, запевы, припевы, проигрыши в песне	- различает вступление, запевы, припевы, проигрыши,	- различает разнообразные по характеру и звучанию песни,

<p>с помощью учителя;</p> <p>- различает по характеру и звучанию марш, с помощью учителя;</p> <p>- имеет представление о различных музыкальных коллективов, о пении соло и хором с помощью учителя.</p>	<p>песне самостоятельно;</p> <p>- различает по характеру и звучанию марши, танцы (вальс, полька) самостоятельно;</p> <p>- различает название песен по вступлению самостоятельно.</p>	<p>- различает по характеру и звучанию марш, с помощью учителя;</p> <p>- имеет представление о различных музыкальных коллективов, о пении соло и хором с помощью учителя.</p>	<p>проигрыши в песне самостоятельно;</p> <p>- различает по характеру и звучанию марши, танцы (вальс, полька) самостоятельно;</p> <p>- различает название песен по вступлению самостоятельно.</p>	<p>- различает по характеру и звучанию марш, с помощью учителя;</p> <p>- имеет представление о различных музыкальных коллективов, о пении соло и хором с помощью учителя.</p>	<p>самостоятельно;</p> <p>- различает по характеру и звучанию марши, танцы (вальс, полька) самостоятельно;</p> <p>- различает название песен по вступлению самостоятельно.</p>	<p>окончание песни самостоятельно;</p> <p>- различает песни, танцы, марши самостоятельно;</p> <p>- определяет разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения (веселые, грустные и спокойные) самостоятельно.</p>	<p>марши, танцы самостоятельно;</p> <p>- имеет представление об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно) самостоятельно.</p>
<p>- исполняет выученные песни с музыкальным сопровождением с помощью учителя;</p> <p>- исполняет выученные песни, выделяя динамические оттенки (громко – тихо) с помощью учителя.</p>	<p>- исполняет выученные песни с музыкальным сопровождением самостоятельно;</p> <p>- выразительно и достаточно эмоционально исполняет выученные песни с динамическими оттенками, выделяя мелодию в песне самостоятельно.</p>	<p>- исполняет выученные песни с музыкальным сопровождением с помощью учителя;</p> <p>- исполняет выученные песни, выделяя динамические оттенки (громко – тихо) с помощью учителя.</p>	<p>- исполняет выученные песни с музыкальным сопровождением самостоятельно;</p> <p>- выразительно и достаточно эмоционально исполняет выученные песни с динамическими оттенками, выделяя мелодию в песне самостоятельно.</p>	<p>- правильно формирует при пении гласные звуки и отчетливо произносит согласные звуки в конце и в середине слов с помощью учителя;</p> <p>- правильно передает мелодию в диапазоне ре1-си1 с помощью учителя.</p>	<p>- имеет представление об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно) самостоятельно;</p> <p>- поет хором с выполнением требований художественного исполнения с помощью учителя;</p> <p>- ясно и четко произносит слова в песнях подвижного</p>	<p>- поет с инструментальным сопровождением и без него с помощью учителя;</p> <p>- исполняет выразительно, слаженно и достаточно эмоционально выученные песни с простейшими элементами динамических оттенков с помощью учителя;</p> <p>- правильно формирует при</p>	<p>- исполняет разученные детские песни самостоятельно;</p> <p>- поёт хором с выполнением требований художественного исполнения самостоятельно;</p> <p>- ясно и четко произносит слова в песнях подвижного характера самостоятельно;</p> <p>- исполняет выученные песни</p>

					характера самостоятельно.	пении гласные звуки и отчетливо произносит согласные звуки в конце и в середине слов с помощью учителя; - правильно передает мелодию в диапазоне ре1-си1 с помощью учителя; - различает вступление, запевы, припевы, проигрыши, окончание песни самостоятельно; - передает ритмический рисунок попевок (хлопками, голосом) самостоятельно.	без музыкального сопровождения, самостоятельно; - имеет представление об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно) самостоятельно.
- имеет представление о динамических оттенках (форте-громко, пиано-тихо) с помощью учителя.	- знает динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо) самостоятельно.	- имеет представление о динамических оттенках (форте-громко, пиано-тихо) с помощью учителя	- знает динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо) самостоятельно	- имеет представление о нотной грамоте с помощью учителя; - различает звуки по длительности (длинные, короткие) самостоятельно; - имеет представление о	- определяет длинные и короткие, высокие и низкие звуки и откликается на музыку самостоятельно; - владеет элементами музыкальной	- передает ритмический рисунок попевок (хлопками, на металлофоне, голосом) с помощью учителя; - владеет элементарными представлениями о	- знает динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо) самостоятельно; - владеет элементами музыкальной грамоты, как

				динамических особенностях музыки (громкая - Гог!е, тихая - р!апо) с помощью учителя.	грамоты, как средства осознания музыкальной речи самостоятельно.	нотной грамоте самостоятельно.	средства осознания музыкальной речи самостоятельно; - имеет представление об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно) самостоятельно.
- знает название некоторых музыкальных инструментов и их звучание (маракасы, бубен, треугольник, колокольчик, металлофон, ложки и т.д.) с помощью учителя.	- различает музыкальные инструменты самостоятельно; - владеет некоторыми музыкальными инструментами (маракасы, ложки и т.д.) самостоятельно.	- знает название некоторых музыкальных инструментов и их звучание (маракасы, бубен, треугольник, колокольчик, металлофон, ложки и т.д.) с помощью учителя.	- различает музыкальные инструменты самостоятельно; - владеет некоторыми музыкальными инструментами (маракасы, ложки и т.д.) самостоятельно.	- называет некоторые музыкальные инструменты и их звучание (труба, баян, гитара) с помощью учителя.	-имеет представление о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.) с помощью учителя.	- имеет представление о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара) с помощью учителя; - передает ритмический рисунок попевок (хлопками, на металлофоне, голосом) самостоятельно.	-имеет представление о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.) самостоятельно.

Предметные результаты по физкультуре 1-4 класс

1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
Минимальный уровень	Достаточный уровень	Минимальный уровень	Достаточный уровень	Минимальный уровень	Достаточный уровень	Минимальный уровень	Достаточный уровень
<p>-называет некоторые правила безопасного поведения в местах занятий физической культурой (спортивный зал, спортивная площадка и т.д.) по наводящим вопросам;</p> <p>-соблюдает некоторые правила безопасного поведения в местах занятий физической культурой (спортивный зал, спортивная площадка и т.д.) под руководством учителя</p>		<p>-называет некоторые правила безопасного поведения в местах занятий физической культурой (спортивный зал, спортивная площадка и т.д.) самостоятельно;</p> <p>-соблюдает некоторые правила безопасного поведения в местах занятий физической культурой (спортивный зал, спортивная площадка и т.д.) самостоятельно</p>		<p>-называет основные правила безопасного поведения в местах занятий физической культурой (спортивный зал, спортивная площадка и т.д.) самостоятельно;</p> <p>-соблюдает осознанно правила безопасного поведения в местах занятий физической культурой (спортивный зал, спортивная площадка и т.д.) самостоятельно</p>			
		<p>-называет виды одежды и обуви для занятий гимнастикой и физкультурой по наводящим вопросам;</p> <p>-выполняет требования, предъявляемые к одежде на занятиях в различных условиях под руководством учителя</p>	<p>-называет виды одежды и обуви для занятий гимнастикой и физкультурой самостоятельно;</p> <p>-выполняет требования, предъявляемые к одежде на занятиях в различных условиях самостоятельно</p>				
			<p>-рассказывает о значении физических упражнений для</p>	<p>-рассказывает о значении физических упражнений для</p>	<p>-имеет представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;</p>		

			здоровья человека по наводящим вопросам	здоровья человека самостоятельно	
		-называет известные виды спорта по картинкам	-называет известные виды спорта по наводящим вопросам	-называет известные виды спорта по наводящим вопросам и самостоятельно	-называет известные виды спорта самостоятельно; -называет особенности известных видов спорта самостоятельно
				-указывает на гимнастические снаряды и предметы под руководством учителя; -называет правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием по наводящим вопросам; -демонстрирует бережное обращение с инвентарём и оборудованием под руководством учителя	-указывает на гимнастические снаряды и предметы самостоятельно; -называет правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием самостоятельно; -демонстрирует бережное обращение с инвентарём и оборудованием самостоятельно; - использует по назначению различный спортивный инвентарь в основных видах двигательной активности и в практической деятельности самостоятельно;
-выполняет	общеразвивающие упражнения под руководством и счёт	-выполняет	правильно комплекс общеразвивающих упражнений под	-выполняет	правильно комплекс общеразвивающих упражнений под счет самостоятельно;

учителя		руководством учителя;		общеразвивающих упражнений под руководством учителя;					
-выполняет команды: «Класс, шагом марш!», «Класс, стой!» под руководством учителя		-выполняет команды: «Становись», «Равняйсь!», «Смирно!», «Вольно!», «Класс, шагом марш!», «Класс, стой!» под руководством учителя		-выполняет команды: «Ходьба», «Бег», «Прыжки» под руководством учителя		-выполняет команды: «Становись», «Равняйсь!», «Смирно!», «Вольно!», «Направо!», «Налево!», «Класс, шагом марш!», «Класс, стой!» самостоятельно			
		-демонстрирует знание своего места в строю под руководством учителя;		-выполняет несложные упражнения при выполнении строевых команд по словесной инструкции;		-выполняет несложные упражнения при выполнении строевых команд по словесной инструкции; -выполняет основные строевые команды под руководством учителя;		-выполняет несложные упражнения при выполнении строевых команд по словесной инструкции; -выполняет основные строевые команды самостоятельно;	
						-выполняет перестроение из колонны по одному		-выполняет перестроение из колонны по одному в колонну по два через середину зала в движении с поворотом	

					в колонну по два через середину зала в движении с поворотом под руководством учителя	самостоятельно		
- выполняет упражнения, направленные на восстановление дыхания (по показу учителя);			-называет упражнения, направленные на восстановление дыхания самостоятельно; -выполняет упражнения, направленные на восстановление дыхания самостоятельно					
	-выполняет правильный захват различных по величине предметов под руководством учителя		-выполняет правильную передачу и перенос различных по величине предметов под руководством учителя		-выполняет правильную передачу и перенос различных по величине предметов самостоятельно			
			-выполняет простейшие упражнения в определенном ритме (по показу учителя)			-выполняет простейшие упражнения в определенном ритме по показу учителя и самостоятельно		
				-сочетает движения ног, туловища с одноименными и разноименными движениями рук под руководством учителя	-сочетает движения ног, туловища с одноименными и разноименными движениями рук самостоятельно			
					-выполняет ходьбу в различном темпе с различными исходными положениями под руководством учителя	-выполняет ходьбу в различном темпе с различными исходными положениями самостоятельно	-выполняет основные двигательные действия в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;	

				-выполняет технику «метания» под руководством учителя	-выполняет технику «метания» самостоятельно		
					-приводит примеры значения правильной осанки при ходьбе по наводящим вопросам; -демонстрирует правильную осанку при ходьбе под руководством учителя	-приводит примеры значения правильной осанки при ходьбе самостоятельно; -демонстрирует правильную осанку при ходьбе самостоятельно; -владеет комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища;	
-принимает участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя			-принимает активное участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя		-принимает активное участие в подвижных играх и эстафетах самостоятельно		
		-взаимодействует со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований под руководством учителя;	-участвует совместно со сверстниками в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя		-участвует совместно со сверстниками в подвижных играх и эстафетах самостоятельно; -оказывает посильную помощь и поддержку сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях самостоятельно;		
						-выполняет комплексы	-выполняет комплексы

						утренней гимнастики под руководством учителя	утренней гимнастики самостоятельно
						-соблюдает требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях под руководством учителя	-соблюдает требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях самостоятельно
							-называет правила и технику выполнения двигательных действий самостоятельно; -применяет усвоенные правила при выполнении двигательных действий под руководством учителя
							-демонстрирует практическое освоение элементов

							гимнастики, легкой атлетики, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры под руководством учителя
							-называет спортивные традиции своего народа и других народов по наводящим вопросам

Мониторинг Базовых учебных действий

Ф.И. учащихся	1 класс																										
	Коммуникативные учебные действия																										
	Вступает в контакт (с учителем, одноклассником) под контролем учителя.			Обращается за помощью при необходимости.			Принимает помощь учителя при необходимости.			Задает простой вопрос самостоятельно.			Дает ответ на простой вопрос самостоятельно.			Понимает простую речевую инструкцию после предварительного разъяснения.			Выполняет простую речевую инструкцию под руководством учителя.			Вступает в диалог (ученик-ученик, учитель-ученик) самостоятельно.			Использует при общении вежливые слова под контролем учителя		
	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к
1.																											
2.																											
3.																											
4.																											
5.																											
6.																											
7.																											
8.																											
9.																											
10.																											
11.																											
12.																											
Средний балл																											

Ф.И. учащихся	2 класс Коммуникативные учебные действия																														
	Вступает в контакт (с учителем, одноклассником) самостоятельно.			Работает в паре под руководством учителя.			Обращается за помощью при необходимости.			Принимает помощь учителя при необходимости.			Задаёт простой вопрос по теме под руководством учителя.			Дает ответ на простой вопрос по теме под руководством учителя.			Понимает простую речевую инструкцию после предварительного разъяснения.			Выполняет простую речевую инструкцию под руководством учителя.			Поддерживает диалог (ученик-ученик, учитель-ученик) под руководством учителя.			Использует при общении вежливые слова под контролем учителя.			
	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	
1.																															
2.																															
3.																															
4.																															
5.																															
6.																															
7.																															
8.																															
9.																															
10.																															
11.																															
12.																															
Средний б																															

Ф.И. учащихся	3 класс Коммуникативные учебные действия																														
	Вступает в контакт (с учителем, одноклассником) самостоятельно.			Работает в паре под руководством учителя.			Обращается за помощью при необходимости.			Принимает помощь учителя при необходимости.			Задаёт простой вопрос по теме под руководством учителя.			Дает ответ на простой вопрос по теме под руководством учителя.			Понимает простую речевую инструкцию самостоятельно.			Выполняет простую речевую инструкцию самостоятельно.			Поддерживает диалог (ученик-ученик, учитель-ученик) самостоятельно.			Использует при общении вежливые слова под контролем учителя.			
	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	
1.																															
2.																															
3.																															
4.																															
5.																															
6.																															
7.																															
8.																															
9.																															
10.																															
Средний балл																															

Ф.И. учащихся	4 класс Коммуникативные учебные действия																													
	Придерживается правилам при работе в паре и группе под руководством учителя.			Обращается за помощью при необходимости.			Принимает помощь учителя при необходимости.			Задаёт простой вопрос по алгоритму.			Дает ответ на простой вопрос самостоятельно.			Понимает простую речевую инструкцию самостоятельно.			Выполняет простую речевую инструкцию самостоятельно.			-Договаривается с собеседником под руководством учителя.			Изменяет свое поведение в конфликтной ситуации под руководством учителя.			Использует при общении вежливые слова самостоятельно.		
	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к
1.																														
2.																														
3.																														
4.																														
5.																														
6.																														
7.																														
8.																														
9.																														
Средний балл																														

Ф.И. учащихся	1 класс								
	Регулятивные учебные действия								
	Распознает ритуалы школьного поведения с помощью учителя.			Принимает цели и задачи решения типовых учебных и практических задач с помощью учителя.			Соотносит свои действия и их результаты с образцом предложенным учителем.		
1.	н	с	к	н	с	к	н	с	к
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									
7.									
8.									
9.									
10.									
11.									
12.									
Средний балл									

Ф.И. учащихся	2 класс								
	Регулятивные учебные действия								
	Выполняет последовательность действий, соблюдая ритуалы школьного поведения с помощью учителя.			Принимает цели и задачи решения типовых учебных и практических задач с помощью учителя.			Соотносит свои действия и их результаты с образцом предложенным учителем.		
1.	н	с	к	н	с	к	н	с	к
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									
7.									
8.									
9.									
10.									
11.									
12.									
Средний балл									

Ф.И. учащихся	3 класс								
	Регулятивные учебные действия								
	Повторяет стандартную процедуру соблюдения ритуалов школьного поведения с помощью учителя.			Принимает цели и задачи решения типовых учебных и практических задач с помощью учителя.			Принимает оценку деятельности, с помощью учителя		
1.	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									
7.									
8.									
9.									
10.									
11.									
12.									
Средний балл									

Ф.И. учащихся	4 класс								
	Регулятивные учебные действия								
	Воспроизводит стандартную процедуру соблюдения ритуалов школьного поведения самостоятельно.			Принимает цели и задачи решения типовых учебных и практических задач с помощью учителя.			Корректирует свою деятельность с учетом выявленных недочетов с помощью учителя.		
1.	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									
7.									
8.									
9.									
10.									
11.									
12.									
Средний балл									

Ф.И. учащихся	1 класс																	
	Познавательные учебные действия																	
	Выполняет действие с опорой на образец под руководством учителя.			Используется дидактическим материалом (счетный материал, предметные картинки и т.д.) под руководством учителя.			Распознает знаково – символические средства для решения задач при помощи учителя.			Определяет видо – родовые отношения предметов при помощи учителя.			Делает простейшие обобщения под руководством учителя.			Воспроизводит несложную по содержанию и структуре информацию при помощи учителя.		
	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к
1.																		
2.																		
3.																		
4.																		
5.																		
6.																		
7.																		
8.																		
9.																		
10.																		
11.																		
12.																		
Средний балл																		

Ф.И. учащихся	2 класс																	
	Познавательные учебные действия																	

	Выполняет действие с опорой на образец под руководством учителя.			Используется дидактическим материалом (счетный материал, предметные картинки и т.д.) под руководством учителя.			Называет знаково – символические средства при помощи учителя.			Определяет видо – родовые отношения предметов при помощи учителя.			Делает простейшие обобщения под руководством учителя.			Воспроизводит несложную по содержанию и структуре информацию при помощи учителя.		
	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к
1.																		
2.																		
3.																		
4.																		
5.																		
6.																		
7.																		
8.																		
9.																		
10.																		
11.																		
12.																		
Средний балл																		

Ф.И. учащихся	3 класс																	
	Познавательные учебные действия																	
	Выполняет действие по словесной инструкции при помощи учителя.			Пользуется дидактическим материалом при незначительной помощи учителя.			Применяет знаково-символические средства по словесной инструкции учителя.			Определяет видо-родовые отношения предметов при помощи учителя.			Делает простейшие обобщения под руководством учителя.			Кратко излагает несложную по содержанию и структуре информацию при помощи учителя.		
	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к
1.																		
2.																		
3.																		
4.																		
5.																		
6.																		
7.																		
8.																		
9.																		
10.																		
11.																		
12.																		
Средний балл																		

Ф.И. учащихся	4 класс Познавательные учебные действия																	
	Выполняет действие по известному алгоритму при помощи учителя.			Пользуется дидактическим материалом при незначительной помощи учителя.			Применяет знаково-символические средства для решения задач по известному алгоритму при помощи учителя.			Определяет видо-родовые отношения предметов при помощи учителя.			Делает простейшие обобщения под руководством учителя.			Кратко излагает несложную по содержанию и структуре информацию при помощи учителя.		
	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к
1.																		
2.																		
3.																		
4.																		
5.																		
6.																		
7.																		
8.																		
9.																		
10.																		
11.																		
12.																		
Средний балл																		

Условные обозначения:

н- начало года

с- середина года

к – конец года

0 баллов — представление (навык, действие) отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в

процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — имеется элементарное представление, смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно применяет знание (действие) по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен применить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно применять знания (действия) в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять знания (действие), но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет знания (действия) в любой ситуации.

Диагностика сформированности базовых учебных действий

Сформированность БУД							
Уровень		Кол-во набранных баллов			Количество обучающихся		
		н	с	к	н	с	к
Низкий уровень	0 - 1 балл						
Средний уровень	2 - 3 балла						
Высокий уровень	4 - 5 баллов						

